

**EDITAL Nº 01/2023 – CONEC – CHAMAMENTO PÚBLICO PARA AÇÕES NA ÁREA DO
AUDIOVISUAL**

LISTA DE PROPONENTES INSCRITOS

O Presidente do Conselho Estadual de Cultura publica a lista dos proponentes inscritos no
EDITAL Nº 01/2023 – CONEC:

Proponente	Nome do Projeto	Categoria	Tipo	Documento	Resumo do Projeto	Situação
Associação Amazonense dos Profissionais da Cultura e Arte Cristã	Crescer na Comunidade – Audiovisual	Capacitação, Formação e Qualificação	PJ	33.170.312/0001-00	Crescer na Comunidade – Audiovisual é um projeto para oportunizar oficinas com técnicas de Produção de Áudio e Vídeo para multiplataformas na Zona Leste de Manaus.	Inscrito
Bruno Fabian Simões Gomes	Laboratório de Animação	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	833.862.462-49	O Laboratório de Animação serão dinâmicas práticas do que acontece em projetos audiovisuais que incluem animação e o foco será dar suporte profissional para que os participantes apliquem animação em seus projetos.	Inscrito
CLEIDE FURTADO GUIMARAES	OFICINA AVANÇADA DE CINEMA	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	875.076.927-87	A oficina proposta é voltada para jovens e adultos, serão apresentadas teoria e métodos de pré produção e outras práticas de produção de filmes de ficção em curta, média e/ou longa-metragem. Ao grupo inscrito será apresentado diversas linguagens do áudio visual incluindo produção no modo live action	Inscrito
Dabacuri Produções	Curso de Introdução ao Roteiro de Audiodescrição para filmes	Capacitação, Formação e Qualificação	PJ	28.442.482/0001-59	O curso de Introdução ao Roteiro de Audiodescrição de Filmes aborda os princípios e técnicas essenciais de roteirização para a audiodescrição de filmes. Dividido em 10 módulos, num total de 20 horas/aula, será ministrado no formato on-line, possibilitando a participação de alunos do interior do AM.	Inscrito

ELIFRANCK CARVALHO GOUVEA	Game Audio Academy	Capacitação, Formação e Qualificação	PJ	15.037.271/0001- 99	O "Game Audio Academy", é um projeto que busca capacitar e fomentar a indústria de entretenimento digital por meio de uma abordagem inovadora: a produção de trilhas sonoras e sound design para jogos. O "Game Audio Academy" não é apenas um curso, mas uma plataforma para o desenvolvimento de talentos.	Inscrito
Francisco Ricardo Lima Caetano 00008762244	"Maestría en cine alternativo de Francisco Ricardo"	Capacitação, Formação e Qualificação	PJ	43.654.026/000	"Maestría en cine alternativo de Francisco Ricardo " propõe a ida do diretor de arte Francisco Ricardo para cursar o Mestrado em Cinema Alternativo na Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV), em Cuba.	Inscrito
heliton jose beltrao carneiro	Explorando a Síntese da Arte e Técnica em Audiovisual	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	762.443.932-87	Pretendo fazer a publicidade do projeto nas rádios locais, redes sociais, nas escolas e centros comunitários, e a distribuição de folders na cidade destacando a importância do projeto para a população Barreirinhense. Criar um site dedicado ao projeto e manter sempre ativa nas redes sociais.	Inscrito
Iago Batista de Oliveira	ACERVO DAS CIRANDAS DE MANACAPURU	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	018.167.712-10	O projeto propõe a catalogação de (imagens e vídeos) das cirandas de Manacapuru (TRÊS AGREMIÇÕES) sendo realizada o escaneamento e posteriormente a disponibilização de todo material em um site criado exclusivamente para conter essas pesquisas, com acesso ao público em geral.	Inscrito
Jáfia de Souza Rocha Dias	PROJETO CINEMA E IDENTIDADE	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	002.077.492-30	Cinema e Identidade: Capacitando comunidades ribeirinhas em Tefé, Amazonas. Uma jornada audiovisual de 5 meses, integrando teoria e prática para fortalecer a identidade cultural por meio do cinema. Inspire-se, conte sua história, preserve a Amazônia.	Inscrito

JAMES BENTES DE ARRUDA JUNIOR (CURUMIM FILMES) - FILIAL	"Intercâmbio Artístico para Estudo Intensivo da Técnica Meisner"	Capacitação, Formação e Qualificação	PJ	38.039.006/0002-26	O projeto visa proporcionar alta qualificação em uma instituição de renome internacional para o ator James Bentes, com foco na técnica de atuação Meisner. Objetivando também inspirar atores racialmente sub-representados, enriquecendo a cena teatral manauara e promovendo a diversidade.	Inscrito
João Kennedy Lima Barreto	"Demarcando Telas": Capacitação de Jovens Indígenas em Audiovisual - São Gabriel da Cachoeira	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	517.324.832-72	A capacitação audiovisual para jovens indígenas oferece ferramentas para proteger a memória ancestral, e os conhecimentos material e imaterial, sendo um instrumento para debater os problemas atuais, criar novas lideranças indígenas, fortalecer e difundir a cultura dessas comunidades.	Inscrito
Karoline Medeiros de Araújo	Intercâmbio Nacional em Produção e Atuação	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	015.323.582-96	Este projeto visa a realização de vivências (cursos, mostra de cinema, oficinas e workshops) no segmento audiovisual pelos artistas Ítalo Almeida (Produtor) e Karol Medeiros (Atriz) em âmbito nacional em 2024.	Inscrito
Laryssa Gaynett Monteiro	Olhar em Trânsito: Mobilidade no Cinema	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	011.738.522-04	O projeto 'Olhar em Trânsito: Mobilidade no Cinema' visa capacitar e dar visibilidade a Laryssa Gaynett, uma talentosa profissional do Norte do Brasil, por meio do financiamento de um curso intensivo de direção de fotografia no Ateliê Bucareste, em São Paulo.	Inscrito
Maria Auxiliadora Catão	"A arte da imaginação"- Oficina Infante Juvenil	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	732.531.622-49	"A arte da imaginação"- Oficina Infante Juvenil, tem como seu público-alvo crianças e adolescentes. Seu principal objetivo é aprimorar a linguagem audiovisual, através da construção de saberes e experimentação de forma lúdica, provocando a criatividade, imaginação e a arte,	Inscrito

Melissa Maia	Curso de Figurino para Áudio Visual (Pesquisa, criação e organização de um projeto para figurino)	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	000.790.472-03	Curso 40h visa abranger etapas do processo criativo de figurino para Áudio visual, teórico e prático, podendo contribuir com conhecimentos básicos de uma produção de figurino para Cinema, vídeo clipe, séries, novelas, e demais linguagens. iniciando profissionais com autonomia de gerir e executar.	Inscrito
Olímpio Ferreira Mendes Neto	Oficina de Educação Audiovisual Canal Jagube	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	042.509.212-71	Oficina comunitária de 60 horas para produção de conteúdo audiovisual do Canal Jagube, projeto com 6 anos de existência, que atua na Vila Céu do Mapiá, na Floresta Nacional do Purus, Pauini-AM. O objetivo é capacitar jovens documentaristas para produção de reportagens e vídeos na floresta.	Inscrito
ORLANDO PEDROSA LIMA JUNIOR	Curso de Direção de Fotografia na BAC escola Bucareste Ateliê de Cinema (BAC) – Intercâmbio Amazonas-São Paulo	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	475.776.302-68	O projeto Residência/Curso de Direção de Fotografia na escola Bucareste Ateliê de Cinema (BAC) – Intercâmbio Amazonas-São Paulo prevê a ida do artista Orlando Júnior para a formação no curso "Direção de Fotografia com Taís Nardi".	Inscrito
Pâmela Eurídice da Silva Beza Baltazar	Narrativas Insubmissas: construção do olhar feminino no cinema	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	016.258.152-12	"Narrativas insubmissas" surge com o propósito de construir uma rede de conhecimento que possibilite a reflexão sobre o cinema feito por mulheres e como a construção de um olhar tanto do espectador quanto da equipe de produção oferecem novas maneiras de enxergar o papel da mulher na sociedade.	Inscrito
Ricardo Araujo Dalbuquerque	Oficinas DUPLOFILME de Cinema e Distribuição	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	527.455.202-10	Um ciclo de oficinas, debates e exibições da produtora DUPLOFILME capitaneados por 2 renomados profissionais do audiovisual manauara, os realizadores Henrique Amud e Ricardo Manjaro.	Inscrito

S F COMUNICAÇÃO E PUBLICIDADE LTDA	IDENTIDADE MANAUARA	Capacitação, Formação e Qualificação	PJ	17.902.625/0001-41	O objetivo do projeto é propiciar, aos participantes, o acesso à produção cinematográfica de diferentes categorias e gêneros, com apoio de material para a prática educativa. As principais metas são: oferecer gratuitamente o curso de cinema para alunos da rede estadual de ensino.	Inscrito
Samara Fabiane Nunes de Souza	Qualificação em Direção de Fotografia	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	020.849.202-05	Ampliando a presença feminina e a identidade amazônica no audiovisual através do intercâmbio e qualificação em direção de fotografia.	Inscrito
Adson Lisboa da Silva	Oficina de Produção Técnica Sonoplastia e sonorização	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	933.392.592-91	O Projeto tem como objetivo qualificar jovens e adultos interessados na produção técnica artística com ênfase em sonoplastia e sonorização, aplicável em produções audiovisuais.	Não inscrito
JOSE FRANCISCO SILVA DE ARAUJO	EDUCAÇÃO CINEMATOGRAFICA PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	660.880.972-72	O cinema é uma arte que encanta pessoas de todas as idades. Ensinar essa arte para crianças e adolescentes é uma oportunidade única de despertar o interesse pela sétima arte, estimulando a criatividade, a imaginação e a capacidade crítica dos alunos. Este projeto tem como objetivo oferecer aulas...	Não inscrito
Juliana Mitoso Belota	Projeto Eco-educação interativa na plataforma digital do projeto PhotoAmazonica	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	436.407.452-72	A proposta é formar multiplicadores no uso da ferramenta - a plataforma digital do projeto PhotoAmazonica - que abriga a plataforma "Eco-educação interativa/Projeto PhotoAmazonica", para atuar na formação de multiplicadores no uso da ferramenta e entregar um vídeo didático sobre o tema ao CCPA.	Não inscrito
Lidinalva Viana Santarém	Oficina Audiovisual - El Cine	Capacitação, Formação e Qualificação	PF	863.821.522-34	Proporcionar o desenvolvimento artístico e cultural do educando, através da aquisição de habilidades e competências relacionadas ao audiovisual, noções de cinema em atividades em grupo, estimulando-os a construir saberes movidos pela troca de experiências	Não inscrito

					para o seu desenvolvimento profissional.	
UNIVFILMS PRODUÇÕES E ENTRETENIMENTO LTDA	Cine Cross Media	Capacitação, Formação e Qualificação	PJ	43.390.733/0001- 92	Explore o emocionante mundo da produção audiovisual com nosso inovador curso cross media! De Londres a Petare, inspiramo-nos nos filmes "London Latino" e "Primavera en Petare" para guiar os participantes através de uma jornada que abrange desde a amostragem da base real até a divulgação final.	Não inscrito
zion publicidade ltda - epp	COMO PRODUZIR SEU CURTA, COMPLETO E COMPACTO	Capacitação, Formação e Qualificação	PJ	13.896.528/0001- 32	O projeto tem como objetivo oferecer uma oficina gratuita de produção de curta-metragem; completa, porque abordará todas as etapas da produção (início, meio e fim); e compacta, porque pretende trabalhar as técnicas essenciais.	Não inscrito
Dacilene Cavalcante da Silva	CINECLUBE RIBERINHO II: ENTRE TELAS E FLORESTA	Cineclubismo	PF	405.277.192-34	"Viaje pelas Estradas da Floresta com o Cineclubes Ribeirinho II: Cinema, cultura e inclusão na Amazônia. Descubra histórias que cruzam rios e selva."	Inscrito
Domenico Demasi	Cine Cult Social Itinerante	Cineclubismo	PF	014.042.323-03	Realizar exposições itinerantes de filmes em comunidades rurais dos municípios de Presidente Figueiredo e Rio Preto da Eva, Amazonas, para promover conscientização social e ambiental, democratizar o acesso à cultura e estimular diálogos sobre questões críticas.	Inscrito
Hudson Oliveira de Melo	MANUTENÇÃO E AMPLIAÇÃO DO CINE CLUBE AO AR LIVRE CINECURUBE	Cineclubismo	PF	028.097.652-60	O CINECURUBÉ é um cinema ao ar livre que levados até as comunidades ribeirinhas da região do lago do caiambé, o projeto já está sendo executado naquela região, desejamos ampliar os serviços de clube para um serviço de mais qualidade.	Inscrito

Macário Lopes de Carvalho Júnior	Cineclube Tefé	Cineclubismo	PF	613.551.192-00	O Cineclube Tefé é um grupo que se reúne desde 2014 para exibir e debater filmes de diferentes origens e estilos. Nosso objetivo é adquirir equipamentos para continuar a formar um público capaz de refletir criticamente sobre o que vê e assim contribuir para a arte e cultura no interior do AM.	Não inscrito
willian da cruz salviano	Cineclube Cultural Maués: A Magia do Cinema ao Alcance de Todos	Cineclubismo	PF	020.928.732-29	Ao oferecer acesso gratuito à cultura e à arte, o "Cineclube Cultural Maués" busca fortalecer a comunidade, valorizar talentos locais e criar um espaço inclusivo onde a magia do cinema se torna uma realidade acessível a todos.	Não inscrito
amazonia produtora de filmes	Nova Dimensão	Complementação/Finalização	PJ	09.604.159/0001-90	Alfredo Gregório de Melo é o atual comandante espiritual da Vila Céu do Mapiá (AM) e responsável pela expansão do Santo Daime para o mundo. O documentário acompanha seus passos em países como EUA, Itália, Hawaii e Austrália e revela a construção de uma nova catedral no meio da Floresta Amazônica.	Inscrito
André Marques de Oliveira	"Nhemutí: Vozes da Amazônia"	Desenvolvimento	PF	714.725.842-87	Nhemutí é um projeto audiovisual que mergulha profundamente na paisagem sonora Amazônica, celebrando a diversidade de estilos musicais que ecoam entre as árvores antigas e os rios imponentes. Nossa jornada nos levará a conhecer as obras de nove músicos, um de cada Estado da Amazônia legal.	Inscrito
Ateliê 23 Produções Culturais Ltda.	Construção do roteiro de "Belinho"	Desenvolvimento	PJ	18.266.432/0001-04	O projeto propõe o desenvolvimento do roteiro de longa-metragem do filme "Belinho", assinado por Eric Lima e Taciano Soares, a partir da experiência exitosa com o curta-metragem "A Bela é Poc", com participação em festivais nacionais e internacionais e crítica positiva à direção, roteiro e atuação.	Inscrito

Bernardo Ale Abinader	Desenvolvimento do filme "A árvore do pátio da escola"	Desenvolvimento	PF	948.170.812-87	Este projeto visa à realização do desenvolvimento do longa-metragem "A árvore do pátio da escola", um filme sobre um aluno indisciplinado de uma escola pública de Manaus e seu embate com a nova e autoritária diretora da instituição.	Inscrito
BRUNO DA SILVA PEREIRA 81199635200	CONTOS CURUMINS	Desenvolvimento	PJ	32.353.381/0001-89	Desenvolvimento de roteiro de longa-metragem voltado para o público infantil.	Inscrito
Bruno Fabian Simões Gomes	Série Animada Poli e Bety e os Quatro Mundos	Desenvolvimento	PJ	39.545.093/0001-75	Projeto de desenvolvimento da Série Animada Infantil 3D de Aventura intitulada 'Poli e Bety e os Quatro Mundos'.	Inscrito
Bruno Vinícius Tavares Souza	"Memória esquecida: Experimento Manaus"	Desenvolvimento	PF	034.725.852-26	Desenvolvimento de um roteiro de longa metragem, onde pessoas em situações diferentes passam por um experimento, elas são as primeiras a tomarem uma pírula desenvolvida pelo governo que faz esquecer o que você quiser. Uma ficção científica que se passa em Manaus,	Inscrito
César Ricardo Vieira Nogueira	Superando Silvino Santos	Desenvolvimento	PF	919.823.832-91	Desenvolvimento do longa-metragem "Superando Silvino Santos", com três consultorias de Diego Bauer, escrita de roteiro e criação da bíblia de produção com design de Yan Bentes. Ao fim do processo, o filme vai para rodadas de negócios no Brasil.	Inscrito
Clayson Charles Cardoso Ferreira	HOME ARTE – O AUDIOVISUAL NO TEATRO MUSICAL	Desenvolvimento	PF	987.395.812-68	'HOME ARTE – O AUDIOVISUAL NO TEATRO MUSICAL', uma web série inovadora que funde o calor e a vitalidade do teatro musical com a imersão cinematográfica. Navegando entre tradições e inovações, este projeto busca redefinir as fronteiras da arte na era digital.	Inscrito
CLEIDE FURTADO GUIMARAES	Desenvolvimento do roteiro para obra seriada da Obra FILHO ÚNICO	Desenvolvimento	PF	875.076.927-87	O projeto de desenvolvimento do roteiro para uma obra seriada ,ambientada em Manaus, sobre a injustiça social sofrida nas periferias da cidade, como em todo país, onde depois de desenvolvido os 8 episódios, o referido roteiro será apresentado a uma	Inscrito

					produtora para que, se aceita, será produzida.	
Davi Pereira Penafort	Desenvolvimento de longa-metragem de ficção: O conto de Matinta	Desenvolvimento	PF	030.303.702-40	O projeto tem por objetivo o desenvolvimento de um longa-metragem, na subcategoria de ficção. A ideia já se fazia existente, porém buscava-se incentivos maiores para a realização. Por isso, foi visto no edital da lei Paulo Gustavo uma oportunidade ímpar de desenvolver um longa-metragem no Amazonas.	Inscrito
Diego Vieira da Silva	Enterrado no Quintal	Desenvolvimento	PF	006.126.862-30	Enterrado no Quintal é um projeto de desenvolvimento de longa-metragem do diretor e roteirista Diego Bauer, com a consultoria do cineasta Marcelo Caetano que consiste em roteiro e bíblia completa do projeto. O material já rendeu um premiado curta-metragem homônimo, baseado no conto de Diego Moraes.	Inscrito
DON PATRICK MC CONNELL	Economia aquática na Amazônia	Desenvolvimento	PF	703.088.151-65	Os recursos pesqueiros são a base alimentar e econômica dos amazônidas. Ao longo dos últimos 200 anos observamos significativas mudanças nos ciclos de exploração. A série abordará cinco episódios que incluirá os grandes animais, peixes comestíveis e ornamentais, esportiva e mudanças climáticas.	Inscrito
Douglas Barroso Rodrigues	NAU 444 - A DESPEDIDA DO SATERÉ MAWÈ	Desenvolvimento	PF	520.305.712-53	Desenvolver, em 2024, a criação do roteiro cinematográfico NAU 444 – A Despedida do Sateré Mawé, inspirado na tragédia urbana que envolveu Melquisedeque, jovem indígena Sateré Mawé, assassinado no interior de um coletivo de transporte urbano.	Inscrito

