



TABELA DE RECURSOS DO EDITAL DE AUDIOVISUAL

1 - apoio a produções audiovisuais, de forma exclusiva ou em complemento a outras formas de financiamento, inclusive aquelas com origem em recursos públicos ou financiamento estrangeiro

VALOR DA LINHA	R\$ 25.112.415,72													
CATEGORIA	SUB-CATEGORIA	TIPO	VALOR UNITÁRIO	QTDE. TOTAL DE VAGAS	VALOR TOTAL PARA O SUBITEM	CAPITAL (50%)				INTERIOR (50%)				
						PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	
						10%	20%	20%	50%	10%	20%	20%	50%	
Desenvolvimento	Longa-metragem (acima de 70 min)	Ficção, animação ou documentário	85.000,00	10	850.000,00	1	1	1	2	1	1	1	2	
	Obras seriadas (min. 5 episódios)	Ficção, animação ou documentário	100.000,00	8	800.000,00	1	1	1	1	1	1	1	1	
Produção	Longa-metragem (acima de 70 min)	Ficção	1.300.000,00	6	7.800.000,00				3				3	
		Animação	1.300.000,00	2	2.600.000,00				1				1	
		Documentário	800.000,00	5	4.000.000,00				2		1		2	
	Curta-metragem (entre 1 e 9 min)	Iniciantes (ficção, animação ou documentário)	40.000,00	12	480.000,00	1	2	2	2	1	2	2	2	
		Curta-metragem (entre 10 e 25 min)	Ficção ou animação	100.000,00	12	1.200.000,00	1	2	2	1	1	2	2	1
	Documentário		70.000,00	12	840.000,00	1	2	2	1	1	2	2	1	
	Obra seriada (televisão e streaming)	Seriada ficção 5 episódios de 26 minutos	500.000,00	2	1.000.000,00				2					2
		Seriada animação 5 episódios de 07 minutos	500.000,00	2	1.000.000,00				1					1
		Seriada documentário 5 episódios de 26 minutos	400.000,00	2	800.000,00				1					1
	Websérie (internet)	Seriada ficção, animação ou documentário, com 5 episódios entre 5 e 15 minutos	80.000,00	6	480.000,00				3					3
	Videoclipes (até 10 min)	Variado	40.000,00	12	480.000,00	1	2	2	1	1	2	2	1	
	Videoartes e Vídeos Experimentais (até 10 min)	Variado	35.000,00	4	140.000,00				2					2
	Complementação / Finalização	Longa-metragem	Ficção, animação ou documentário	200.000,00	4	800.000,00				2				2
Jogos Eletrônicos	Desenvolvimento	com protótipo	80.000,00	8	640.000,00	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Produção	Jogo	600.000,00	2	1.200.000,00				1				1	
TOTAL				109	25.110.000,00	7	11	11	27	7	12	11	27	

II - apoio a reformas, a restauração, a manutenção e a funcionamento de salas de cinema, incluída a adequação a protocolos sanitários relativos à pandemia da covid-19, sejam elas públicas ou privadas, bem como de cinemas de rua e de cinemas													
VALOR DA LINHA	R\$ 5.740.276,25												
CATEGORIA	SUB-CATEGORIA	TIPO	VALOR UNITÁRIO	QTDE. TOTAL DE VAGAS	VALOR TOTAL PARA O SUBITEM	PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
Salas de Cinema	Adequação de espaço multiuso, cinemas de rua e cinemas itinerantes		120.000,00	26	3.120.000,00	2	3	3	5	2	3	3	5
	Reforma ou manutenção de sala de cinema registrada na ANCINE		1.300.000,00	2	2.600.000,00				1				1
TOTAL													
				28	5.720.000,00	2	3	3	6	2	3	3	6
III - capacitação, formação e qualificação no audiovisual, apoio a cineclubes e à realização de festivais e mostras de produções audiovisuais, preferencialmente por meio digital, bem como realização de rodadas de negócios para o setor audiovisual e													
VALOR DA LINHA	R\$ 2.885.652,38												
CATEGORIA	SUB-CATEGORIA	TIPO	VALOR UNITÁRIO	QTDE. TOTAL DE VAGAS	VALOR TOTAL PARA O SUBITEM	PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
Cineclubismo	Criação e/ou Manutenção		40.000,00	8	320.000,00	1	1	1	1	1	1	1	1
Difusão	Festival, Mostra e Rodada de Negócios	pelo menos 2 edições com periodicidade regular, com duração mínima de 3 dias	250.000,00	2	500.000,00				1				1
		duração mínima de 2 dias, incluindo primeiras edições	80.000,00	4	320.000,00		1		1		1		1
Capacitação, Formação e Qualificação	Oficina e Curso	mínimo de 60 horas	70.000,00	4	280.000,00			1	1			1	1
		mínimo de 40 horas	40.000,00	8	320.000,00	1	1	1	1	1	1	1	1
		mínimo de 20 horas	30.000,00	6	180.000,00		1	1	1		1	1	1
	Laboratório	para desenvolvimento de projetos	80.000,00	2	160.000,00				1				1
		Participação em cursos / intercâmbios	Fora do Estado	40.000,00	6	240.000,00		1	1	1		1	1
		Fora do País	70.000,00	2	140.000,00				1			1	1
Preservação, Digitalização e Acervos	Restauração de obra com garantia de acesso público		40.000,00	2	80.000,00				1				1
	Acervo		40.000,00	2	80.000,00				1				1
Pesquisa	Publicação de livros, manuais ou catálogos especializados	mínimo 300 tiragens de 100 páginas	45.000,00	2	90.000,00				1				1
	E-books (livro digital), Publicação em revista especializada, Sítio eletrônico e Observatórios		30.000,00	2	60.000,00				1				1
	Bolsa para pesquisa	Publicação de artigo em sites e/ou revistas especializadas	10.000,00	8	80.000,00	1	1	1	1	1	1	1	1
TOTAL													
				58	2.850.000,00	3	6	6	14	3	6	6	14

IV - apoio às microempresas e às pequenas empresas do setor audiovisual, aos serviços independentes de vídeo por demanda cujo catálogo de obras seja composto por pelo menos 70% (setenta por cento) de produções nacionais, ao licenciamento de produções audiovisuais nacionais para exibição em redes de televisão públicas e à distribuição de produções audiovisuais nacionais.

VALOR DA LINHA	R\$ 4.307.792,89												
CATEGORIA	SUB-CATEGORIA	TIPO	VALOR UNITÁRIO	QTDE. TOTAL DE VAGAS	VALOR TOTAL PARA O SUBITEM	PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
Licenciamento		Curta-metragem	15.350,00	120	1.842.000,00	1	2	2	5	1	2	2	5
		Longa-metragem	25.150,00	8	201.200,00	1	1	1	1	1	1	1	1
Distribuição		Ficção, animação ou documentário	150.000,00	6	900.000,00		1	1	1		1	1	1
TOTAL				134	2.943.200,00	10	13	13	31	10	13	13	31
						PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	PESSOAS TRANS	PESSOAS NEGRAS	PESSOAS INDÍGENAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
						10%	20%	20%	50%	10%	20%	20%	50%
TOTAL DE PROJETOS CONTEMPLADOS				329	36.623.200,00	22	33	33	78	22	34	33	78