Edegildo Cavalcante Dias	ENTRE RIOS	Desenvolvimento	PF	652.239.932-68	'Entre Rios': uma obra visual que mescla mito e realidade. Com uma estética envolvente, explore a dualidade entre ciência e folclore enquanto segredos sombrios emergem às margens do rio. Uma jornada de suspense e revelações impactantes."	Inscrito
ERICH TELES BEZERRA	Ixé ayku iké – Eu estou aqui	Desenvolvimento	PF	722.152.402-53	O projeto intitulado "Ixé ayku iké – Eu estou aqui - o gestual na comunicação de indígena surdo do Médio Solimões" propõe a criação e divulgação de um documentário inédito, e um vídeo para Youtube (produção audiovisual essa com conteúdo de tradução e interpretação de Libras).	Inscrito
Erlan Moraes de Souza	O Outro Lado do Rio	Desenvolvimento	PF	622.556.732-15	Projeto de Desenvolvimento de Roteiro do Documentário Longa-Metragem "O Outro Lado do Rio", que aborda a forma pela qual a atuação dos missionários salesianos foi assimilada pelos grupos étnicos do Alto Rio Negro, a partir do ponto de vista de padres indígenas, que protagonizam a narrativa.	Inscrito
Evaldo do Nascimento Vasconcelos	Echtrae, nos Salões do Rei da Montanha	Desenvolvimento	PF	337.721.852-15	Prepare-se para uma jornada épica, onde a engenhosidade romana enfrenta o sobrenatural em uma luta pela supremacia. Quem prevalecerá neste confronto entre forças poderosas? Descubra em "Echtrae, nos Salões do Rei da Montanha" uma história que emocionará e fascinará o público.	Inscrito
Evaldo do Nascimento Vasconcelos 33772185215	Maramunhã, Uma Lenda Manaus	Desenvolvimento	PJ	45.464.103/0001-40	"Maramunhã: Uma Lenda de Manaus" é um projeto artístico multifacetado que busca explorar e celebrar a riqueza da cultura amazônica e sua mitologia única. A visão artística do projeto é profundamente enraizada no desejo de mergulhar na magia da floresta.	Inscrito

Formiga de Fogo Filmes	Ritual de meia hora com luta sem dança	Desenvolvimento	PJ	21.026.402/0001-35	"Ritual de meia hora com luta sem dança" é uma obra que aborda a construção da identidade indígena urbana e questiona o ponto de vista exótico sobre a Amazônia. O filme desenvolve a história de uma jovem que retorna ao lar, desafia as normas da família e aprende a se reconciliar com as suas origens.	Inscrito
Franklin Argent Thompson Júnior	REDESCOBRINDO O MANAUS (SÉRIE)	Desenvolvimento	PF	043.059.947-12	O projeto REDESCOBRINDO MANAUS propõe o resgate da identidade cultural do Centro Histórico de Manaus - a memória afetiva inerente a cada cidadão - para promover o conhecimento e a valorização dos inúmeros pontos históricos e culturais da cidade e assim promover a autoestima da sociedade.	Inscrito
Frederico Jorge de Miranda Farias	DESPERTAR DA FLORESTA	Desenvolvimento	PJ	02.650.722/0001-17	"Despertar da Floresta" é um produto para Televisão Streaming, uma série de ficção visualmente deslumbrante e emocionalmente envolvente que transporta o público para o coração da Amazônia, onde um grupo de heróis se reuni para proteger os segredos místicos da floresta contra interesses sombrios.	Inscrito
GRES MOCIDADE INDEPENDENTE DE APARECIDA	DOCUMENTÁRIO "FÉ NA CULTURA: Bastidores por trás do Carnaval da Aparecida".	Desenvolvimento	PJ	04.949.947/0001-02	Documentário de 80 minutos acompanha a construção do carnaval da escola de samba Mocidade Independente de Aparecida, destacando fé, diversidade cultural e tradições. Filmagem pré e pós-carnaval em 2023-2024. Exibição gratuita em escolas, universidades, centros culturais e online, promovendo cultura	Inscrito
Grupo Associativo Picolé da Massa - DaVárzea das Artes	MINHA MÃE	Desenvolvimento	PJ	24.166.095/0001-86	MINHA MÃE é um projeto inédito de documentário de longa-metragem que narra através de imagens cinematográficas histórias de matriarcas de cultura tradicional da Amazônia.	Inscrito

James Bentes de Arruda Junior	Desenvolvimento da obra: "QUANDO ACREDITAR"	Desenvolvimento	PF	026.028.382-76	Trata-se do desenvolvimento de um longa ficcional que retrata um universo onde Iranduba e Manaus simbolizam um complexo mosaico social. Tiago percorre os desafios de ser artista em meio a preconceitos. O filme busca evidenciar temas como inclusão, pertencimento, diversidade e perseverança.	Inscrito
Jimmy Christian Pessoa Maciel	CHAVASCAL (LAGO MALDITO)	Desenvolvimento	PF	441.115.502-82	CHAVASCAL é um projeto de longa-metragem em desenvolvimento com temática regional amazônica de terror que aborda a lenda do BOTO de uma forma lúdica.	Inscrito
Julia Montezuma de Araújo Kahane	ENCONTROS - A SÉRIE	Desenvolvimento	PF	025.714.492-73	"Encontros - A série" trata-se do desenvolvimento dos roteiros para uma série ficcional com 05 (cinco) episódios de 20 a 25 minutos cada e os episódios são independentes um do outro, composta por um time de três roteiristas locais com ênfase nas relações pessoais em um mundo contemporâneo/moderno.	Inscrito
L. H. F. GOMES EPP	Amazônia: Veja com Meus Olhos	Desenvolvimento	PJ	19.998.320/0001-00	"AMAZÔNIA: VEJA COM MEUS OLHOS" é uma proposta de desenvolvimento de uma série documental que explora as múltiplas facetas da região, abordando temas importantes para a região. Cada episódio tem um personagem central que conduz o debate e pessoas anônimas e suas visões sobre o tema.	Inscrito
L. H. F. GOMES EPP	Do Outro Lado do Rio	Desenvolvimento	PJ	19.998.320/0001-00	"Um romance entre Kiara, indígena, e Mateus, herdeiro rico, enfrenta choques culturais, paixão e traições em Parintins, cenário de festivais folclóricos e disputas ambientais. Após separações, reencontros e conflitos, o amor prevalece, unindo duas culturas e lutando contra a exploração da Amazônia."	Inscrito

LEANDRO COSTA XAVIER 02226320202	Rios da Vida: hidrovias da Amazônia pelo olhar ribeirinho.	Desenvolvimen to	PJ	28.213.708/0001- 40	Realizar a produção de um documentário de curta-metragem, com duração de até 35 minutos, que explore os rios amazônicos a partir da perspectiva das comunidades ribeirinhas da Reserva de Desenvolvimento Sustentável (RDS) Tupé, incluindo as comunidades de Livramento, Julião, Agrovila, Tatulândia, etc	Inscrito
LEONARDO DE MATOS COSTA	PROJETO DE PESQUISA E DESENVOLVIME NTO DE ROTEIRO DE FILME LONGA- METRAGEM DE FICÇÃO: O RITUAL	Desenvolvimen to	PF	650.154.952-34	"O RITUAL" é um projeto de desenvolvimento de roteiro para um longa-metragem de ficção que se propõe a mergulhar nas profundezas da Amazônia, explorando mistérios e realidades indígenas. Com um enredo atual, mesclando suspense e drama, busca não apenas entreter, mas sensibilizar e informar.	Inscrito
Loren Doanne Lunière Santiago Cavalcante	Dona Olga e a Turminha do Livramento	Desenvolvimen to	PF	630.067.402-97	Dona Olga é uma socióloga que quando se aposentou, escolheu largar a cidade grande e morar em uma casa flutuante na Comunidade do Livramento. Ribeirinha convicta, lá ela vivencia histórias incríveis, apoiando a comunidade e, principalmente, as crianças.	Inscrito
LUIZ AUGUSTO DE LIMA GOMES	A FORMIGA E O GAVIÃO	Desenvolvimen to	PF	613.542.952-34	A Formiga e o Gavião é um projeto de desenvolvimento de longa-metragem de animada infantojuvenil, que conta a história de "JOANINHA", uma formiga que questiona sua existência como formiga e pede para o Deus da Selva que a transforme em outro animal.	Inscrito
Luiz Carlos Martins de Souza	Davi e Jônatas, Povo de Deus	Desenvolvimen to	PF	284.506.042-49	"Davi e Jônatas, Povo de Deus" será um roteiro para longa-metragem sobre o relacionamento homoafetivo entre o evangélico ribeirinho jardineiro e poeta Davi com Jônatas, adolescente de classe média e filho do pastor Saul, poderoso pastor presidente do Canal Conversão, rede de rádio e tv evangélica.	Inscrito

M A CORREA HAGGE PRODUCOES (BUIA TEATRO COMPANY)	GRACE KELLY -	Desenvolvimen to	PJ	41.135.549/0001- 70	"Grace Kelly" é um projeto para desenvolvimento de um roteiro para longa-metragem, que mergulha na complexidade da identidade e relações familiares. A trajetória envolvente de uma mulher idosa e seu filho, um artista drag queen, celebra a autenticidade e resiliência diante dos desafios.	Inscrito
Marcos César de Oliveira Pinheiro	Projeto de desenvolvimento de roteiro para o Longa-Metragem ficcional "BR-174, Asfalto e Sangue"	Desenvolvimen to	PF	633.742.772-68	Projeto de desenvolvimento de roteiro de longa metragem ficcional contando a história dos massacres cometidos pela ditadura militar brasileira contra os índios Waimiri-Atroari quando invadiu a terra indígena para passar a BR-174 (Manaus-Boa Vista), resultando no extermínio de 80% daquela população.	Inscrito
marcos luis da silva cabral	Seriado - Memorias Ocultas da Amazônia	Desenvolvimen to	PF	515.036.702-87	O Seriado memórias ocultas da Amazônia é dividido em cinco episódios com a duração de 15min. Que contam pequenas histórias que ocorreram na era de ouro da borracha na época em que chegava ao Amazonas, os nordestinos vindos do sertão em busca de uma vida melhor para eles e suas famílias.	Inscrito
Marcos Tupinambá de Almeida Rodrigues	O bagre, a menina e rio	Desenvolvimen to	PF	077.805.927-82	Um menino com uma cabeça de um peixe e uma menina que nasceu no corpo de um menino. Pirarara e Jennyffer são crianças que vivem nas palafitas do Educandos em Manaus. Com mais semelhanças do que aparentam, juntos vão descobrir que no rio sob suas casas pode estar a esperança de uma vida melhor.	Inscrito
Maria Auxiliadora Catão	Roteiro Filme: "Encontro com a natureza"	Desenvolvimen to	PF	732.531.622-49	O filme retrata história de uma adolescente que está passando por crises com os pais, consigo mesma e sofrendo pela influência das tecnologias, mas com a ajuda da avó vai embarcar em uma viagem para ressignificar várias coisas em sua vida, visitando um lugares que fizeram parte da sua infância.	Inscrito

Maria Luiza da Silva Dacio	CAMINHO ANCESTRAL	Desenvolvimento	PF	028.023.322-10	"Caminho Ancestral" é o projeto do primeiro longa de Malu Dacio. Um documentário explorando a redescoberta da sua identidade ancestral, junto a jovens ativistas e artistas do norte, que trilham esse caminho. O documentário destaca esse processo de reconexão e empoderamento.	Inscrito
MARIA MORAES DE ANDRADE	Serena Sereno	Desenvolvimento	PF	016.243.102-30	Serena Sereno é um projeto audiovisual de desenvolvimento de um roteiro cinematográfico inédito de longa-metragem, do gênero ficção, que narra a jornada de Maria e Dona Rosa, uma órfã e uma viúva, respectivamente, que se encontram em circunstâncias misteriosas em um município do interior do Amazonas	Inscrito
Mercado Cultural - Treinamento e Consultoria Ltda.	No ventre da mata: uma coalizão internacional pela proteção das florestas	Desenvolvimento	PJ	11.783.931/0001-20	Trata-se da produção de um documentário musical a ser filmado nas cidades de Manaus e Dublin, unindo artistas amazonenses e irlandeses em um processo artístico colaborativo. Visa criar uma coalizão internacional a partir de uma interface entre música e cinema para a proteção das florestas.	Inscrito
Nefrita Produções LTDA.	A Cura	Desenvolvimento	PJ	49.797.684/0019-3	"A Cura" é uma série sobre dois irmãos que retornam a cidade natal para enterrar a avó, uma poderosa curandeira, e lidam com disputas entre seus familiares sobre quem deve herdar os poderes da matriarca, ao mesmo tempo que buscam se reconectar a sua ancestralidade e a si mesmas.	Inscrito
OSCAR CORDEIRO BUSTAMANTE 02934127230	DOC CITY	Desenvolvimento	PJ	43.661.704/0001-18	DOC CITY é uma série doc com 5 EP. sobre a história de 5 cidades do Amazonas: Autazes, Beruri, Novo Airão, Manacapuru e Presidente Figueiredo. O objetivo é criar um registro histórico acessível a estudantes de escolas públicas, para compor uma valiosa ferramenta	Inscrito

					educacional sobre o estado do AM.	
Paulo Junior Alves Rodrigues	O Guardião da Floresta	Desenvolvimento	PF	626.757.292-72	Enarê, um jovem indígena que passa por apuros na aldeia por não saber pescar, caçar e sofre com o amor proibido. Ao sair da aldeia, inicia uma jornada espiritual com seres míticos na floresta encantada e se torna pajé e volta para salvar sua aldeia da fome e da doença, mais, um segredo lhe espera em	Inscrito
Rafaela Martins Viana	SAMBA COM ELAS	Desenvolvimento	PF	003.964.032-98	O projeto pretende o desenvolvimento do projeto técnico, pesquisa e roteiro da série documental "Samba com Elas", que apresentará, em cinco episódios, os principais nomes femininos do samba no Amazonas: Lucilene Castro, Márcia Siqueira, Fátima Silva, Cláudia Trindade e Cinara Nery.	Inscrito
Rodrigo Castro Conde	Um Tom de cinema	Desenvolvimento	PF	655.690.322-15	O projeto "Um tom de cinema" é um desenvolvimento de roteiro para longa sobre a trajetória do professor Tom Zé, um dos mais importantes nomes do cinema amazonense.	Inscrito
ROSANA MONTEIRO PRIMO	Desenvolvimento da obra: "Lados Opostos Do Mesmo Rio"	Desenvolvimento	PF	590.529.962-53	Desenvolvimento da obra de longa-metragem ficcional que retrata o cotidiano de 3 mulheres: Diana, Perpétua e Vitória. Seus caminhos se entrelaçam de maneiras inesperadas, tecendo uma narrativa sobre temas atuais, sensíveis e reflexivos dentro do universo feminino.	Inscrito
ROZA FERREIRA XAVIER	Desenvolvimento "O AROMA"	Desenvolvimento	PF	626.791.982-04	Trata-se de uma proposta para o desenvolvimento de um longa-metragem de suspense psicológico intitulado "O AROMA". Da atriz e produtora cultural indígena ROZA XAVIER.	Inscrito

Sofia Soledad Sahakian	Fim de Nós	Desenvolvimento	PF	063.275.057-08	O projeto de desenvolvimento do longa-metragem Fim de Nós visa a escrita do Roteiro, a pesquisa do seu gênero de ficção científica, a pesquisa de locação e a realização do plano de financiamento e produção do projeto. Assim também a finalização da bíblia audiovisual e a divulgação do projeto.	Inscrito
Tecio Pereira da Silva	A CASA VERDE - O FILME	Desenvolvimento	PF	997.286.642-49	O desenvolvimento do roteiro para o longa-metragem "A Casa Verde" que é uma adaptação criativa das obras de Machado de Assis e Ailton Krenak, ambientada nas proximidades de Paricatuba, às margens do Rio Negro. Este projeto cinematográfico busca entrelaçar elementos literários desses dois autores.	Inscrito
Tucupi Produções LTDA - ME	"Músicas e fronteiras – influências caribenhas e andinas na Amazônia"	Desenvolvimento	PJ	10.539.253/0001-91	"Músicas e Fronteiras" é um projeto em desenvolvimento que explora as relações entre ritmos amazônicos e caribenhos. Liderado por Allan Gomes, com apoio de especialistas, o filme mergulhará em aspectos como música, culinária e cultura migrante. O objetivo é criar um manifesto multicultural.	Inscrito
umaia Faris Ismail Rosenwald	MANAUS 1974 - AS TESTEMUNHAS	Desenvolvimento	PF	201.622.512-20	Realizar todas as pesquisas necessárias para produzir um documentário sobre a passagem lenta e silenciosa de um gigantesco OVNI sobre Manaus em 1974, visto por milhares de pessoas, e registrado por um "retratista", que teve a foto publicada em jornal local.	Inscrito
Victor Kaleb Leite Gomes	Rio Negro	Desenvolvimento	PF	936.558.602-00	Rio Negro trata-se do desenvolvimento do filme homônimo sobre questões de suicídio no Amazonas.	Inscrito
Victor Libório dos Santos	O preço do silêncio: Manaus em decibéis	Desenvolvimento	PF	026.219.022-27	'O preço do silêncio: Manaus em decibéis' procura ouvir Manaus. A capital de um estado continental é grandiosa o suficiente para produzir muitos barulhos e, ao mesmo tempo, calar muitas vozes. Em 'O preço do	Inscrito

					silêncio', a meta é mostrar que o sossego é comprado, e a paz, exclusiva.	
WALTER BARBOSA DOS SANTOS	CLUBE DA MADRUGADA - 70 ANOS DE HISTÓRIA - MEMÓRIA E LEGADO CULTURAL	Desenvolvimento	PF	245.248.911-53	O Clube da Madrugada é o mais importante movimento cultural da história do Amazonas. Fundado em 1954, no próximo ano completará 70 anos de história. Durante aproximadamente três décadas o Madrugada contribuiu para a renovação das artes, com autores e artistas como Luiz Bacellar, Thiago de Mello, etc	Inscrito
Welder Alves Pedroso	Bicho-Papão	Desenvolvimento	PF	002.267.661-95	No longa Bicho-Papão, via redes sociais, um homem misterioso alicia e sequestra adolescentes de um Colégio de Manaus. Sem respostas da polícia, os pais iniciam uma investigação paralela para encontrar seus filhos que estão mantidos em cativeiro pela quadrilha de tráfico de órgãos humanos.	Inscrito
YURI CESAR SILVA COVA 45614954287	Turma do Curumim	Desenvolvimento	PJ	33.078.910/0001-46	"Turma do Curumim: projeto educativo na Amazônia desde 1984, ensinando a importância da Amazônia e do meio ambiente. Série animada em 5 episódios levará essa mensagem a todas as crianças do Brasil. Curumim é ícone amazônico ganhando vida na animação com qualidade 'live action'."	Inscrito
Zenestesia Filmes LTDA	Desenvolvimento do projeto Cidade Inventada	Desenvolvimento	PJ	25.038.876/0001-58	"Cidade Inventada" é uma proposta de estruturação de projeto e elaboração de roteiro de longa-metragem. A proposta visa concluir a primeira versão do roteiro; produzir uma versão traduzida para a língua inglesa; e plano de financiamento da obra para captação de recursos.	Inscrito

ZEUDIMAR BARBOSA DE SOUZA	O ESTUDANTE	Desenvolvimento	PJ	39.944.961/0001-90	A proposta de desenvolvimento de roteiro de longa-metragem intitulado "O ESTUDANTE" contará a história de um dos mais famosos crimes ocorridos no Amazonas e no Brasil na década de 1950, o famoso caso do assassinato do ESTUDANTE Delmo Campelo Pereira.	Inscrito
Adailson Feitoza Veiga	EDNELZA SAHDO A dama do teatro e da cultura Amazonense	Desenvolvimento	PF	445.637.792-53	Produzir o roteiro cinematográfico Ednelza Sahdo – A Dama do Teatro e da Cultura Amazonense, de autoria de Adailson Veiga, com apresentação de Robério dos Santos Braga e revisão da Profª Drª Rosejane Farias, da Universidade Federal do Amazonas UFAM, em homenagem a uma das figuras mais importantes da	Não inscrito
Bruno de Araujo Evangelista	Hipócritas	Desenvolvimento	PF	703.634.632-91	"Hipócritas" da banda Ressakiados é o grito de uma banda de Rock da periferia de Manaus que vai chegar com o pé na porta mostrando atitude e irreverência em um vídeo clipe cheio de energia.	Não inscrito
CAMILA DA SILVA SOARES93335482204	DOC ARQUITETURA SUSTENTAVEL NA AMAZONIA	Desenvolvimento	PJ	43.769.552/0001-71	A série 'Arquitetura Sustentável na Amazônia' explora como as construções tradicionais se integram à sustentabilidade da região, destacando práticas ambientalmente amigáveis e a harmonia entre as comunidades locais e o ecossistema único da Amazônia.	Não inscrito
FREDERICO JORGE DE MIRANDA FARIAS	Crônicas da Amazônia: O Mistério do Boi Encantado	Desenvolvimento	PF	854.941.517-00	As Crônicas da Amazônia: O Mistério do Boi Encantado: Uma série de animação que valoriza a Floresta Amazônica, a Diversidade e a Cultura Regional. O projeto abraça a estética visual da Amazônia, usando a arte como ferramenta para transmitir não apenas uma história, mas uma mensagem sobre nosso povo	Não inscrito

Juliano Pires Santiago	TUDO OLHO O VERÁ - SÉRIE DE COMÉDIA	Desenvolvimento	PF	031.790.332-23	Criando Série de Comédia na Amazônia: Um projeto para aquecer a cultura amazônica e capacitar roteiristas locais. Por Juliano Santiago, autor roteirista. Incentivando a produção audiovisual no Amazonas, capacitando novos roteiristas e abrindo portas na indústria.	Não inscrito
Juliano Pires Santiago	ENCANTARIAS	Desenvolvimento	PF	031.790.332-23	Um projeto que coloca o Amazonas no cenário do cinema nacional. Criado por roteiristas locais, busca inspirar e capacitar novos contadores de histórias na região, aquecendo a cultura amazônica e oportunizando a produção de um longa-metragem nacional.	Não inscrito
WILLIAN DA CRUZ SALVIANO 02092873229	LENDAS EM ARTE: Produção e exibição itinerante de 10 episódios de curtas-metragens sobre as lendas Amazônicas, utilizando a língua Brasileira de Sinais como forma oficial de comunicação.	Desenvolvimento	PJ	39.811.522/0001-09	"O projeto 'Lendas Amazônicas em LIBRAS' é uma iniciativa inspiradora que une tradição cultural, inclusão e educação. Com 10 médias-metragens que contam as lendas cativantes da Amazônia em Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS).	Não inscrito
ANNY PATRICIA GURGEL DA SILVA	2ª MOSTRA DE CINEMA DO MÉDIO SOLIMÕES	Difusão	PF	027.464.242-58	Entre no mundo do cinema amazônico! A II Mostra de Cinema do Médio Solimões é uma celebração de talentos locais, narrativas envolventes e prêmios. Viva a magia do cinema em meio à exuberância do Médio Solimões!"	Inscrito
ARTRUPE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	6º Festival de Cinema da Amazônia – Olhar do Norte	Difusão	PJ	15.724.988/0001-09	O 6º Festival de Cinema da Amazônia – Olhar do Norte é previsto para setembro de 2024 no Teatro Amazonas e em outros espaços de Manaus. É destinado ao público em geral como uma política de formação de público para o cinema local. A projeção é alcançar 7.000	Inscrito

					<p>peças presencialmente e 5.000 online.</p>	
Daniel Amaro dos Santos	4º CABOÇÃO CINE FESTIVAL 2024	Difusão	PF	441.632.232-15	<p>O 4º Cabocão Cine Festival, é a mostra de curtas metragem com duração a partir de 3 minutos, produzidos exclusivamente pelos municípios do Estado do Amazonas.</p>	Inscrito
George Augusto Silva de Menezes	Mostra Itinerante de Cinema e Educação	Difusão	PJ	43.567.553/0001-33	<p>É um projeto de exibição de curta metragens dentro das escolas da rede pública de ensino da cidade de Manaus, esses curtas são destinados aos alunos do fundamental 1 e 2, e conta com uma diversidade de produções destinados exclusivamente a educação, com temáticas ambientais, educacionais e sociais.</p>	Inscrito
HERMAN ANTONY REBELO	FESTIVAL DE CINEMA GALO DA SERRA	Difusão	PF	698.303.392-20	<p>O Festival de Cinema Galo da Serra tem a capacidade de transcender os limites de um evento cultural e se tornar uma plataforma de conscientização e engajamento em questões críticas de conservação e da cultura Amazônica. Sua importância reside na capacidade de inspirar mudanças e preservar tradições.</p>	Inscrito
IZAILDA OLIVEIRA MAIA	RESGATE DAS MIÇANGAS - POVO SATERÉ MAUÉ	Difusão	PF	052.564.702-30	<p>O Projeto Resgate das Miçangas - Povo Sateré Maué, resgata através de Documentário a identidade do povo Sateré Maué, seu misticismo, crenças e dificuldades de transmitir seu conhecimento as gerações futuras.</p>	Inscrito

LARYSSA GAYNETT MONTEIRO 01173852204	1ª Mostra de Cinema de Maués	Difusão	PJ	28.468.794/0001- 31	O projeto propõe a realização da "1ª Mostra de Cinema de Maués" no município de Maués, Amazonas, com o objetivo de promover a cultura e o debate em torno da Amazônia. A mostra exibirá filmes que retratam a riqueza cultural e ambiental da região, bem como seus desafios e perspectivas.	Inscrito
Leão do Norte Produções Audiovisuais Ltda.	Matapi - Mercado Audiovisual do Norte - 7ª edição	Difusão	PJ	19.700.356/0001- 66	O Matapi - Mercado Audiovisual do Norte é um evento que busca fortalecer o desenvolvimento da cadeia produtiva do audiovisual na região amazônica, através de painéis, mesas redondas, masterclasses, rodadas de negócios e pitchings, desenvolvendo conexões, capacitações e empreendedorismo.	Inscrito
LEDA MARIA NOÉ DE ARAÚJO	5ª MOTRA CINEMA ALÉM DA IMAGEM	Difusão	PF	019.076.502-02	Mostra Especial de filmes de 1 minuto, 4 minutos e Curtas 100% Amazonenses, tratados tecnicamente com Audiodescrição, Legendas em Português e Libras para a compreensão e o entendimento das histórias por portadores de Deficiências Visuais e Auditivas em todo o Brasil.	Inscrito
Liliane Nascimento Costa	AMAZÔNIA CINESOL	Difusão	PF	576.027.352-34	O Projeto AMAZÔNIA CINESOL é o primeiro cinema itinerante movido a energia solar desenvolvido dentro do estado do Amazonas, com suporte de habitação para seus realizadores dentro de um microônibus / motorhome, totalmente adaptado, para levar a sétima arte aos lugares mais distantes do estado.	Inscrito
Lucio Márcio Peres da Santa Cruz	A história Viva Do Hip Hop	Difusão	PF	406.719.762-49	Esse projeto visa elaborar pesquisa histórica/memória sobre o Hip Hop em Manaus em formato de curta metragem documental, de até 25 minutos, evidenciar a importância socioeconômica dessa cultura, gerar emprego e renda, difundir manifestações culturais amazonense.	Inscrito

Marcelo Soares do Nascimento	FESTIVAL PAULO GUSTAVO DE VIDEOARTE E LAND ART DO AMAZONAS	Difusão	PF	843.586.022-15	O FESTIVAL É MAIS DO QUE UM EVENTO É UMA JORNADA PELA ALMA ARTÍSTICA DA AMAZÔNIA, CONVIDAMOS TODOS A SE UNIREM A NÓS NESTA CELEBRAÇÃO ÚNICA, ONDE A IMAGINAÇÃO NÃO CONHECE LIMITES E A ARTE SE TORNA REFLEXO VIVO DA ESSÊNCIA DA REGIÃO. PREPAREM-SE PARA SEREM ENVOLVIDOS EM UMA EXPLOÇÃO DE CRIATIVIDADE.!	Inscrito
Portal Cine Set Ltda	Retrospectiva do Cinema Amazonense	Difusão	PJ	47.702.342/0001-17	A terceira edição da Retrospectiva do Cinema Amazonense visa realizar uma mostra com quatro sessões de filmes do Estado, lançados entre 1o de janeiro a 31 de dezembro de 2023. As exibições gratuitas serão no Centro Cultural Casarão de Ideias seguidas de debates com membros das equipes dos filmes.	Inscrito
RAMUNIEL DE CARVALHO GOMES 337457783268	15ª EDIÇÃO DO FESTIVAL UM AMAZONAS	Difusão	PJ	32.000.590/0001-49	O Projeto 15ª Edição Nacional do Festival UM Amazonas vem reforçar a necessidade cultural de Alfabetização no Audiovisual para o processo de formação dos futuros cineastas do Estado.	Inscrito
Ribamar Marques Pereira	Diálogos Audiovisuais - Cinema, Gênero e Sexualidade (Ed. IV)	Difusão	PJ	27.553.412/0001-05	Projeto prevê a sua IV : laboratório e mostra e oficinas, que concentra suas atividades em mostra de filmes, realização de oficinas, rodas conversar, mesas de debate nesta edição, teremos também um laboratório de argumentos e/ou roteiros online com a temática LGBTQIAPN+.	Inscrito
VOLNEI CESAR	PROJETO " A ESCOLA VAI AO TEATRO"	Difusão	PF	180.467.622-53	Com o intuito de oferecer inclusão social, promovendo arte e cultura para estudantes de escolas públicas, incluindo ainda alunos com deficiência auditiva, visual, intelectual e deslexia – por meio da audiodescrição e intérprete de libras – as peças teatrais, combate ao racismo e realiza a integração	Inscrito

Darlos Sena do Vale	Resgate das Trajetórias do Amazonense	Difusão	PF	783.044.072-72	Projeto voltado para o resgate da importância do conhecer as trajetórias realizadas por nosso povo na cultura amazonense, que tanto enaltece a força e o vigor de lutar por dias melhores, e fazer se perceber como agente atuante na vida das pessoas que nasceram ou que estão dando o seu suor.	Não inscrito
Deary Lyy Souza de Sousa	Rios de Cultura: Um Retrato das Comunidades Ribeirinhas do Amazonas	Difusão	PF	071.719.322-57	Rios de Cultura preserva e celebra tradições únicas das comunidades ribeirinhas em forma de vídeo, fomentando e preservando a cultura e arte de nossa região de forma única e transformadora.	Não inscrito
francisco emerson menezes de almeida	Audio visual da cultura Amazonense do forró	Difusão	PF	810.825.843-04	Uma apresentação com vários artistas da cidade, mostrando a musica que é popular aqui, no estado.	Não inscrito
Erlan Moraes de Souza	A Amazônia como Palco: uma história do Teatro Experimental do Sesc - TESC	Distribuição	PF	622.556.732-15	Plano de Distribuição e Comercialização e Lançamento do Documentário Longa-Metragem "A Amazônia como Palco: uma história do Teatro Experimental do Sesc - TESC", a ser realizado por produtora e distribuidora local, Rizoma Produção Audiovisual Ltda., CNPJ 10.499.966/0001-79.	Inscrito
Jimmy Christian Pessoa Maciel	MAWÉ	Distribuição	PF	441.115.502-82	MAWÉ é um filme de longa-metragem que foi contemplado pelo prêmio Feliciano Lana viabilizado pela lei emergencial Aldir Blanc de 2021 e que está em fase de finalização que em breve estará sendo exibido em festivais e salas de cinema de todo o Brasil através do apoio da distribuição Paulo Gustavo.	Inscrito
M S DE MENEZES DA SILVA ME	DOCUMENTÁRIO A LENDA DO GURANÁ a origem	Distribuição	PJ	22.930.840/0001-96	VAMOS Levar a cultura indígena sua história, lenda para região norte no amazonas; produzir no município de Maués longa metragem sobre a Lenda do Guaraná a original da Terra do guaraná,, FIGURAÇÕES INDÍGENAS; ENTREVISTAS AGRICULTORES RURAIS no Documentário.	Inscrito

Associação Cultural Tribo Tukano	Festribal: Ritmo da Amazônia	Jogos Eletrônicos	PJ	05.664.683/0001-03	"Junte-se à celebração ancestral no Festribal! Dance ao som dos ritmos amazônicos, desbloqueie novos passos, desafie outros jogadores e torne-se uma lenda da música e da dança na Amazônia! A aventura está na palma de sua mão, disponível no seu dispositivo móvel!	Inscrito
Associação Cultural Tribo Tukano	Wildlore Survivor	Jogos Eletrônicos	PJ	05.664.683/0001-03	Wildlore Survivor é um jogo de ação frenético em que o jogador deve defender a floresta de uma força misteriosa que está controlando os seres místicos. Torne-se um poderoso guerreiro como o Cacique ou use a força da natureza como o Pajé para salvar a Amazônia!	Inscrito
CAIO HENRIQUE BASTOS NUNES RODRIGUES 95594108220	Warbors	Jogos Eletrônicos	PJ	44.650.582/0001-27	Warbots é cardgame com elementos de RPG para computadores. Em um futuro próximo, lutas entre robôs construídos com avançadas tecnologias sustentáveis se tornaram um esporte, e os jogadores se envolvem em batalhas estratégicas com "Warbots" construídos a partir de materiais ecologicamente corretos.	Inscrito
CAIO HENRIQUE BASTOS NUNES RODRIGUES 95594108220	Jurupari: Labirinto dos Sonhos	Jogos Eletrônicos	PJ	44.650.582/0001-27	Jurupari: Labirinto dos Sonhos é um jogo de realidade virtual que mergulha os jogadores nas lendas e mitos da Amazônia, oferecendo uma experiência única de exploração, combate e narrativa. O jogador encarna um herói que busca desvendar os segredos escondidos nas profundezas da floresta dos sonhos.	Inscrito
Davi Bennier da Silva Gomes	Forest park	Jogos Eletrônicos	PF	018.391.802-93	Enredo: Lara tem uma missão a ser feita, e assim ela chega em um parque aquático, o local parece ter sido um grande ponto turístico um dia, mas agora as gigantes estátuas em formas de animais amazônicos se encontram quebradas e abandonadas, passando um ar mórbido e fantasmagórico para o parque. Além	Inscrito

DELIRIUM XR EXPERIENCIAS AUDIOVISUAIS LTDA	Relentless Race	Jogos Eletrônicos	PJ	51.384.257/0001- 25	Relentless Race Conspiracy transporta a ação dos jogos diretamente para a sua sala com ajuda da realidade aumentada. Um jogo estilo platformer para 2 pessoas visto de um ângulo totalmente novo. Corra, salte e lute com Ernesto e Sophia enquanto desarticula uma perigosa organização criminosa	Inscrito
F M DE ALMEIDA	"AmazonAR - Em Busca das Relíquias Amazônicas"	Jogos Eletrônicos	PJ	09.007.778/0001- 05	Produção do jogo de realidade aumentada (AR) para dispositivos móveis, que nos convida a embarcar em uma emocionante jornada de descoberta nas profundezas da lendária floresta amazônica.	Inscrito
Fabília Ádria Batista de Oliveira	Coelho Rosa	Jogos Eletrônicos	PF	049.542.942-23	Com muitos mistérios, magias, aventuras e com uma temática sombria no meio da floresta amazônica, para acrescentar na cultura amazonense e os demais estados do Norte.	Inscrito
FEDERAÇÃO AMAZONENSE DE ESPORTS	A LENDA DA FLORESTA MÍSTICA	Jogos Eletrônicos	PJ	38.262.554/0001- 30	O jogo "A Lenda da Floresta Mística" é um RPG de ação ambientado na densa floresta amazônica. Os jogadores embarcarão em uma jornada épica para proteger a floresta mágica contra uma ameaça iminente, desvendando segredos ancestrais e explorando elementos de mitologia amazônica, magia e ecologia.	Inscrito
Flameseed Productions	Snakeborn	Jogos Eletrônicos	PJ	50.728.182/0001- 90	"Snakeborn" explora identidade, dualidade e escolha em mundos paralelos. O jogo mergulha na divisão entre civilizações, grupos e pessoas. Com estética e áudio únicos nosso foco é na qualidade do produto final para sustentabilidade do nosso estúdio.	Inscrito
Jhenifer Christ Souza	A Lenda de Maruaga	Jogos Eletrônicos	PF	019.937.972-62	Desenvolver um jogo de RPG ambientado em Presidente Figueiredo - AM, inspirado na lenda de Maruaga e na narrativa de Canoas, com foco na cultura indígena e na preservação ambiental. Nosso objetivo é	Inscrito

					disponibilizá-lo na Play Store para alcançar um público bem abrangente.	
João Victor Pereira Gonçalves	Eat & Up	Jogos Eletrônicos	PF	010.183.332-66	Navegue sua criatura faminta por uma vibrante Floresta Amazônica, devore deliciosas frutas amazônicas de nível igual ou inferior, evite as superiores e torne-se o líder da selva.	Inscrito
João Victor Pereira Gonçalves	Manaus Mágica: Onde Está?	Jogos Eletrônicos	PF	010.183.332-66	Desenvolver um jogo do gênero "Hidden Object" (objeto escondido, onde o jogador recebe uma lista de itens que deve encontrar em um cenário estático, lembrando as revistas clássicas de "Onde está Wally"), com temática humorística ambientado na cidade de Manaus, capital do Amazonas.	Inscrito
Lucas De Souza Lima	Curupira guardião da floresta	Jogos Eletrônicos	PF	032.169.292-64	Curupira Guardiã da Floresta e uma aventura de plataforma épica em 3D, onde o jogador controla o Curupira, um guardião da floresta, resgatando animais e enfrentando caçadores na Amazônia.	Inscrito
Lucas De Souza Lima	Wildlore Echoes	Jogos Eletrônicos	PF	032.169.292-64	Wildlore Echoes (que significa "Ecos da Sabedoria da Natureza") um jogo eletrônico para computador do gênero card game (jogo de cartas), com mecânicas Rogue-like (em que os desafios são criados aleatoriamente a cada partida), ambientado na rica e diversificada cultura do estado do Amazonas.	Inscrito
Lucas Passos de Lima 93168799220	Protótipo do Jogo Relic	Jogos Eletrônicos	PJ	35.254.375/0001-62	Relic é um protótipo de jogo que foca na reflexão do combate às FakeNews. Sua premissa apresenta a colaboração entre dois personagens, do presente e do passado, que são conectados através de uma relíquia encontrada em um templo oculto indígena, e que	Inscrito

					dependem um do outro para superar desafios.	
LUME DESIGN E DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARES LTDA	PRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO E DISPONIBILIZAÇÃO DE JOGO ELETRÔNICO EDUCACIONAL "ABCD+PLAY", PARA AUXÍLIO DA ALFABETIZAÇÃO DE CRIANÇAS	Jogos Eletrônicos	PJ	38.825.933/0001-90	Jogo educacional abcD+Play. Acompanhe Lume, a jovem oncinha, em sua jornada pela floresta, desvendando o alfabeto e encontrando companheiros inesquecíveis. Criado especialmente para crianças de 6 a 8 anos, oferece desafios envolventes em um universo mágico. Explore, divirta-se e aprenda brincando!	Inscrito
Matheus Kazuo Hoshihara Carvalho	Tipiti	Jogos Eletrônicos	PF	018.752.652-44	Em Tipiti, o jogador vivenciará uma jornada emocional, explorando as raízes culturais indígenas do Amazonas. Cozinhando pratos autênticos da região, deverá interagir com personagens fascinantes e desfrutar de uma história cativante que destaca a importância da comida e cultura locais.	Inscrito
Matheus Kazuo Hoshihara Carvalho	Selva dos Espiritos	Jogos Eletrônicos	PF	018.752.652-44	Assuma o papel de Cauê, um valente e bondoso guerreiro, em sua busca para liberar os Guardiões da selva da maldição de Jurupari. Transforme-se em animais poderosos, lute contra inimigos formidáveis e restaure a harmonia na selva.	Inscrito
CRISTINA SOUZA DE ARAUJO	KAA	Jogos Eletrônicos	PJ	24.892.863/0001-89	KAÁ (palavra do tupi-guarani que significa "mato") é um jogo RPG de gerenciamento e exploração com temática de sustentabilidade ambientado na floresta amazônica. O principal objetivo da personagem (com nome digitado pelo jogador) é ser o protetor das matas e conciliar a natureza, entidades místicas	Não inscrito

EGA E-SPORTS E COMMERCE LTDA	Guardiões da Floresta: A Jornada Amazônica	Jogos Eletrônicos	PJ	50.663.945/0001- 61	"Guardiões da Floresta: A Jornada Amazônica" é um jogo de aventura e ação que se passa na exuberante e misteriosa Floresta Amazônica. Os jogadores assumem o papel de um jovem guardião da floresta, cuja missão é proteger a Amazônia de forças sombrias que ameaçam destruir esse ecossistema vital.	Não inscrito
Everton Soares Borges	Holy House Hospital	Jogos Eletrônicos	PF	104.410.306-02	Seguindo o livro com os locais dos artefatos, Lara chega ao abandonado Holy House Hospital, que outrora fora um grande hospital de referência da região por seus serviços filantrópicos. Agora, abandonado pelo tempo e em ruínas, abriga seres sobrenaturais e obstáculos que irão testar a coragem de Lara	Não inscrito
Flying Saci Game Studio	Ayri - Uma Lenda Amazônica	Jogos Eletrônicos	PJ	24.330.679/0001- 45	Ayri: Uma Lenda Amazônica é um jogo digital cujo objetivo é levar educação ambiental e a cultura dos povos amazônicos para crianças e jovens. O jogador deve se aventurar por cenários tipicamente amazônicos como várzea, terra-firme, rios, lagos e igapós para salvar a floresta de uma grande queimada.	Não inscrito
I F PADILHA EIRELI	GAME POMPEU NO PAÍS DAS LETRAS	Jogos Eletrônicos	PJ	29.328.305/0001- 09	"Pompeu no País das Letras" é um emocionante jogo de ação que mergulha os jogadores em uma jornada mágica e educativa. Neste jogo, os adoráveis cãezinhos Pompeu e Tonis embarcam em uma missão épica para ajudar a fada Fadula a reorganizar o País das Letras, enfrentando desafios emocionantes e perigos	Não inscrito

Maná Producoes, Comunicação e Eventos Ltda	PARINTINS RUNNER'S - Produção e Desenvolvemento do jogo Play to Earn estilo Infinity Runner ambientado no Amazonas e inspirado nos bois Garantido e Caprichoso.	Jogos Eletrônicos	PJ	10.230.780/0002- 09	Parintins Runner transforma a Amazônia em um mundo 3D pulsante, onde os boizinhos Garantido e Caprichoso protagonizam uma aventura divertida em um jogo de corrida infinita, combinando elementos do folclore, cultura, educação, tecnologia play to earn e NFT, para celebrar as riquezas do Amazonas.	Não inscrito
PLONGÉE PRODUÇÕES	LECO	Licenciamento	PJ	20.119.267/0001- 00	Trata-se de um projeto de licenciamento do curta metragem de ficção intitulado Leco, com duração de 20 minutos. Que conta a história de um jovem abandonado pela mãe quando criança, cresce nas ruas de Manaus e se torna líder de um pequeno grupo, que juntos praticam furtos pelo centro da cidade.	Inscrito
Rubenilson Muniz de Sousa	Licenciamento Paranoia ou Mistificação	Licenciamento	PF	002.778.412-67	O projeto Paranoia ou Mistificação vem licenciar o curta-metragem Paranoia ou Mistificação dirigido e roteirizado pelo Diretor Amazonense descendente de indígena Begê Muniz	Inscrito
Adrian de Souza Santos	Diretores em foco: a produção audiovisual amazonense através das lentes da História Oral.	Pesquisa	PF	701.597.412-62	Através das narrativas de diretores locais e, se utilizando das ferramentas de pesquisa do campo da História Oral, a presente pesquisa visa analisar os relatos sensíveis sobre a produção audiovisual na capital amazonense.	Inscrito
Adrielle Albuquerque de Oliveira	EBOOK MULHERES EM CENA : AS CREWS DE BGIRLS NO AMAZONAS	Pesquisa	PF	019.170.982-43	Ebook Mulheres em Cena: As Crews de Bgirls no Amazonas é o resultado de uma pesquisa sobre mulheres inspiradoras que revela relatos emocionante, cujo suas vidas foram transformadas pelo Breaking Dance. Conheceremos por este as crews formada por mulheres no Amazonas e seus protagonismo na arte.	Inscrito

Alan Gomes Freitas	Cinema e consumo na Manaus do início do século XX	Pesquisa	PF	814.931.342-72	Esta pesquisa explora a relação entre o consumo de cinema em Manaus durante o auge da economia da borracha (1907-1916) e sua função como demarcador social. Utilizando publicações jornalísticas da época como fonte, o estudo investiga os hábitos de frequência às salas de cinema e as dinâmicas sociais	Inscrito
ALEXINALDO GRANELA BORJA	RETRATOS DO BEIRADÃO, O COTIDIANO AMAZÔNICO AS MARGENS DO RIO NEGRO	Pesquisa	PF	660.628.372-87	O termo beiradão remete a “beira do Rio”. Trata-se do registro do cotidiano amazônico s margens do Rio Negro, contemplando municípios desde São Gabriel da cachoeira até Manaus e o encontro das águas. Comunidades ribeirinhas e ribeirinhas, costumes, cultura, períodos de cheia e vazante do Rio Negro,	Inscrito
Lídia de Oliveira Ferreira	A imagem e o imaginário amazônico no Cinema Brasileiro de Ficção	Pesquisa	PF	745.536.152-15	A pesquisa percorre um itinerário imagético, da narrativa dos viajantes ao cinema brasileiro, questiona ideários coloniais nas imagens da Amazônia e elabora um catálogo com obras feitas no AM. A proposta é editá-la em livro, com distribuição nacional, conforme o convite do selo Edições A Quadro.	Inscrito
Neon Solimões Paiva Pinheiro	Catálogo das Artes Indígenas do Município de Benjamin Constant, Amazonas.	Pesquisa	PF	729.994.542-87	O projeto pretende realizar uma complementação no Catálogo (impresso e digital) do artesanato indígena que foi contemplado pelo “Prêmio Amazonas Criativo-2021” com a perspectiva de valorização da identidade na divulgação e comercialização das artes indígenas.	Inscrito
Portal Cine Set Ltda	Cine Set e a Crítica Cinematográfica no Amazonas - Um Novo Capítulo	Pesquisa	PJ	47.702.342/0001-17	Com 350 exemplares, livro “Cine Set e a Crítica Cinematográfica no Amazonas - Um Novo Capítulo” será uma coletânea das melhores entrevistas e críticas publicadas entre janeiro de 2019 e dezembro de 2023 no site independente de cinema com base em Manaus.	Inscrito

juliana rosa pesqueira pereira	Intercâmbio - ingresso no curso de documentário	Pesquisa	PJ	35.556.798/0001- 37	O Projeto 'Intercâmbio - ingresso no curso de documentário', tem por objetivo possibilitar a formação da artista audiovisual Juliana Pesqueira, o curso de 'Documentário', terá duração de 04 meses e é oferecido pela Academia Internacional de Cinema- AIC/SP	Não inscrito
Afranio Maurício de Moraes	MEMÓRIA DE FESTIVAIS- TRANSCODIFICA ÇÃO DE ACERVO AUDIOVISUAL	Preservação, Digitalização e Acervos	PF	245.269.917-91	ESSA PROPOSTA VISA BUSCAR O CUSTEIO PARA MANUTENÇÃO DE ACERVO AUDIOVISUAL QUE SE ENCONTRA EM FITAS MINI- DV'S, ATRAVÉS DO PROCESSO DE TRANSCODIFICAÇÃO DAS GRAVAÇÕES CONTIDAS NESSAS FITAS PARA ARQUIVOS DIGITAIS, ORGANIZADOS EM PASTAS E SALVOS EM HD EXTERNO.	Inscrito
ASSOCIACAO CENTRO POPULARDO AUDIOVISUAL	Laboratório de Memória Audiovisual do Amazonas	Preservação, Digitalização e Acervos	PJ	40.792.047/0001- 50	O "Laboratório de Memória Audiovisual do Amazonas", liderado pelo Centro Popular do Audiovisual, foca na digitalização de acervos audiovisuais. Em resposta à pandemia e riscos aos arquivos, a iniciativa tem um caráter emergencial, com objetivo tanto de proteger quanto democratizar esse patrimônio.	Inscrito
Clissiane Monteiro de Lima	Exposição de Totem do Mapa Central de Manaus	Preservação, Digitalização e Acervos	PF	003.132.192-57	Centro histórico de Manaus não possuem totem com informações das ruas e suas edificações, como costumamos encontrar nas cidades de outros estados. A Exposição de totens e uma Educação Patrimonial traz informações, ajudando turistas e residentes da cidades.	Inscrito
Ezequiel Jessé Refosco Pauchner	Ecos eletrônicos: Uma Série de DJ Sets para o Acervo Virtual	Preservação, Digitalização e Acervos	PF	005.995.132-09	O projeto propõe a criação de uma plataforma digital dedicada ao acervo de músicas, com foco na difusão do conhecimento e apreciação da música eletrônica. Visando preservar, compartilhar e dialogar a diversidade deste gênero musical, além de impulsionar artistas independentes locais.	Inscrito

MARCOS PAULO DE SOUZA PONTES	TOADAS ANTOLÓGICAS: ANOS 80 E 90 NO DIGITAL	Preservação, Digitalização e Acervos	PF	038.944.772-29	Trata-se de um projeto que visa o resgate das toadas de boi-bumbá, por meio da digitalização das principais toadas dos anos 80 e 90 dos bumbás de Manaus e Parintins.	Inscrito
MARIA CLAUDILENE DE LIMA SIQUEIRA	DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO DO FESTIVAL CURTA 4	Preservação, Digitalização e Acervos	PF	601.620.312-20	Ao longo das suas 8 edições foram exibidos 160 curtas para filmografia amazonense. O Projeto DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO DO FESTIVAL CURTA 4, é uma necessidade cultural do estado do Amazonas.	Inscrito
Ramuniel de Carvalho Gomes	DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO FESTIVAL UM AMAZONAS	Preservação, Digitalização e Acervos	PF	337.457.732-68	O Projeto DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO DO FESTIVAL UM AMAZONAS, mas que eternizar nossas obras audiovisuais de filmes de 1 minuto, quer ser um documento histórico com esse impressionante registro das identidades culturais da sétima arte amazonense.	Inscrito
TMMT Informação e Assessoria	Identificação e organização do acervo digital fotográfico do fotógrafo Raimundo Soares Valentim sobre o comportamento social e a presença pública dos ex-governadores do Amazonas, Amazonino Mendes e Gilberto Mestrinho.	Preservação, Digitalização e Acervos	PJ	29.636.896/0001-81	Identificação e organização do acervo do fotojornalista Raimundo Soares Valentim, em que retrata o comportamento social e a presença pública de dois grandes estadistas do Amazonas, os ex-governadores Amazonino Armando Mendes e Gilberto Mestrinho de Medeiros Raposo	Inscrito

Juliana Mitoso Belota	Projeto PhotoAmazonica : digitalização do acervo analógico do fotógrafo Leonide Principe no Centro Cultural dos Povos da Amazônia	Preservação, Digitalização e Acervos	PF	436.407.452-72	A proposta é iniciar o processo de disponibilização do acervo analógico do fotógrafo, Leonide Principe, no Centro Cultural dos Povos da Amazônia (CCPA), partindo da digitalização do mesmo, para que a coleção possa interagir com a plataforma digital do projeto, que será entregue ao CCPA.	Não inscrito
28.316.796 ROSA MARIA SANTOS MARTINS	Além das Manchas	Produção	PJ	28.316.796/0001-05	O projeto propõe a produção de curta-metragem de ficção homônimo, protagonizado por Agraël de Jesus e dirigido por Rosa Malagueta. A obra apresenta o drama de uma mulher preta, vítima de racismo, propondo reflexões sobre esse ato criminoso enraizado em nossa sociedade.	Inscrito
30.040.014 WESLEY DE SENA SANTOS	Documentário A Nascente das Danças Urbanas Manauaras	Produção	PJ	30.040.014/0001-08	"A Nascente das Danças Urbanas Manauaras" é um documentário de curta-metragem, de 15 minutos, que fala sobre o surgimento e o contexto atual das 5 principais vertentes das danças urbanas em Manaus, sendo elas Locking, Popping, House, Breaking e Hip-Hop Dance.	Inscrito
43.541.850 LUISA MARIA ROCHA MIRANDA BRAGA	MANACAO DOC	Produção	PJ	43.541.850/0001-00	Produção de uma websérie documental de 5 episódios, com duração entre 5 e 15 minutos cada, para documentar as jornadas dos artistas Luli Braga, D'água Negra, Guillerrrmo, Jambu e Kurt Sutil no Circuito Manacaos, projeto a realizar-se em Manaus, em 2024, com shows, formações e produções artísticas.	Inscrito
43.931.244 THAIS FERNANDES ARRUDA	Beira-Beat - O FILME	Produção	PJ	43.931.244/0001-09	"Descubra a jornada de Thais Arruda enquanto ela revoluciona a música amazônica, unindo tradição e inovação no documentário 'Beira-Beat - O Filme'. Uma celebração da cultura e da evolução musical na Amazônia."	Inscrito

45.225.309 ADSON DA SILVA COLARES	"Eu vi uma visagem"	Produção	PJ	45.225.309/0001-18	É um documentário de curta-metragem que relata a experiência de moradores do município de Novo Airão, no interior do Amazonas, com as "visagens", que são vozes, vultos, seres sobrenaturais e também algo relacionado com as lendas amazônicas, como o Curupira e a Matinta Perera.	Inscrito
49.888.775 LUNY DE CARVALHO TOTA	Uruma kaira - de perto e de longe	Produção	PJ	49.888.775/0001-34	"Uruma kaira - de perto e de longe" é um curta documental sobre o universo de uma criança indígena Kambeba, moradora da comunidade de Três Unidos-AM, na região do Rio Cuieiras.	Inscrito
602 PRODUCOES DE FILMES LTDA	GAUDENCIO DAS SELVAS	Produção	PJ	12.965.878/0001-40	"GAUDÊNCIO das SELVAS" conta a jornada de um notável brasileiro, que sai do Amazonas e faz carreira de sucesso no futebol chegando a treinar Pelé. Em Nova York pôde dedicar-se a sua verdadeira vocação a arte, compondo e lançando seus discos, e trabalhando em parceria com grandes músicos mundiais.	Inscrito
A. D. FIDELIX LTDA	Mães da Amazônia	Produção	PJ	38.141.558/0001-60	Mães da Amazônia": Celebrando diversidade, maternidade e empreendedorismo na região, com histórias inspiradoras. #MãesDaAmazônia	Inscrito
AACA - Associação dos Artistas Cênicos do Amazonas - Arte&Fato	CASA D'ÁGUA	Produção	PJ	05.913.844/0001-47	Produzir o roteiro Casa D'Água, gênero ficção, em formato de 5 episódios, com duração de 25 minutos cada, de Douglas Rodrigues, publicada em 2020 pela PMM – Prefeitura Municipal de Manaus, e oficializada na Biblioteca Nacional, como roteiro cinematográfico.	Inscrito

Ademar Joel da Silva Ferreira	Bell O Mistério de Oakeran	Produção	PF	017.823.402-89	Embarque em uma jornada intergaláctica de redenção e heroísmo com Bell, uma alienígena superpoderosa, e seu aliado humano, Adam. Nossa série cativante combina ação, drama e aventura, explorando temas universais como amizade e justiça. Com efeitos visuais deslumbrantes e uma narrativa envolvente.	Inscrito
Airumã Produções Cinematográficas e Artísticas LTDA	Airumã: Um encontro nas estrelas	Produção	PJ	08.782.743/0001-72	Airumã: Um encontro nas estrelas, narra a história de companheirismo entre os irmãos Claudinha (16) e Juninho (10), que para driblar a angústia do cotidiano em um lar tóxico, resolvem fazer contato com Ovnis. De forma lúdica, nos conduz pelo luto e a ausência como uma abdução rumo às estrelas.	Inscrito
aldo simas cabral	Documentário: "Entre o Rio e o Além: A Jornada de Ana Prado"	Produção	PF	580.064.782-87	Descubra a história de Ana Prado, a maior médium do Brasil, o documentário revela sua jornada espiritual na Amazônia, celebrando sua influência e conexão com a natureza, numa história cativante de determinação e espiritualidade.	Inscrito
Alex Aguiar Padilha	CAIU NA REDE - STAND UP	Produção	PF	561.254.022-15	O projeto CAIU NA REDE - STAND UP é uma produção artística que objetiva reunir as linguagens: performance individual, comédia, audiovisual em uma narrativa humorada sobre histórias e personagens do cotidiano parintinense. PRODUTO FINAL: CAIU NA REDE - STAND UP.	Inscrito
Alexandre Marques Galvão 023544282-86	OS CIRCOS NA PANDEMIA: REGISTRANDO A RESILIÊNCIA E VALORIZANDO A ARTE CIRCENSE	Produção	PJ	48.744.805/0001-76	É com imensa empolgação que apresentamos a você o projeto em audiovisual "Os Circos na Pandemia". Em meio aos desafios e obstáculos impostos por esse período de crise mundial, decidimos mergulhar no universo circense e explorar como essa tradicional forma de entretenimento enfrentou a pandemia.	Inscrito

Allan Soljenítsin Barreto Rodrigues	Mestres e Mestras das Artes do Boi Garantido	Produção	PF	573.901.182-53	A websérie "Mestres e Mestras das Artes do Boi Garantido" tem o objetivo de registrar as trajetórias e as memórias dos artistas que fizeram da Associação Folclórica Boi-bumbá Garantido a agremiação mais vencedora da história do Festival Folclórico de Parintins.	Inscrito
AMAZON REC PRODUÇÕES LTDA	Pai, abraça-me	Produção	PJ	44.895.970/0001-78	Um filho de um policial militar conversador, assume sua homossexualidade. O jovem descobre que ser homossexual é um desafio que pode levar à morte e isso se intensifica quando seu pai decide fazer de sua vida um inferno ao expulsá-lo de casa.	Inscrito
AMAZON REC PRODUÇÕES LTDA	Festival de Parintins: a origem das cores	Produção	PJ	44.895.970/0001-78	A fascinante história por trás de um dos maiores festivais folclóricos do Brasil é contada no documentário "Festival de Parintins: a origem das cores". Este documentário de 75 minutos mergulha nas origens humildes do festival e homenageia seus visionários fundadores.	Inscrito
Amazonas Film Camp	Elas	Produção	PJ	36.326.670/0001-40	"Elas" é um curta-metragem de 20 minutos que lança luz sobre a vida de três mulheres na bacia do Rio Manacapuru, no Amazonas. Este projeto autêntico e inclusivo busca capturar a riqueza cultural e a resiliência das protagonistas, desafiando estereótipos e promovendo o orgulho da identidade local.	Inscrito
ANA LIGIA PIMENTEL DOS SANTOS (GET TOGHER)	OS AVÓS	Produção	PJ	20.160.448/0001-80	Este filme é um mergulho na rotina de avós e avós jovens - entre 25 e 35 anos - no Amazonas. Uma realidade antecipadora das funções sociais e familiares com graves consequências para a vida que é comumente naturalizada, porém muito cruel, geradora de conflitos geracionais, estruturais e culturais.	Inscrito

ANDERSON JOSE MENDES DOS SANTOS	DaSilva DaSelva	Produção	PF	662.055.222-68	Produção de um curta metragem de 20 minutos sobre o legado do artista e ecologista amazonense Sebastião Corrêa da SILVA, falecido em 2013 que dedicou sua vida ao registro das artes pictóricas da Amazônia, com mais de 600 obras indo dos desenhos científicos até o surrealismo.	Inscrito
ANDRÉ FELIPE RIBEIRO DA CUNHA	Mata-Gato	Produção	PF	016.289.702-27	RAIMUNDO é um velho beerrão e com a alcunha de "MATA-GATO", apelido conhecido no bairro onde mora por seu temperamento agressivo com animais, especificamente GATOS. Depois de matar mais um GATO PRETO da vizinhança, que tirava seu sossego, sua vida é cobrada naquela noite.	Inscrito
ANDREAS DOMINIQUE ALENCAR LEAO	Filha do Andirá	Produção	PJ	40.966.084/0001-37	Andira Angeli é uma travesti indígena que busca ganhar a vida com sua arte, enquanto enfrenta uma estrutura social que tenta impedi-la. Em meio a sua transição de gênero e retomada de sua identidade étnico racial, ela se une a outras artistas indígenas, para juntas lutarem pela própria existência.	Inscrito
ANTONIO CARLOS DE ARAUJO SILVA JUNIOR 51680998234	No caminho do sol	Produção	PF	516.809.982-34	Em um cenário inexplorado pela cinematografia local, nossa obra conta a emocionante história de Esaú, que retorna após 20 anos em busca de justiça, desencadeando uma trama envolvente de revelações e desafios em torno da fazenda "Terra do Sol Eterno".	Inscrito
Antonio Carlos de Araújo Silva Junior 51680998234	A Turma do milhitos - a infância dos curumins amazonenses.	Produção	PJ	39.155.931/0001-02	Com 5 episódios de 26 minutos cada, mergulharemos no mundo encantado dos personagens que por décadas alegraram e conquistaram o público infantil do Amazonas.	Inscrito
ANTONIO CARLOS DE BIASI JUNIOR	Identidade Amazônida	Produção	PJ	20.164.421/0001-65	O projeto "Identidade Amazônida" se propõe a abordar a questão da diversidade cultural presente no Amazonas, através da produção de um filme documentário. O foco será a tradição, a culinária, a	Inscrito

					música, a literatura, as artes cênicas e as artes visuais.	
Antônio cleomar Nogueira Galvão	GRAVAÇÃO DO 1º VIDEO CLIPE DE CLEOMARQUES: O BARBARO DO ARROCHA	Produção	PF	735.148.102-49	ESTE PROJETO VISA A GRAVAÇÃO DO PRIMEIRO VIDEO CLIPE DO CANTOR CLEOMARQUES O BÁRBARO DO ARROCHA	Inscrito
Antonio Sergio Araújo Miranda	"Serra do Aracá: Berço das Águas e dos Povos da Amazônia"	Produção	PF	522.619.482-04	"Descubra a majestade da Serra do Aracá no documentário 'Berço das Águas e dos Povos da Amazônia'. Uma jornada única pela maior cachoeira do Brasil e pelas histórias cativantes das comunidades étnicas, destacando desafios e a urgência de preservação.	Inscrito
Ariane Feitoza Gonzaga	"Cafuxa - O filmelele"	Produção	PF	765.085.012-91	"Cafuxa o Filmelele" é um curta-metragem de ficção que narra a trajetória de Cafuxa, uma palhaça que anseia por descobrir seu lugar no mundo cotidiano, mesmo vivendo imersa em um universo de magia. Nesta cativante saga, o público será conduzido por uma experiência marcada por diversão e humor.	Inscrito
Ariel Kumagai Antunes Sampaio 007.146.979-66	Documentario Marcia Antonelli	Produção	PJ	28.462.452/0001-04	"Marcia Antonelli: Das Palavras à Sobrevivência" é um cativante curta-metragem documental que explora a vida da renomada escritora trans, Marcia Antonelli, destacando sua incrível carreira literária e sua resiliência ao vender seus livros nas ruas de Manaus. Uma celebração de força e criatividade.	Inscrito

ARTRUPE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	Obeso Mórvido	Produção	PJ	15.724.988/0001-09	"Obeso Mórvido" é um longa-metragem de ficção de 90 minutos, escrito e dirigido por Diego Bauer e Ricardo Manjaro. Ele tem como dispositivo a história real de Diego Bauer, ator e diretor de Manaus que aos 27 anos emagreceu 48 quilos através de um processo de reeducação alimentar e exercícios físicos	Inscrito
ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS DE ITACOATIARA - APAE	"Olhares, vozes e Vivência"	Produção	PJ	04.616.298/0001-10	A proposta metodológica deste projeto se materializará por meio de ações integradas e continuadas desenvolvidas por uma equipe multiprofissional referenciada com o intuito de garantir os direitos de acessibilidade, de habilitação e reabilitação, de vida, de assistência social.	Inscrito
ASSOCIACAO DOS KAPI E DAS LIDERANCAS TRADICIONAIS DO POVO SATERE MAWE DO RIO ANDIRA	Waku Sése - História, Cultura e Resistência do Povo Sateré- Mawé	Produção	PJ	38.386.339/0001-40	"Waku Sése - História, Cultura e Resistência do Povo Sateré-Mawé" é um projeto audiovisual de produção de um minidocumentário étnico que busca registrar, valorizar e promover as histórias e culturas do povo indígena Sateré-Mawé, conhecidos como "Os Filhos do Guaraná".	Inscrito
BACABA CONSULTORIA E PRODUÇÕES	SANTO ANTÔNIO DA TERRA PRETA	Produção	PJ	48.117.510/0001-70	SANTO ANTÔNIO DA TERRA PRETA prevê a montagem (e circulação) de documentário com temática sobre os festejos religiosos de Santo Antônio da Terra Preta, na cidade de Manacapuru-AM.	Inscrito
BALSA AMARELA	TARDE DENTRO DA TARDE	Produção	PJ	41.842.009/0001-27	Produção de um filme ficcional de 15 min sobre uma jovem (TATI) de 19 anos que descobriu estar grávida. Essa situação gera na protagonista uma série de reflexões a respeito do papel da mulher na periferia da cidade de Manaus, contexto da personagem.	Inscrito
Benhur	MADALENA	Produção	PF	040.216.972-76	Lançamento de carreira musical através do videoclipe da canção "MADALENA", representação audiovisual dos paralelos subversivos presentes na narrativa de pecado e culpa que circula a figura bíblica de Maria	Inscrito

					Madalena e mulheres trans e travestis.	
BIO TERRITORIOS AGROFLORESTAIS LTDA	Manaus, Solo Sagrado	Produção	PJ	27.958.603/0001-57	“Manaus Solo Sagrado” faz um passeio pela cidade de Manaus, uma metrópole cercada pela floresta, proporcionando uma experiência sensorial ao expectador. Afirmações sonoras de diferentes artistas locais, exibem imagens de uma cidade grande, diversa e autêntica.	Inscrito
BRENDO TELES BALIEIRO	“CHUVA EM FESTA PROTEGENDO A FLORESTA”	Produção	PF	028.730.912-66	O tema deste trabalho é a preservação ambiental através de um curta-metragem animado em 2D onde o vilão Motosserra invade a floresta amazônica para explorá-la e enfrenta os seres do lugar, entre eles Dona Chuva.	Inscrito
Bruno da Silva Pereira	MEU HERÓI	Produção	PF	811.996.352-00	PRODUÇÃO DE UM CURTA-METRAGEM QUE ABORDA A IMPORTÂNCIA DE SER PRESERVAR A HISTÓRIAS DO QUE SOMOS	Inscrito
Bruno dos Santos Rodrigues de Arruda	Videoclipe - Águas Que Molham Pé	Produção	PF	005.829.612-38	Águas Que Molham Pé”: Videoclipe de Bruno Rodriguez - A obra, é idealizada por artistas amazonenses, celebrando a diversidade na Amazônia através de música e cultura. Além de inclusivo, é impactante, com simbologia e cheio de referências.	Inscrito
BRUNO ELANDIO PANTOJA DE SOUSA	GARROTE	Produção	PF	923.665.542-49	Produzir um curta-metragem que explora as complexas emoções vivenciadas por um casal em isolamento social durante uma pandemia, ressaltando a importância de compreender e abordar os impactos nas relações humanas.	Inscrito

Bruno Fabian Simões Gomes	Videoclipe Infantil Poli e Bety - 'Eu sou da Amazônia'	Produção	PF	833.862.462-49	O projeto tem como proposta produzir um videoclipe animado com Policassio e Bety e aplicar elementos da cultura dos povos da Amazonia no videoclipe. Folclore, hábitos alimentares, costumes, assim como outros aspectos relacionados à nossa região nortista e amazônica.	Inscrito
Bruno Vinícius Tavares Souza	"O conto do Grand Café Tucumã"	Produção	PF	034.725.852-26	Nosso projeto consiste em um curta metragem com temas sobre valorização à vida (temas como superação à depressão e idem onde temos como plano de fundo nossa culinária e nossa cultura amazônica. Valorizando nossa terra e a vida dos nossos habitantes.	Inscrito
Caio Bentes Pimenta	Por Trás das Câmeras do Cinema Amazonense	Produção	PF	978.961.362-87	A websérie "Por Trás das Câmeras do Cinema Amazonense" irá contar a trajetória de cinco profissionais das áreas técnicas da cena local. O início do interesse por cinema, os desafios e características da profissão, formação e experiência serão abordados ao longo de 5 episódios com até 15 minutos.	Inscrito
CARLOS ATILA DE SOUZA PAULINO	DOCUMENTÁRIO GUERREIROS DO NORTE - EXISTE SKATE NO NORTE	Produção	PF	717.470.012-87	Conheça 'Guerreiros do Norte: Existe Skate no Norte', um documentário em cinco episódios. Revelamos a história do skate na Amazônia, com paixão, evolução e skatistas locais inspiradores. Uma viagem única na floresta, conectando gerações de skatistas."	Inscrito
Carlos Augusto Pereira da Silva	1996 – O INÍCIO DO SUCESSO DA BANDA CARRAPICHO NA EUROPA COM A MÚSICA TIC TIC TAC.	Produção	PF	320.019.912-15	Um documentário trajetória da Banda Carrapicho a partir do ano de 1996 até sua ascensão ao estrelato, contada pelo pianista e arranjador Carlinhos Bandeira. Com vídeos pessoais e cenas inéditas de shows, entrevistas exclusivas e apresentações raras na França, Brasil e outros países.	Inscrito

CARLOS RODRIGO LAVAREDA GARCIA	SE PÕE O SOL	Produção	PJ	47.624.593/0001-20	Videoclipe de 2:30, com tradução pra LIBRAS, que ilustra por meio de técnica de animação em 2D a canção SE PÕE O SOL, considerada o hino do município de Maués.	Inscrito
carolina augusto monge fernandes eireli	MÃES DA TERRA	Produção	PJ	14.232.595/0001-22	MÃES DA TERRA é um filme documentário que lança um olhar profundo e sensível sobre a vida e o trabalho de sete mulheres heroínas de Manaus. Elas têm em comum o impacto positivo que geram para diversos segmentos da sociedade manauara, sempre impulsionadas por determinação e talento.	Inscrito
Cartejane Lima Duarte	BREAKDANCE ORIGINALIDADE MPU	Produção	PF	841.003.542-15	-Desenvolver através do áudio visual, uma proposta documental, com estudos ligados ao breakdance local. Assim contribuir com a cultura Hip-Hop em nosso município. Além de criar um acervo histórico, organizado de maneira com que os praticantes e ex praticantes sintam-se pertencente a está cultura.	Inscrito
César Ricardo Vieira Nogueira	America's Castle	Produção	PF	919.823.832-91	"America's Castle" é uma ficção de 25 minutos que conta a saga de Daniel, 34, um motorista de Uber, para fazer uma entrega em Manaus. Ele precisa lidar com a burocracia kafkiana, trânsito e milícias.	Inscrito
CHRISTOPHER SOUZA DA ROCHA	Canto da Floresta: Îremini Yü puré	Produção	PF	027.556.422-38	O projeto visa produzir 2 videoclipes para 2 músicas inéditas na língua indígena do povo yepamahsã, esse material é engajado na continuidade da cultura indígena e amazônica, afim de inspirar os jovens a demarcarem seu território no mundo digital por meio de novas tecnologias como o audiovisual.	Inscrito
CHRISTOPHER SOUZA DA ROCHA	Narradores do Canumã: a comunidade conta sua história	Produção	PF	027.556.422-38	Este trata-se de um documentário sobre a tradição oral da comunidade ribeirinha Foz do Canumã, Distrito do Município de Borba, interior do Amazonas, retratando a memória cultural e os costumes de	Inscrito

					moradores de Canumã através de sua Tradição Oral.	
Cidade Flutuante Produções LTDA	O Barco e o Rio	Produção	PJ	27.217.415/0001-78	Este projeto visa à produção do longa-metragem de ficção intitulado "O Barco e o Rio", de 90 minutos, do gênero drama e "boat-movie", que conta a história da emancipação e autoconhecimento de Vera e sua jornada de redescoberta das memórias da mãe ao fazer uma viagem de barco pelos rios da Amazônia.	Inscrito
CINARA DE ARAUJO NERY	"VIDA DE ARTISTA - CINARA NERY 30 ANOS DE CARREIRA" (vídeoclip/curta-metragem)	Produção	PF	347.498.962-68	O vídeoclip/curta "VIDA DE ARTISTA-CINARA NERY 30 ANOS DE CARREIRA", é a celebração, produção e registro do trabalho artístico da cantora/intérprete CINARA NERY, que completará em 2024 seus 30 (trinta) anos de carreira, num documentário de 10 (dez) minutos, num resumo dos 30 (trinta) anos de música.	Inscrito
CLEDSON SANTOS OLIVEIRA	O MOVIMENTO E SUA ARTE DE SALVAR VIDAS-DOCUMENTÁRIO	Produção	PF	888.984.152-49	O DOCUMENTÁRIO -O MOVIMENTO E SUA ARTE DE SALVAR VIDAS, SÃO HISTÓRIAS DE MULHERES QUE ATRAVÉS DA DANÇA ENCONTRARAM NOVA MANEIRA DE VIVER SUAS VIDAS.	Inscrito
CLEINALDO BATISTA MARINHO	"Ária- Fazendo a Vida Viver"	Produção	PF	798.449.792-34	"Ária- Fazendo a Vida Viver" é um projeto de cinema que percorre a vida e a tragédia de Ária Ramos, destacando sua contribuição cultural em Manaus e sua existência no declínio do ciclo da borracha. O filme busca oferecendo uma visão íntima da sociedade manauara do passado e seu impacto atemporal.	Inscrito

CLEUMARA MONTE VERDE BENTES	DOCUMENTÁRIO GARANTIDO A TRADIÇÃO CULTURAL DE LINDOLFO MONTEVERDE	Produção	PF	605.243.082-68	É por meio do documentário que vamos perpetuar a história e legado do fundador do boi Garantido contribuindo para o crescimento da nossa formação identitária. Mestre Lindolfo Monteverde um homem negro que um dia sonhou ter um boizinho para brincar pelas ruas da cidade.	Inscrito
Cristian Pio Ávila	A SAGA KOUTAKUSSEI - 95 ANOS DA IMIGRAÇÃO JAPONESA NO AMAZONAS	Produção	PF	006.687.140-93	Documentário que trata da história de luta e resistência dos primeiros imigrantes japoneses no Amazonas e a saga de sua instalação na década 20 do século passado nos municípios de Maúes, Parintins e Barreirinha.	Inscrito
Daniel Atarde do Amaral Leal - ME	Longa metragem de 00:70 minutos chamado "O Esquecido Zé "	Produção	PJ	40.120.139/0001-93	O filme começa quando o Zé acorda atordoado sem ter muita ideia de quem ele é e nem onde está. A partir desse momento, ele começa a sua jornada em busca de respostas pra esse lapso de tempo até encontrar Clara, que o ajudará nessa viagem temporal, para desvendar o mistério desse estranho engraçado.	Inscrito
Daniel Lira de Mello Freitas	As Margens de um Frito	Produção	PF	037.866.782-35	O projeto "As Margens de um Frito" é um documentário que mergulha na cena musical eletrônica de Manaus, destacando artistas que são simultaneamente negros, LGBTQIA+ e oriundos de comunidades periféricas, profundamente ligados à cultura nortista.	Inscrito
DANIEL RUBENS SILVA DE SOUZA	A sua benção meu Pai	Produção	PF	857.977.662-72	A sua benção meu pai será um filme curta-metragem que contará a história de dois rapazes filhos de dois casais de pastores de uma igreja tradicional de Manaus que ao descobrirem o relacionamento dos filhos tomarão decisões drásticas.	Inscrito
Danilo Egle Santos Barbosa	Que samba é esse Manaus?	Produção	PF	739.850.902-20	"Que Samba é esse Manaus?" explora a rica história do samba na capital do Amazonas, com depoimentos e raízes nas comunidades periféricas. Revela altos e baixos desse gênero emblemático que encontra	Inscrito

					sua identidade nas melodias dos amantes locais.	
DELIRIUM XR EXPERIENCIAS AUDIOVISUAIS LTDA	Horizonte	Produção	PJ	51.384.257/0001-25	Horizonte é um curta de animação 2D que apresenta a paralela jornada de um astronauta e um mergulhador, cada um desbravando espaços distintos: o cosmos e as profundezas. Com a tela dividida, suas aventuras ocorrem simultaneamente, revelando surpreendentes semelhanças entre os dois ambientes extremos	Inscrito
DENILSON DOS SANTOS ANDRADE	MISTÉRIO NA SELVA	Produção	PF	066.453.582-88	"Mistério na Selva" é uma imersão visual e sonora na selva amazônica, onde quatro jovens desafiam mitos locais. Um encontro com Janaina, uma figura misteriosa, desencadeia eventos sobrenaturais. Uma narrativa instigante sobre respeito à natureza e as consequências da curiosidade humana.	Inscrito
DENNI SALES ALVES	A Selva Noturna	Produção	PF	822.328.812-53	O projeto de produção do curta-metragem A selva noturna é um filme de 25 minutos que aborda um recorte da vivência LGBTQIAPN+ em uma Manaus noturna, através de dois personagens com marcadores sociais específicos. O roteiro propõe um foco no contexto social dentro deste universo.	Inscrito
Diego da silva fernandes	O PESCADOR DE CORAÇÕES PELO BRASIL	Produção	PF	013.418.032-10	É UM SHOW QUE PRETENDE PROMOVER O NOME DOS ARTISTA DO INTERIOR DO NOSSO ESTADO EM AMBITO NACIONAL E QUE BUSCAR RESGATAR A AUTO ESTIMA DOS ARTISTA AMAZONENSE, REPRESENTA-LOS E ENCORAJA-LOS A BUSCAR NOVOS HORIZONTES PELO NOSSO PAÍS, JA QUE O ULTIMO ARTISTA RECONHECIDO FOI O SAUDOSO ZEZINHO CORREA.	Inscrito

Diego Rodrigues Gomes	MUSICAL ENCONTRO DAS ÁGUAS	Produção	PF	006.914.982-88	O PROJETO "MUSICAL ENCONTRO DAS ÁGUAS" É UMA ANIMAÇÃO QUE SEGUE OS MOLDES DE ANIMAÇÕES DE "MUNDO BITA" E "GALINHA PINTADINHA". VISAMOS DIFUNDIR A MUSICALIDADE REGIONAL PARA O PÚBLICO INFANTIL E PARA ISSO UTILIZAMOS ANIMAÇÕES GRÁFICAS QUE CONTEXTUALIZAM A VIVÊNCIA AMAZÔNICA NO QUE CERNE A FAUNA, FLOR	Inscrito
DIEGO VASCONCELOS DE ARAÚJO	Passos na Floresta: A Magia do Balé Clássico na Capital do Amazonas	Produção	PF	940.811.742-53	"Passos na Floresta" funde a elegância do balé clássico com a exuberância amazônica, apresentando entrevistas exclusivas com profissionais do balé em Manaus, professores e renomados historiadores, aprofundando-se na história e magia da arte do balé na capital do Amazonas.	Inscrito
Diógenes Miranda Leão Bisneto	Nico e Madá	Produção	PF	050.739.564-60	Uma websérie de 5 episódios de 5min, de humor, em animação 2D, para o público jovem e adulto. Através de Nico e Madá, um casal de 30 e poucos anos, abordaremos temas tangentes a sexo e relacionamento, como assédio, auto-estima e sexualidade, de forma desmistificada, lúdica, curiosa e divertida.	Inscrito
Diogo Ferreira Pereira	Produção Audiovisual "Ceifa"	Produção	PF	020.758.290-47	"Ceifa" é um curta-metragem que o enredo central se passe com a Morte e o Homem, em um encontro entre estes dois seres místicos, com a premissa da Morte vir buscá-lo, onde então abre espaço para todo um ensaio sobre a vida e a morte, uma disputa onde ambos querem vencer, mas não há vencedor.	Inscrito
Douglas de Magalhães Ferreira	Pela água, sempre!	Produção	PF	315.969.158-62	Produção de curta-metragem em animação sobre a heroica jornada de Gotinha em sua primeira vez pelo ciclo da água na região amazônica devastada. O projeto envolve também a realização de ao menos cinco exposições gratuitas e comentadas do	Inscrito

					filme no município de Lábrea/AM.	
Eber Andrade Pirangy 01587822245	MÚSICA DO NORTE - 4ª TEMPORADA	Produção	PJ	32.305.940/0001-85	“Música do Norte” é uma websérie criada em 2020, que aborda temáticas regionais, por meio da arte, cultura e traz como mote: “o Norte é forte”. A quarta temporada pretende produzir cinco episódios, de 10 minutos cada, sobre artistas amazonenses.	Inscrito
Edson Chaves	O FANTASMA DE ALEIJADINHO	Produção	PF	077.887.202-59	O OBJETIVO CONSISTE EM PRODUZIR UM CURTA METRAGEM DE FICÇÃO de 15 MINUTOS EM 4K BASEADO NUM CONTO DE BUY CHAVES E ADAPTAÇÃO DE ROTEIRO DE HERALDO DANIEL, COM O NOME DE: “O FANTASMA DE ALEIJADINHO”. (QUE, ALÉM DA FICÇÃO PRECONISA TEMAS DIDÁTICOS). COMO A ARTE BARROCA.	Inscrito
Edson da Silva Azevedo	DE QUINTAL À PATRIMÔNIO CULTURAL	Produção	PF	406.158.472-34	O projeto DE QUINTAL À PATRIMÔNIO CULTURAL é uma proposta que reúne, memória, identidade, pertencimento e fortalecimento da cultura local por meio de ações que visam a salvaguarda da memória coletiva e individual do povo de Parintins.	Inscrito
Eduardo Jorge Nunes Brasil	CORACY, EDU E DUDU - UMA HISTÓRIA QUE DEU SAMBA”	Produção	PF	135.483.102-06	Um documentário dirigido por Edu do Banjo que conta, e canta, a história de sua família composta por 3 gerações do samba amazonense: Coracy Brasil, Edu do Banjo e Dudu Brasil. Mostra a origem dessa família musical e como eram os domingos no quintal do seu Coracy Brasil.	Inscrito
ELIFRANCK CARVALHO GOUVEA	Segredos e Mistérios Amazônicos	Produção	PJ	15.037.271/0001-99	Os mais valiosos segredos e mistérios da Amazônia traduzidos em uma jornada épica de mistério e aventura. Descubra as lendas ancestrais e criaturas místicas em	Inscrito

					'Segredos e Mistérios Amazônicos'	
Elizabeth Gonçalves Benevides	Reflexo	Produção	PF	796.576.567-53	Reflexos é um filme curta-metragem de 9 minutos que conta a história de um encontro de mulheres amigas por volta de 50 anos que não se vêem há algum tempo e se atualizam de sua vida sexual.	Inscrito
ELIZETE TUIRIMA RIBEIRO	VIDEOCLIQUE DA MÚSICA “o galho bonito onde o Japó vem pousar”, DA ARTISTA ELIZETE TURIMA	Produção	PF	011.072.452-65	Videoclipe da música “o galho bonito onde o Japó vem pousar”, da multiartista Elizete Tikuna, que argumenta sobre o surgimento do povo sagrado no Rio Eware e o seu conhecimento ancestral, vindo das gerações anteriores e sendo atualmente passado às novas gerações.	Inscrito
Ellem Cristiane Pedreira de Vasconcelos	A IMPORTÂNCIA DE UM FESTIVAL CULTURAL	Produção	PF	003.593.932-09	Produzir um documentário, contando a importância da realização de festivais culturais para o desenvolvimento socioeconômico e cultural de uma sociedade, principalmente da cidade Manaus, com relatos de técnicos que participaram do processo de mudança cultural da capital.	Inscrito
Emilli Marolix flores pinto	MAGÜTA	Produção	PF	057.493.892-35	A Websérie em documentário vai abordar a importância das práticas ritualísticas dos povos indígenas Tikunas da comunidade Indígena Tikuna Filadélfia. Mostrando e relatando as transformações multiculturais dos Tikunas através das doutrinas da religião evangélica.	Inscrito
EPARRÊI PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA LTDA-ME	RACHADURA	Produção	PJ	21.805.029/0001-10	O projeto "Rachadura" prevê a produção de um longa-metragem de ficção, com cerca de 72 minutos, que vai ser realizado na cidade de Manaus/AM. Rachadura retrata uma família manauara em luto durante a pandemia do Covid-19.	Inscrito

Erick Rafael Neves	VOZES DO RIO: CONTOS E LENDAS AMAZÔNICAS	Produção	PF	023.863.382-90	"Vozes do Rio" é uma jornada sensorial pelas histórias míticas e tradições autênticas da Amazônia. Sete narradores ribeirinhos compartilham suas vidas e mitos, fundindo cultura e natureza. Um mergulho profundo na essência da Amazônia. #DocumentárioAmazônico #CulturaViva.	Inscrito
Erivaldo da Silva Gloria	Artesões da Amazônia: mãos que tecem a identidade e a resistência artística do caboclo Barreirinhense	Produção	PF	000.092.942-52	O referido projeto tem por objetivo central evidenciar elementos que representam a interculturalidade do homem amazônico, como as atividades dos ceramistas do rio Andirá, os farinheiros e os pescadores artesanais das comunidades ribeirinhas, do município de Barreirinha-AM.	Inscrito
ESTEFHANI GABRIELA ROJAS GOMEZ 70408002255	Estradas e Rastros	Produção	PJ	43.798.684/0001- 21	Trata-se de um documentário dividido em duas episódios onde se narra a história de duas artistas Circenses Influentes no crescimento das artes circenses da cidade de Manaus, tal documentário tenderá um fio dramático que dará continuidade na narrativa das vivências de vida dos artistas.	Inscrito
ESTUDIO CASTANHEIRA FILMES E EVENTOS	A Lição	Produção	PJ	27.730.658/0001- 05	Andressa, mulher trans expulsa de casa pelo pai, quinze anos depois, retorna como professora para contribuir com a comunidade que a viu nascer e crescer. Além do passado, do preconceito e da misoginia, ela terá que lutar contra a atividade do garimpo ilegal em prol do desenvolvimento sustentável.	Inscrito
ESTUDIO CASTANHEIRA FILMES E EVENTOS	SABORES DA FLORESTA	Produção	PJ	27.730.658/0001- 05	Em uma aventura nas entranhas da floresta, o biólogo e pesquisador, Valdely Kinupp, vai em busca das Plantas Alimentícias não Convencionais – PANCs. Com o apoio de caboclos e indígenas, ele revela as peculiaridades da sociobiodiversidade local que resguarda sabores e aromas desconhecidos.	Inscrito

EVA GRYS DO CARMO PEREIRA 57141037268	UM RIO DE HISTÓRIAS	Produção	PJ	43.509.013/0001-01	"Um Rio de Histórias" é um documentário de curta-metragem com 15 minutos de duração que mergulha nas lendas e mitos da Amazônia, explorando não apenas as histórias fascinantes contadas pelas comunidades ribeirinhas, mas também a relação intrincada entre essas narrativas e a vida cotidiana na região.	Inscrito
FABIANO BARAUNA BENTES	"O Brincante de Boi"	Produção	PF	723.881.882-53	"O Brincante de Boi" conta a história de brincantes apaixonados pelos Bois-Bumbás de Parintins, Garantido e Caprichoso, que estão diretamente envolvidos com a festa e o espetáculo na arena. O filme tem direção de Fabiano Baraúna com Victor Kaleb e direção de fotografia de César Nogueira.	Inscrito
felipe de amorim chagas	174 SANGRIA	Produção	PF	005.408.332-07	As informações expressas no curta é inteiramente de caráter fictício e não tem a intenção de promover nem um tipo de apologia de como pensam e agem as personagens, mais sim fazer introduções de adaptação do estilo cinematográfico de terror para um âmbito regional.	Inscrito
Felipe Fernandes de Souza	"Sananga: visão de mundos, espiritualidade e prática"	Produção	PF	005.396.612-01	Nossa websérie se dedica a promover Alimentação Inteligente, Medicinas da Floresta e a preservação da sabedoria amazônica. Buscamos estimular a conexão com a natureza e oferecer alternativas ao sistema capitalista, combatendo o consumo alimentício artificial, com vistas a um futuro sustentável.	Inscrito
Felix Giovanni Sena Machado	SAMBA CONTADO-DOCUMENTÁRIO	Produção	PF	735.465.932-00	O Documentário "Samba Contado" será recheado de informações verídicas passadas por quem viveu e vive o samba amazonense. O Documentário vem mostrar a importância do nosso Samba na vertigem musical da cidade de Manaus, trazendo uma "nata" do samba e do pagode.	Inscrito

FILMES PRODUÇOES LTDA	DAVID ASSAYAG - AVOZ DA AMAZÔNIA	Produção	PJ	29.516.888/0001-00	"Documentário homenageia David Assayag, ícone da cultura amazônica e estrela do Festival de Parintins. Uma jornada de vida incrível, da infância à fama internacional, capturando a essência de sua música e impacto na cultura do Amazonas e do Brasil."	Inscrito
Flip Produções	Cabocla Butterfly	Produção	PJ	23.892.467/0001-99	Cabocla Butterfly é um documentário sobre a mulher amazônica. É um registro atual do ambiente em que vivem meninas e mulheres da periferia - as caboclas manauaras. O documentário estabelece um paralelo com ópera Madame Butterfly, de Puccini, que inspira a trilha sonora, mas é cantada em caboquês.	Inscrito
Floresta Gastronomia Cultural	Comida de Caboco	Produção	PJ	49.808.557/0001-42	Descubra o sabor e as histórias do norte do Brasil com "Comida de Caboco"! Uma emocionante web série que mergulha nas cozinhas e vidas de cinco incríveis habitantes da Amazônia. Uma viagem de sabores, memórias e resistência, celebrando nossa cultura e biodiversidade.	Inscrito
Francisco F. P. Filho Ltda	Lusos Amazônicos	Produção	PJ	04.795.419/0001-38	O longa metragem "Lusos Amazônicos" investiga os ecos da colonização portuguesa na cultura amazônica, entrelaçando histórias de resistência e confluência entre indígenas e colonizadores ao longo do tempo.	Inscrito
Franklin Argent Thompson Júnior	Nativo da Amazônia	Produção	PF	043.059.947-12	O nativo é uma série documental de 5 episódios que será produzido na região amazônica. Eduardo Gomes mostra diversos aspectos do cotidiano dos diferentes povos que aqui vivem e aborda o conhecimento científico e empírico trazendo à luz da verdade sobre os problemas climáticos, fauna e flora.	Inscrito

FREDERICO JORGE DE MIRANDA FARIAS	ALQUIMIA - A Jornada de Fred Farias	Produção	PF	854.941.517-00	Esta obra audiovisual vai além de uma biografia musical comum; é uma jornada emocional e espiritual que o levará a explorar diferentes paisagens, culturas e experiências. Ao acompanhar a vida de Fred, você será inspirado a refletir sobre sua própria jornada de autodescoberta e expressão artística.	Inscrito
FREDERICO JORGE DE MIRANDA FARIAS	VIDEOCLIQUE AMOR BANDIDO	Produção	PF	854.941.517-00	Este videoclipe é uma narrativa visual inspirada na música "Amor Bandido", que captura a essência do amor incondicional e do desejo irresistível. O vídeo explorará o conceito de um amor que desafia obstáculos, criando uma atmosfera emocional e inesquecível	Inscrito
GANDHICATS PROJECT	CATARSE - ANSIEDADE	Produção	PJ	32.801.666/0001-32	A proposta desse trabalho é desenvolver um projeto da Ansiedade em um videodança representado pela Cia de dança na construção da auto estima, e essa auto estima se constrói através de um padrão que a sociedade impõe entre certo e errado, como vestimenta, comportamento, desempenho acadêmico e futuro.	Inscrito
GELIEL SOARES CARVALHO	Matinta Pereira: O Segredo Vivo da Mata	Produção	PF	036.158.372-90	"Matinta Pereira: O Segredo Vivo da Mata": Um curta-metragem intenso de suspense na exuberante Amazônia desvenda segredos sombrios enquanto encara forças sobrenaturais inquietantes. À medida que a trama se desenrola os personagens e o público adentram em um mundo de mistério e horror.	Inscrito
GEONE ANGIOLI FERREIRA	O Processo de Criação e a Identidade Indígena nas toadas de Ronaldo Barbosa	Produção	PF	706.165.662-04	Explora a vida e paixão de Ronaldo Barbosa por toadas com temática indígena. Este documentário mergulha na cultura amazônica, destacando suas toadas icônicas e influência no Boi Caprichoso. Uma jornada envolvente, refletindo a beleza da região amazônica e	Inscrito

					a vitalidade da cultura de Parintins.	
George Augusto Silva de Menezes	Beco Bodozal	Produção	PF	841.042.362-68	O projeto “Beco Bodozal” é um projeto de produção de um curta metragem de 20 minutos, Live Action/ Ficção, que conta a realidade dos moradores da comunidade do Santa Etelvina, bairro periférico da zona norte da cidade de Manaus e os agravamento desses problemas sociais durante a pandemia de 2020.	Inscrito
George da Silva Inhuma	Produção de videoclipes com músicas regionais tefeenses	Produção	PF	847.148.082-49	Espera-se com esse projeto, produzir videoclipes com músicas de artistas tefeense, contribuindo para o fortalecimento da cultura local e evidenciar nossa região para o mundo através do audiovisual tendo a musicalidade como algo magnífico para quem a consome, que a escuta e a interpreta.	Inscrito
Gianini Francesco Masulo Ribeiro Araújo	Raízes da Criação – Uma Jornada no Processo Criativo da Arte Cabocla	Produção	PF	993.226.092-49	Raízes da Criação - Uma websérie explorando o processo criativo da arte cabocla no Amazonas, mergulhando na música, escrita, artes visuais audiovisual e identidade cultural. Desvendando os mistérios da mente por trás do processo criativo e o papel cultural na formação da identidade de um povo.	Inscrito
Gleidistone Negrão de Melo	Liquida	Produção	PF	843.013.332-15	A obra LIQUIDA é um curta-metragem que aborda o trabalho análogo ao escravo na industria têxtil, onde três trabalhadores saem de suas cidades e vão até Manaus, chegando lá eles são presos em um cárcere e percebem várias mudanças em suas vidas.	Inscrito

Graça Maria Mitoso da Silva	"O sonho de Graça: caminho do meio e evolução social da FloNA do Purus a Manaus-AM"	Produção	PJ	04.622.898/187	A presente proposta é de realização de um documentário curta-metragem sobre a história que revela a saga de ex-seringalistas para a FloNA do Purus, após a Eco-92 e a expansão da comunidade ayahuasqueira do Santo daime em Manaus-AM.	Inscrito
Gregorio Rafael Vasquez Azacon	Musica: Entre o Amor e a Guerra Com Clipe oficial	Produção	PF	706.461.842-70	Entre o Amor e a Guerra: é uma musica com Videoclipe, O projeto levará escenas cinematograficas com atuação de historia baseada na realidade de varias familias do interior no cotidiano.	Inscrito
GRES IPIXUNA	Raízes Entrelaçadas: Retratos do Samba Manauara	Produção	PJ	14.825.572/0001-14	Curta metragem que mergulha nas profundas raízes da cultura do samba na região amazônica, em especial, na cidade de Manaus, para explorar a ancestralidade, origens, histórias e influências que moldaram o samba local	Inscrito
GRUPO DE ACESSO OFICIAL DE CULTURA POPULAR - GAO	Websérie "Cultura em Movimento: A Saga do GAO"	Produção	PJ	33.142.271/0001-30	Websérie que documenta a trajetória do Grupo de Acesso Oficial de Cultura Popular (GAO), o maior grupo de cultura popular do AM. Terá veiculação no Canal do Negão, com 19 mil inscritos. Com episódios temáticos, a obra explorará a história, impacto e diversidade cultural do GAO.	Inscrito
Guilherme Melo Dos Santos	VÍDEO CLIPE VIOLETA	Produção	PF	043.275.022-35	"Violeta", trata-se da construção de um material audiovisual de dez mini clipes musicais para as redes sociais em formato de reels (Instagram), Shorts (Youtube) e TikTok e um vídeo clipe musical de 180 segundos, que contará a jornada emocional e inspiradora de um músico que sonha viver de sua música.	Inscrito
Gustavo Batista Guerreiro	Mãe do Lago	Produção	PF	047.765.482-75	Descubra a intrigante lenda da cobra grande no interior do Amazonas. A trama começa quando numa pescaria Isabel pesca uma cobra pequena, Manuel sem pensar mata a cobra. Sete	Inscrito

					anos depois, O Sacaca Chumbão revela a verdade sombria.	
Hamyle de Souza Nobre	A Funcionária	Produção	PF	002.273.962-94	"A funcionária" é um curta-metragem de 15 minutos que narra a história da funcionária Dete um restaurante, 26 anos, que vive amores impossíveis em sua cabeça. Ela faz projeções de como seria se relacionar com alguns dos clientes do restaurante.	Inscrito
Hamyle de Souza Nobre	Vozes do Pan	Produção	PF	002.273.962-94	A websérie "Vozes do Pan" consiste na produção de 5 episódios com duração de 15 minutos e traz uma série de entrevistas com produtoras e artistas femininas da região norte sobre arte, política, produção cultural, formação e processos de criação nas artes da cena.	Inscrito
Hellen Karen Gurgel da Silva	"CORDAS DA VIDA: A JORNADA MUSICAL DE OSEAS SANTOS"	Produção	PF	037.761.922-16	"Descubra a melodia única da vida e música de Oseas Santos no curta-metragem 'Cordas da Vida'. Um mergulho emocional na ascensão musical, contrastada pela luta contra o alcoolismo. Celebre a arte, reflita sobre desafios pessoais e inspire-se na resiliência deste ícone amazônico.	Inscrito
HERALDO DANIEL MORAES DA SILVA	O SILÊNCIO DOS KINÃ	Produção	PJ	41.245.307/0001-30	Homenagem em vida ao indigenista Egydio Schwade 89, narrando os traumas testemunhados por ele decorrentes do contato do indígena com o homem branco, a partir de sua vivência alfabetizando os Waimiri Atroari, no período do fim da construção da BR 174 e Hidrelétrica de Balbina.	Inscrito
Herivan Roberto Pontes Da Costa	PARINTINS - A ARTE DA PRESERVAÇÃO, EM CORES E POESIA, DA CULTURA POPULAR	Produção	PF	629.756.172-91	O projeto 'Parintins: A Arte da Preservação em Cores e Poesia da Cultura Popular' consiste na produção de um documentário (curta-metragem) de 25min sobre a cidade de Parintins, tendo como pano de fundo o	Inscrito

					“Festival Folclórico de Parintins 2024”.	
HERIVAN ROBERTO PONTES DA COSTA	BORA LÁ AMAZÔNIA': Uma Viagem pelo Turismo Cultural do Amazonas.	Produção	PJ	37.436.189/0001- 70	O Projeto 'BORA LÁ AMAZÔNIA' mostra as belezas, lugares, cultura e aventuras que há no estado do Amazonas em 3 temporadas. Nos primeiros 5 episódios vamos mostrar os principais pontos turísticos, surpresas e personagens locais da Capital, Manaus.	Inscrito
Heronaldo Pereira dos Santos	O POVO SATERÉ MAWÉ EM MANAUS - DOCUMENTÁRIO	Produção	PF	641.300.372-34	O POVO SATERÉ MAWÉ EM MANAUS - DOCUMENTÁRIO SERÁ A NARRAÇÃO DA VINDA DO POVO SATERÉ MAWÉ PARA MANAUS, ATRAVÉS DA ORALIDADE OS LIDERES DO POVO, ANCIÃOS, TUXAUAS E COMUNITÁRIOS CONTARÃO ESSA HISTÓRIA QUE SE CONFUNDE COM A HISTÓRIA DE MANAUS NOS ULTIMOS 50 ANOS.	Inscrito
Iguape Produções Ltda	O Poema	Produção	PJ	01.950.362/0001- 06	Produzir um filme de curta- metragem de 20 minutos, em P & B (Preto e Branco), com detalhes em cor, texto poético em off, com trilha sonora original, participação de artistas e técnicos locais e realizar 3 exposições em Manaus.	Inscrito
Instituição Cultural e Educação Arte Sem Fronteiras	A Gaveta dos Filmes Perdidos	Produção	PJ	33.186.954/0001- 90	A presente proposta visa a produção de um documentário intitulado “A Gaveta dos Filmes Perdidos”, com duração aproximada de 1 hora e 30 minutos, que explora o dilema da produção audiovisual no Amazonas, onde a grande maioria dos talentos se perde e os filmes produzidos caem no limbo do esquecimento.	Inscrito
Irian Butel Silva	BOI ESPIRALÉ	Produção	PF	657.061.962-49	BOIESPIRALÉ é uma iniciativa artística e de pesquisa que surge do entrelaçamento de saberes em dança que ampliam o universo de possibilidades de movimentos que se estende para o audiovisual.	Inscrito

IRLANY SANTOS GUIMARÃES RAMOS	A PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO DO GARANTIDO PELAS LENTES DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES DO CENTRO EDUCACIONAL UNIVERSIDADE DO FOLCLORE PAULINHO FARIA	Produção	PF	631.151.312-91	A produção do espetáculo do Garantido pelas lentes das crianças e adolescentes do Centro Educacional Universidade do Folclore Paulinho Faria será um documentário que irá mostrar in loco na cidade Garantido a construção artística do boi até a apresentação no festival folclórico de Parintins.	Inscrito
Izis Negreiros de Souza	PEQUENA ESTÓRIA DO VALE DO JAVARI	Produção	PF	345.931.872-49	A proposta tem como objeto a produção de um curta-metragem de animação com 10 minutos de duração. O curta-metragem terá como principal janela de exibição mostras e festivais, sendo este voltado para o público com até 12 anos.	Inscrito
J L de B Brito Produções	O Sopro	Produção	PJ	16.605.335/0001-73	"O Sopro" é um longa de terror psicológico que aborda a saúde mental ao explorar elementos sobrenaturais baseados em lendas regionais e rituais, deixando em aberto se os estudantes enfrentam uma ameaça real ou são vítimas de suas próprias visões.	Inscrito
J. M. Monteiro Serviços Audiovisuais Ltda	Solo Verde: Um Faroeste Caboclo	Produção	PJ	17.698.485/0001-31	Solo Verde é um projeto de produção de curta-metragem ficção dos gêneros faroeste, fantasia e comédia. Marcos e Jorge, dois irmãos xerifes de uma pequena vila no interior, recebem uma visita inesperada: um antigo foradalei, amaldiçoado por um pajé local, invade seu terreno e trás caos em uma noite.	Inscrito
Jamary Films Ltda	Jamary	Produção	PJ	45.657.377/0001-56	Jamary é um longa-metragem de ficção com duração de 90 minutos, voltado ao público de 09 a 14 anos, roteirizado e dirigido pelo descendente de indígena amazonense Begê Muniz, o projeto já foi selecionado em grandes Labs como o Rec oficinas, Curitiba Lab, o Mif Kids, Cine Pitching e Cine Mundi 2022.	Inscrito

JAMES BENTES DE ARRUDA JUNIOR (CURUMIM FILMES)	QUANDO ACREDITAR	Produção	PJ	38.039.006/0001-45	Trata-se da produção de um longa ficcional que retrata um universo onde Iranduba e Manaus simbolizam um complexo mosaico social. O mestiço Tiago percorre os desafios de ser artista em meio a preconceitos. O filme busca evidenciar temas como inclusão, pertencimento, diversidade e perseverança.	Inscrito
JHON ERICK NOGUEIRA DE ANDRADE	Videoclipe "Tefé Princesa do Folclore"	Produção	PF	061.076.152-88	"Descubra Tefé e sua magia na Amazônia. O videoclipe 'Tefé Princesa do Folclore' é uma celebração da cultura local. Assista e apaixone-se pela Amazônia!" #TeféPrincesaDoFolclore	Inscrito
João Enan Macambira de Vasconcelos	Revelando o Gambá em Libras	Produção	PF	022.825.832-48	O documentário Revelando o Gambá em Libras é um projeto que tem como objetivo explorar e divulgar a rica cultura musical do Gambá, um gênero tradicional da região amazônica, com foco na inclusão e acessibilidade, pois é apresentado integralmente em Língua Brasileira de Sinais (Libras).	Inscrito
JOAO PAULO FREDORME SOUZA BENTES	Revelando a Alma do Samba de Manaus: Histórias das Rodas que Encantam	Produção	PF	001.803.902-28	"Um documentário sobre o samba de Manaus, explorando rodas de samba autênticas e seu envolvimento comunitário, celebrando a cultura e a inclusão."	Inscrito
JOÃO VICTOR RABELO DA COSTA	"Entre Areias e Livros: Educação em Meio à Seca na Amazônia"	Produção	PF	075.304.492-73	"Entre Areias e Livros" revela a jornada heróica de estudantes e professores das comunidades amazônicas de Turé e Caturiri durante a seca. Este documentário de 5-9 minutos destaca desafios, resiliência e o poder transformador da arte, inspirando mudanças educacionais na Amazônia.	Inscrito
joaquim fidel graça da silva	Cobra Honorato	Produção	PF	929.916.452-53	A cobra Honorato, filme longa metragem, de cerca de 25 min, é presente no imaginário dos que vivem nas beiras dos rios amazônicos, a lenda da cobra grande convive com os problemas sociais das cidades ribeirinhas. A fome, o desemprego, a instabilidade	Inscrito

					política e prostituição infantil são apenas algun	
Joel Matias da Silva	PRODUÇÃO, GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DO FILME CURTA-METRAGEM "O GARIMPO ILEGAL" DO PROJETO REC.	Produção	PF	949.929.242-04	O projeto pretende fazer um filme de 20 minutos, com o tema garimpo ilegal no amazonas, nossa produção abordará a violência, destruição do meio ambiente a contaminação por mercúrio. Nossa proposta é retrata como as pessoas de comunidades tradicionais são sendo prejudicados pelo garimpo ilegal	Inscrito
Jonas Pereira Neves	O Headphone	Produção	PF	016.134.982-09	O projeto "O Headphone" é um curta metragem de romance de 17 minutos, na perspectiva de um jovem surdo, que se apaixona por uma ouvinte. Ambientado em Manaus. Com a captação ocorrendo de forma integral através desde edital. Um filme para maiores de 13 anos.	Inscrito
Jonas Pereira Neves	Quando Namorei a Morte	Produção	PF	016.134.982-09	O projeto de vídeo arte "Quando Namorei a Morte" narra a história de uma jovem que sofre um acidente e vê toda sua vida passando diante de seus olhos. Agora ela precisa confrontar todo o seu passado, lidar com seus traumas, enquanto questiona se ainda vale a pena viver.	Inscrito

Jorcimara Oliveira Carvalho - ME	Websérie - Laboratório musical gospel- "Talent show" – Documentário vai exibir a preparação de artistas para serem inseridos de forma mais atrativa ao mercado cultural	Produção	PJ	18.574.268/0001-00	Proporcionar uma imersão de conhecimentos por meio de oficinas para o desenvolvimento profissional de artistas do segmento gospel. Quatro artistas serão escolhidos para serem os elementos de experiências. O público poderá acompanhar por meio da websérie com 5 episódios.	Inscrito
José Adalberto da Silva	Caboquinho	Produção	PF	086.722.198-48	Caboquinho contará a trajetória do estudante mochileiro que se tornou artista, e que fez quase 40.000 km de carona com um violão e uma mochila nas costas, levando a cultura brasileira, em especial a Amazônica, nos 4 continentes por onde passou.	Inscrito
José Evangelista Torres Filho	Perfil da Beleza - Clipe	Produção	PJ	24.092.380/0001-08	O projeto pretende disseminar o sentimento de preservação da diversidade amazônica, através da exaltação poética de sua beleza.	Inscrito
JOSÉ JULIANO DE OLIVEIRA DOS SANTOS	ASFALTO	Produção	PF	624.272.102-34	Mira é uma jovem negra que passa por dificuldades e procura emprego. Sua busca cruza com a necessidade de Amanda, uma enfermeira de classe média, que precisa urgentemente contratar uma babá para ficar com o filho para poder trabalhar. Um dilema sensível que vai esbarrar na cor da pele.	Inscrito
JOSÉ JULIANO DE OLIVEIRA DOS SANTOS	NOSSO MUNDO	Produção	PF	624.272.102-34	Nosso Mundo é uma obra cinematográfica de curta-metragem que trata da conscientização ambiental acerca do problema do lixo plástico que vem se tornando um dos maiores problemas do planeta.	Inscrito

JOSÉ JUNIOR RODRIGUES PINHEIRO	ELE VEIO	Produção	PF	284.897.302-10	Ele veio é um curta metragem no gênero de comédia que conta a história de Ana e Pocan, dois adolescentes apaixonados que sem saber vão ser envolvido numa grande confusão, bem no dia do pedido oficial de namoro do casal.	Inscrito
José Santos da Silva	Erasmus Amazonas: o profeta do clima	Produção	PF	794.018.302-82	Morador do bairro Educandos em Manaus, senhor Erasmo Amazonas faz as previsões das cheias e das secas no Amazonas há décadas. Em 2023, ele anunciou com base em metodologia própria, que o estado do Amazonas passaria por uma grande crise. Acertou na profecia.	Inscrito
JUVENAL PRAIA DA SILVA NETO	"BODÓ COM FARINHA – SABORES E SABERES"	Produção	PJ	12.582.097/0001-77	Trata-se da produção de um longa documentário, etnográfico e expositivo, que se aprofunda na cultura gastronômica de comunidades ribeirinhas, revelando tradições e histórias para destacar a significância simbólica da alimentação como o reflexo da identidade e da cultura de um povo.	Inscrito
Keila dos Santos Serruya	ARTEFATO ARQUEOLÓGICO DO AGORA	Produção	PF	837.998.692-04	ARTEFATO ARQUEOLÓGICO DO AGORA - projeto de realização e exibição de videoarte de 07 min. Essa proposta está fundamentada nas memórias negras e reivindicação do recontar. Uma espacialidade que não se limita entre os tempos (passado, presente e futuro) nem entre ficção e documentação.	Inscrito
Kelly Anne Sobral Ferreira	Mulheres dos lagos	Produção	PF	790.043.262-00	Mulheres dos Lagos é um documentário que mergulha na vida e nas tradições das mulheres da comunidade da Brasília, zona rural de Parintins. A produção oferece uma visão íntima do trabalho árduo e da cultura dessas mulheres que desafiam as águas para sustentar suas famílias e preservar suas tradições.	Inscrito

Kelly Anne Sobral Ferreira	O bananeiro	Produção	PF	790.043.262-00	"O Bananeiro" é um curta-metragem que retrata a vida de Raimundo, um ribeirinho negro de 65 anos que mora em Parintins e vende bananas fritas para sobreviver. Com uma vida cheia de arrependimentos, sua rotina é retratada de forma dramática e melancólica.	Inscrito
KELLY FERNANDO LIMA DE SOUZA	MEDO DE QUÊ?	Produção	PF	009.008.582-57	A Amazônia é cheia de Lendas, Mitos e Histórias que fazem você ficar em dúvidas se realmente estamos sozinhos nesse mundo. A história que vamos contar é dos nossos antepassados, para fique gravado nos pensamentos dessa e das futuras gerações.	Inscrito
L D L S Cavalcante (Lunière Produções ME)	Amazonas Sem Cores - A violência contra pessoas LGBTQIAPN+ no Amazonas	Produção	PJ	46.479.418/0001-24	"Amazonas sem Cores" é um documentário que, a partir do assassinato brutal de Manuella Otto, lança luz sobre um grave problema social e de direitos humanos que assola o Estado do Amazonas: a violência contra a comunidade LGBTQIAPN+.	Inscrito
L N GALVÃO	A HISTÓRIA REAL DA FAMÍLIA GALVÃO "VIDA DE CIRCO"	Produção	PJ	14.749.930/0001-57	Esse documentário tem o fundamento de contar a história da família Galvão que vem a mais de cinquenta anos fazendo o circo a todo território brasileiro superando os obstáculos, dificuldades, sofrimentos com um só objetivo levar a arte, alegria, cultura através da arte circense.	Inscrito
Leandro Negreiros de Oliveira	Espelhos espalhados - videoclipe	Produção	PF	527.591.052-53	A proposta tem como objeto a produção do videoclipe "Espelhos espalhados" de Leandro Negreiros. O clipe será captado em formato de 4K com duração de 4 minutos e finalizado em mídia de alta definição. Além de apresentar a música autoral do artista, a proposta também busca sensibilizar novos público.	Inscrito

Leila Plácido De Paula	Apenas uma canoa nas noites de verão – uma animação ribeirinha	Produção	PF	798.593.302-63	Produção do curta-metragem (animação) 'Apenas uma canoa nas noites de verão', adaptação do livro de mesmo nome, escrito e ilustrado por Leila Plácido. Na animação, Canoa convidará os espectadores a conhecer a sua jornada desde que era apenas uma semente até o momento em que deixa a terra pela água.	Inscrito
Leina Regina Tavares Monteiro	Tema: Produção do Documentário "Cantos da Alma Cabocla- Rezadores de Almas, Conexão com a Ancestralidade."	Produção	PF	776.191.612-87	O Documentário proposto pretende emergir o público na rica cultura e tradições dos rezadores de almas, de forma a compartilhar suas histórias de vida, o rito de Recomendação das almas no cotidiano da comunidade urbana e rural e a trajetória heroica de resistência que se perpetua no tempo e espaço.	Inscrito
Leinad de Oliveira Goes	MATA ADENTRO	Produção	PF	072.102.392-43	"Mata Adentro": Um suspense na selva amazônica. Cineastas descobrem o tráfico humano, lutando para sobreviver. Um mergulho no perigo da selva.	Inscrito
Leonardo José Mancini	Aeromodelo	Produção	PF	527.915.302-82	Curta animado 10 minutos sobre dois irmãos fascinados por aeromodelos. O irmão mais velho deve melhorar suas notas para poderem ir ao aeroclube local ver os aeromodelos, lidando com a expectativa do pai, enquanto o irmão mais novo vive com a cabeça nas nuvens. Uma celebração do cotidiano familiar.	Inscrito
Levy Gama santos	Cosmovisão: os habitantes do tempo do sonho	Produção	PF	026.355.212-80	Cosmovisão: os habitantes do tempo do sonho" é um projeto de animação 2d que aborda a cosmogonia dos povos Sateré-Mawé da aldeia de Ponta Alegre e do Município de Parintins – AM	Inscrito
Lilian D Araujo Correa	WEBSÉRIE: OS CRIMES QUE CHOCARAM MANAUS	Produção	PF	672.852.012-00	O projeto audiovisual "WEBSÉRIE: OS CRIMES QUE CHOCARAM MANAUS" é um misto de entretenimento, documentário sobre a sociedade manauara e um registro histórico dos crimes que marcaram a vida dos manauaras em várias	Inscrito

					gerações. É um projeto liderado 80% por mulheres.	
Liliane Gama Santos	A IDENTIDADE DO SONHO	Produção	PF	009.345.882-79	"Em 'A Identidade do Sonho', uma jovem "sem identidade" busca um propósito em meio à natureza e desafios sociais. Um drama envolvente que explora identidade, ativismo e a busca por significado. Uma jornada introspectiva de autodescoberta em um mundo complexo."	Inscrito
LINCOLN MAR E SILVA	BUSCANDO NA LUZ	Produção	PF	522.124.162-53	Em "Procurando na Luz", ribeirinhas amazônicas encontram seres alienígenas após evento misterioso. Com a ajuda de um ufólogo, desvendam segredos, mas ele desaparece. A comunidade enfrenta enigma extraterrestre, deixando todos em suspense e ansiosos pelo destino diante do desconhecido.	Inscrito
Lucas Barbosa Martins	Força de Irmãos	Produção	PF	020.590.682-66	Força de Irmãos é um projeto de curta-metragem de comédia que usa elementos de suspense. Baseado na obra "Hamlet", a história trata de temas fortes ao abordar as barreiras que ficam no caminho de nossos dois protagonistas, cegos por uma inútil obsessão vingativa que apenas acaba os prejudicando.	Inscrito
Lucas e Silva de Santana	Amazônia: Última Esperança	Produção	PF	073.690.252-09	A produção "Amazônia: Última Esperança". Que no qual introduz a história de dois indivíduos sobrevivendo aos desastres ambientais de um futuro distópico causado pela ação excessiva do homem, que concerne a conscientização e sustentabilidade na preservação da Amazônia.	Inscrito

lucevilson Araújo de Sousa	CANTORIA BRASILEIRA - TEMPO	Produção	PF	475.541.262-53	Cantoria brasileira consiste na gravação do videoclipe TEMPO, que deverá ser mais uma da série de 10 videoclipes que o cantor e compositor Ludi Sousa pretende lançar com músicas próprias em versão solo ou tendo parceiros de composições como convidados especiais.	Inscrito
LUCEVILSON ARAUJO DE SOUSA 47554126253	CANTORIA BRASILEIRA	Produção	PJ	43.552.084/0001-89	Cantoria brasileira consiste na gravação do videoclipe DEVOÇÃO, que deverá ser o primeiro de uma série de 10 videoclipes que o cantor e compositor Ludi Sousa pretende lançar com músicas próprias em versão solo ou tendo parceiros de composição como convidados especiais.	Inscrito
Luciano Campos Lima	Forró na Floresta	Produção	PF	512.640.642-68	O projeto é a realização de um videoclipe musical O Forró na Floresta, criado pelo compositor Luciano Kikão conhecido em todo Brasil com suas musicas de forró gravadas por vários artistas nacionais, o projeto tem objetivo de misturar o ritmo nordestino mostrando a floresta amazônica e suas belezas.	Inscrito
Lúcio Flávio Teixeira de Araújo	Samba de Manaus com Luccio Flávio	Produção	PF	660.187.142-72	Neste emocionante projeto de videoclipes, mergulharemos no mundo musical e autoral de Lúccio Flávio, revelando sua essência criativa e musical. Com cenários que capturam o ambiente do artista que se apresenta nas noites de Manaus, sempre repleto de ritmo, melodia e emoção.	Inscrito
Luiz Fernando Costa	Balaio de Oxum: Diálogos de Fé, Igualdade e Resistência	Produção	PF	982.174.102-91	Balaio de Oxum: Diálogos de Fé, Igualdade e Resistência é uma websérie que vai explorar as histórias e vozes do Balaio de Oxum, evento que desde 2016 é uma das mais importantes manifestações de religiões afro-diaspóricas em Manaus, para promover o respeito religioso e a luta contra o racismo.	Inscrito

LUNA PRODUÇÕES LTDA	CONEXÃO AMAZONAS: O DESAFIO DO AMANHÃ	Produção	PJ	04.941.939/0001- 01	Como estamos preparando o futuro da nossa região. Quais os desafios na Saúde, na Educação, na segurança, no Turismo e a importância de encontrar um equilíbrio entre a preservação ambiental, o desenvolvimento econômico e as oportunidades abertas no campo da ciência e biotecnologia numa região única.	Inscrito
LUZ CAMERA CINEMA TEATRO LTDA - ME	AMARES - Quando o destino é ser eterno	Produção	PJ	14.096.652/0002- 67	Um casal reencarna durante quatro séculos. São quatro vidas distintas, que alternam gênero, etnia, orientação sexual, entre outras situações em que são confrontadas com seus traumas, medos e desejos, aprendendo a evoluir como seres humanos para, finalmente, viverem esse grande amor.	Inscrito
M P DE SOUZA PONTES - ME	CULTURACAST	Produção	PJ	29.324.059/0001- 17	Trata-se de um Podcast com o objetivo de abordar e celebrar a rica e diversa Cultura Amazônica, mostrando suas tradições e patrimônios que moldaram a identidade cultural do estado, dividido em 5 episódios, com entrevistas a especialistas como antropólogos, sociólogos, artistas e outros.	Inscrito
Maickson dos Santos Serrão	Pavulagem - Origem da Noite	Produção	PF	011.463.382-79	"Pavulagem - Origem da Noite" é um curta de animação que mergulha na rica história indígena para contar a história da criação da noite, seguindo a jornada de um jovem indígena em busca de sabedoria ancestral. Uma celebração da cultura indígena e uma reflexão sobre a conexão entre humanos e natureza.	Inscrito
Manoel Bello Marinho	NAS MARGENS DO AMAZONAS	Produção	PF	407.066.992-20	Produção de videoclipe musical sobre a preservação da Amazônia. A letra da música destaca a devastação causada pela seca, queimadas e desaparecimento da fauna e flora. As imagens impactantes retratam a floresta em chamas e a união	Inscrito

					de todas miscigenações em defesa do meio ambiente.	
Manoel Felício de Almeida e Castro Junior	FANTASMAS NA FLORESTA	Produção	PF	435.705.852-04	"Fantasmas na Floresta" é um suspense intrigante com reviravoltas inesperadas. Um casal enfrenta terror após um acidente em uma floresta sombria, encontrando uma casa sinistra e aparições misteriosas.	Inscrito
Manoel Marcos de Moura Clementino	"Cultura e Resistência Negra no Baixo Amazonas".	Produção	PF	493.331.602-30	"Cultura e Resistência Negra no Baixo Amazonas" é um emocionante documentário que revela e destaca a presença, as tradições culturais, a história e a resiliência da comunidade negra no Baixo Amazonas, proporcionando uma visão inspiradora da sua jornada de resistência.	Inscrito
marcelo gomes de oliveira filho	Conta a Minha História?	Produção	PF	021.961.412-16	O projeto "Conta a Minha História?" é um curta-metragem que aborda a violência e a discriminação enfrentadas pela comunidade LGBTQIA+ no Brasil. Criado em 2017 pelo artista Marcelo Oliveira como um espetáculo teatral e agora está sendo transformado em um curta-metragem.	Inscrito
Marcelo Hideki da Silva Nakamura	A AMAZÔNIA ESTÁ QUEIMANDO	Produção	PF	893.388.982-53	Websérie construída a partir de músicas do artista amazonense Marcelo Nakamura e do canto histórico do boi garantido "Lamento da Raça". "A Amazônia está queimando" busca, então, a partir da música e artes visuais, trazer uma forma diferente e acessível de trazer o debate da justiça climática.	Inscrito

MARCILENE PEREIRA DE SOUZA	VIDA GERANDO VIDA	Produção	PF	597.914.972-49	Produção de 01 audiovisual (Vídeo-Clipe em Full HD) para a música "VIDA GERANDO VIDA", obra lítero-musical inédita dos compositores Sidney Rezende (in memorian) e Fred Góes. O vídeo-clip é uma narrativa que traduz poeticamente o trabalho das abelhas no processo de polinização da natureza.	Inscrito
Marcio Cavalcante Guedes	Cultura Popular	Produção	PF	628.190.972-00	Trabalho a ser realizados no ano de 2024 com filmagens de vídeo com Drones e demais equipamentos de vídeo como Iphone com estabilizador Osmo Mobile, Osmo Pocket e Cameras Fotograficas, com a quantidade de 02 a 04 trabalhadores envolvidos no na realização do edital. Publico alvo de eventos culturais.	Inscrito
Marcio Cavalcante Guedes	Cultura Regional	Produção	PF	628.190.972-00	Trabalho a ser realizados no ano de 2024 com filmagens vídeo com Drone e demais equipamentos de vídeo como Iphone com estabilizador Osmo Mobile, Osmo Pocket e Cameras Fotograficas, com a quantidade de 02 a 03 colaboradores envolvidos na realização do edital. Publico alvo de eventos culturais.	Inscrito
Marcio Oliveira Soares	QUADRILHA CAIPIRA NA ROÇA- MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO DA CULTURA POPULAR	Produção	PF	575.056.322-72	O presente projeto tem por objetivo Realizar um curta-documentário que combina a história do movimento junino de Manaus com a tradição da Quadrilha Caipira na Roça e enfatizar sua relevância cultural no imaginário da cultura popular do amazonense.	Inscrito
Marcos Antonio da silva	LARGO DE SÃO SEBASTIÃO AV	Produção	PF	215.585.902-34	O projeto consiste na gravação de um vídeo clip de 10 minutos da música LARGO DE SÃO SEBASTIÃO de autoria de MARQUINHOS NEGRITUDE, qual será disponibilizado em plataformas de streaming de musica e vídeo da música que fala da importância e pujança do lugar ICÔNICO e Histórico da Cidade Manaus.	Inscrito

Marcos Butel Cardoso	Parintins: festas e lendas à beira do rio	Produção	PF	035.034.462-06	A webiesérie documental aborda Parintins desde a chegada dos primeiros habitantes, passando pela rivalidade entre as nações azul e vermelho, o Folclore, os monumentos históricos; bem como o turismo e a vida no rio, perpassando pela geopolítica e a religião.	Inscrito
Marcos da Silva Azevedo	: DOCUMENTÁRIO "O CRIADOR E A CRIATURA" ...Criação do Patrimônio Cultural e Imaterial do Brasil...	Produção	PF	242.986.032-53	Sendo assim, o Documentário "O Criador e a Criatura" conta a história da criação do Boi Caprichoso, Patrimônio Cultural e Imaterial do Brasil, um boi negro, criado por negros e até hoje é a maior representatividade negra do Estado do Amazonas.	Inscrito
Marcos Flávio Ribeiro	120 Anos de Luz: A História da Federação Espírita do Amazonas	Produção	PF	384.523.402-49	O projeto "120 Anos de Luz: A História da Federação Espírita do Amazonas" visa produzir um documentário de 90 minutos para celebrar o 120º aniversário da FEA. O filme explorará sua fundação, evolução e impacto na comunidade, com foco em seus princípios de caridade e unificação espiritual.	Inscrito
Maria Auxiliadora dos Santos Reis	IDENTIDADE - Documentário	Produção	PF	417.921.902-63	Documentário "Identidade" objetiva a troca de conhecimento entre os povos originários e a arte cênica, no processo de descoberta de sua identidade cultural. O espetáculo denominado "Identidade" é apresentado nas duas comunidades ribeirinhas de Manaus.	Inscrito
MARIA DO PERPETUO SOCORRO PRADO DERZI	Amazonpedia, a enciclopedia da Amazônia	Produção	PJ	35.990.311/0001- 20	Amazonpedia, a enciclopédia da Amazônia é uma websérie audiovisual divertida, cultural, educacional e de entretenimento, dividida em cinco episódios com até 15 minutos que vai elencar as principais informações e características de nossa terra, nos âmbitos do Estado do Amazonas e da capital Manaus.	Inscrito

MARIA DO PERPETUO SOCORRO PRADO DERZI	Nativa Amazônia	Produção	PJ	35.990.311/0001-20	Resultado de anos de atuação nas áreas de audiovisual voltadas para produção de conteúdo para meio ambiente, cultura e turismo, a série Amazônia Nativa visa divulgar para Manaus e para o público dos Estados Unidos da América, informações verídicas e certificadas sobre o Amazonas.	Inscrito
Maria Eliene Félix da Silva	CURTA METRAGEM - O ANTIDOTO	Produção	PF	229.425.722-72	A IDÉIA DO PROJETO NASCEU E 2018 QUE AO VOLTAR DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO VIAJE PARA ALGUNS MUNICIPIOS DO ESTADO DO AMAZONAS E VISLUMBREI A IMENSA FLORA DA REGIÃO, ENTÃO SURTIU O ESBOÇO DO ROTEIRO DO CURTA - METRAGEM - O ANTIDOTO .	Inscrito
Maria Isabel Negrão Martine	Videoclipe "Equação" de Bel Martine feat. Jota Pê	Produção	PF	008.325.392-01	Propomos um videoclipe inovador para "Equação" de Bel Martine feat. Jota Pê, explorando relações autênticas e desafiando estereótipos sobre o amor. Inspirando a nova geração a abraçar o amor real e possível, melhorando as relações sociais e reduzindo danos psicológicos.	Inscrito
MARIA LUCY PEREIRA RODRIGUES	Poetas em Cena	Produção	PF	780.276.402-53	A Websérie "Poetas em Cena" é uma produção audiovisual com cinco episódios, trazendo obras poéticas de autoras mulheres amazonenses como Myriam Scotti e Maria Lucy Rodrigues. Os poemas das escritoras, que têm em comum o universo feminino, ganham vida por meio de interpretações artísticas.	Inscrito
maria mercedes magalhaes levy	"Cultura Viva: Videoaulas das Artes e Música do Amazonas por Professores de Maués"	Produção	PF	073.711.482-74	Em meio a esse contexto cultural único, surge a proposta do projeto "Cultura Viva", um esforço dedicado a celebrar e disseminar as expressões artísticas, a música e as artes plásticas que enriquecem as vidas das pessoas na região do Amazonas, com um foco especial na cidade ribeirinha de Maués.	Inscrito

Mario Sergio de Menezes da Silva	AMAZÔNIA IN GAME eSports no coração do Brasil - Documentário 5 episódios	Produção	PF	416.916.952-20	O Projeto incentivo A núcleo de PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICO traz aos Municípios da Região Norte, Documentário, para exibição com duração de 75 minutos EM 5 EPISÓDIOS DE 15 MINUTOS nas Plataformas Amazônia Tvweb, FESTIVAIS INTERNACIONAIS. público jovem e adulto; Ao telespectador entretenimento.	Inscrito
maristela lima de araujo silva	DOCUMENTARIO TRIBO DOS INDIOS MUNDURUKUS	Produção	PF	345.014.282-87	O objetivo do projeto de um documentário sobre a tribo dos índios mundurukus é trazer à tona um memorial e registro audiovisual de uma das tribos da Amazônia que lutou brava e resistente por 40 anos para afastar os colonizadores da região de Maués no Amazonas.	Inscrito
MARLON WANDERLAN DE SOUZA PEREIRA	Documentário "Cristóvão, o Peixeiro Generoso	Produção	PJ	35.642.209/0001-33	Na cidade de Manaus, vive um homem conhecidos por todos. Seu nome é Cristóvão, um peixeiro de coração grande que transformou o bairro com seu espírito solidário. Este documentário conta a história desse notável cidadão e de seu projeto, distribuição gratuita de peixes frescos para as comunidades.	Inscrito
Matheus de Andrade Cordeiro	VISÕES DE LAURINHA	Produção	PF	023.383.452-40	Projeto de filme documentário sobre o relacionamento entre um pai e uma filha. Laurinha é a filha PCD de Matt. Eles vivem essa cumplicidade por 5 anos, desde que Matt, 31 anos, abdicou de sua vida para se dedicar a Laura.	Inscrito
MATHEUS VINICIUS SOUZA SANTIAGO	Video clipe Feitiço	Produção	PF	034.892.282-51	O videoclipe busca explorar o realismo fantástico presente na vida noturna manauara e no seu after, onde a linha entre o cotidiano e o mágico se torna tênue. Ao destacar a relação entre corpo, estética, expressão e masculinidade, o projeto pretende inspirar uma quebra de paradigmas.	Inscrito

Maxime Michel Vieira Hozana	Noite Sem Fim	Produção	PF	021.988.912-04	Esta proposta visa a produção de um curta-metragem de ficção, intitulado 'Noite Sem Fim', com duração aproximada de 15 minutos. A trama acompanha Dan, um jovem negro da zona rural de Iranduba, em sua jornada noturna para encontrar Ana, o amor de sua vida, num parque de diversões no centro da cidade.	Inscrito
Maxime Michel Vieira Hozana	Dentro da Floresta Escura	Produção	PF	021.988.912-04	Esta proposta visa a produção de um curta-metragem de ficção intitulado "Dentro da Floresta Escura", com 15 minutos de duração. A história segue Drica, uma jovem ribeirinha que após escapar de uma tentativa de abuso, vai parar num mundo paralelo habitado por criaturas grotescas de contos de fadas.	Inscrito
MAYA FILMES LTDA	REVERSO - FANTASMA E ESCURIDÃO	Produção	PJ	05.808.346/0001-34	Precisamos falar do amor, sua forma e do conflito em vivê-lo em tempos de violência. Nesse quesito REVERSO - FANTASMA E ESCURIDÃO apresenta muitas opções ao abordamos a questão da escolha. Adaptado do romance homônimo, o roteiro é ganhador do Prêmio Manaus de Conexões Culturais/2020 – Audiovisual.	Inscrito
MAYKON ANDRADE DE ALMEIDA	DOCUMENTÁRIO NATIVOS CREW	Produção	PJ	30.596.009/0001-78	O projeto é inédito, e tem como objetivo criar o primeiro documentário de um grupo de break do Estado do Amazonas. Um coletivo nascido no dia 22 de Fevereiro de 2007, na comunidade do Coroado a partir do amor pela cultura Hip Hop na cidade de Manaus, em um dos lugares mais contraditórios do País.	Inscrito
Mencius Benvraham Melo Figueiredo	"Aldeia Global - 20 Anos de Um Futuro Esquecido"	Produção	PJ	22.660.343/0001-15	O projeto de videoclipe "Aldeia Global - 20 Anos de Um Futuro Esquecido" da banda Zona Tribal é uma celebração dos 20 anos de lançamento do álbum "Zona Tribal" pelo extinto projeto "Valores da Terra". É um manifesto pela manutenção	Inscrito

					de políticas culturais que deram certo, mas, foram descartadas.	
Monica da Silva e Souza	Curta - metragem "Sonho de uma Cabocla"	Produção	PF	811.823.172-00	"Sonho de uma Cabocla" é um inspirador curta-metragem de drama que narra a jornada de Ana, uma jovem determinada que enfrenta obstáculos em busca de seu sonho de se tornar uma dançarina, nos ensinando que o caminho muitas vezes requer coragem, resiliência e fé em em nós mesmos.	Inscrito
MONTEIRO CONSULTORIA E PRODUÇÕES LTDA	LADOS OPOSTOS DO MESMO RIO	Produção	PJ	14.950.262/0001-21	Produção de longa-metragem ficcional que retrata o cotidiano de 3 mulheres: Diana, Perpétua e Virgínia. Seus caminhos se entrelaçam de maneiras inesperadas, tecendo uma narrativa sobre temas atuais, sensíveis e reflexivos dentro do universo feminino.	Inscrito
NEUMA C L GARCIA AUDIOVISUAL	EMBARCADAS	Produção	PJ	39.968.001/0001-60	Este documentário gira em torno de três mulheres que têm no rio seu lugar de sobrevivência e sociabilidade. São personagens que vivem "embarcadas", singrando os rios. Em comum, todas elas precisam do barco para sobreviver, e são nesses barcos em que refletem sobre suas vidas, dramas e dilemas.	Inscrito
ODAN PRODUÇÕES LTDA	NENUÊ	Produção	PJ	09.452.578/0001-53	O longa metragem Nenuê, mais que uma história de um Caboclo, sua Esposa Cabocla e seu cachorro vira-lata, é uma celebração das nossas tradições culturais, compondo uma poesia com o nosso cotidiano tão único e pitorescamente amazônico.	Inscrito

Orange Cavalcante da Silva	ALÉM DA SELVA: A JORNADA DE LUIZA	Produção	PF	668.421.902-15	Uma emocionante saga amazônica, Luiza, fugindo do abuso, encontra auxílio de seres encantados na selva. Magia, coragem e superação se entrelaçam em um curta-metragem que explora a natureza humana e a conexão com a selva. Uma jornada única que transcende os limites do real.	Inscrito
Oscar Cordeiro Bustamante	HISTORIA DE TERROR AO REDOR DA FOGUEIRA	Produção	PF	029.341.272-30	"História de Terror ao Redor da Fogueira" é um curta-metragem de 12 minutos que narra a jornada de um homem negro em busca de uma vida melhor, que acaba injustamente incriminado, resultando em um desfecho trágico e misterioso. O filme aborda suspense, injustiça social.	Inscrito
Otávio Rodrigues da Silva 053612732	Auto de Natal das Pastorinhas de Borba e a Queima da Lapinha	Produção	PJ	47.967.430/0001-40	Documentário: Espetáculo "Auto de Natal das Pastorinhas de Borba e a queima da lapinha" Um resgate Cultural da memória do Amazonas ameaçado de desaparecer do cenário natalino. Local: Largo São Sebastião em Manaus Duração: 75 minutos Participação de 57 brincantes entre Idoso, envelhecetes e Jovens.	Inscrito
Pablo Henrique Barros Araújo	ALÉM DAS FRONTEIRAS - DAS LENTES DE SILVINO SANTOS À MÚSICA DA LUNETAS MÁGICA	Produção	PJ	51.634.799/0001-09	Videoclipe da música "Além das Fronteiras", da banda amazonense Luneta Mágica. Utilizando técnicas 3D e filmagens em meio a floresta, a banda pretende trazer à tona a importante discussão sobre a preservação da floresta amazônica e o resgate do legado cinematográfico de Silvano Santos.	Inscrito
Paulo Andersen Cantalice Ribeiro	As Peculiaridades das Festas de Santo no Interior do Amazonas	Produção	PF	244.704.062-87	As Peculiaridades das Festas de Santo no Interior do Amazonas é um projeto que visa registrar, divulgar e preservar os acontecimentos das festas da igreja católica no interior, através do Audiovisual. Um grande acervo cultural será mostrado neste documentário .	Inscrito

Paulo Junior Alves Rodrigues	Sabor & Tradição	Produção	PJ	26.552.112/0001-49	Sabor & Tradição é uma série de 5 episódios com 26 minutos cada episódio, é inspirada pela soberania alimentar indígena do Rio Negro, destacando a conexão com a natureza e a transmissão do conhecimento através da oralidade, repleto de ancestralidade, diversidade, mitologia e sustentabilidade.	Inscrito
Paulo Oberdan Barbosa Contente Nogueira	A FALA DO BOTO	Produção	PF	021.556.352-22	Um curta-metragem de terror e suspense baseado em uma história real vivida com o lendário Boto. Este projeto é uma adaptação ficcional de um caso real vivido em 1980 pela mãe do roteirista amazonense Oberdan Nogueira.	Inscrito
PAULO RICARDO DE LIMA MOURA	O GARANTIDO NÃO É SÓ FESTIVAL	Produção	PF	805.260.202-53	O projeto "O Garantido não é só Festival" documentará a vida dos trabalhadorxs da cultura em suas respectivas funções dentro da associação folclórica na construção dos itens e estrutura de apresentação nos dias de Festival de Parintins.	Inscrito
PC DA R FREIRE PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS - EPP - OLHA JÁ FILMES	A PROMESSA	Produção	PJ	13.993.337/0001-99	Para cumprir uma promessa e honrar sua família, uma jovem enfrenta o preconceito de sua comunidade e um amor que desafia as convenções para se tornar a primeira mulher na tradição do boi-bumbá.	Inscrito
PEKENA FILMES LTDA	ALÉM DA CURA	Produção	PJ	31.160.540/0001-66	Às vezes passa despercebido, mas só em 2021, o Ministério da Saúde registrou 31 mil acidentes com picadas de serpentes no Brasil e 121 mortes. Esse documentário quer falar de cura, mas não da forma científica de sarar as feridas	Inscrito
PERIN FILMES LTDA	O TEATRO DO AMANHÃ - VIDA E OBRA DE GOMES DE LIMA	Produção	PJ	06.244.934/0001-55	A proposta consiste na produção do documentário de longa-metragem intitulado O TEATRO DO AMANHÃ – VIDA E OBRA DE GOMES DE LIMA com duração de 75 minutos captado em 4K e finalizado em vídeo em alta definição para ser lançado em espaço público com entrada gratuita.	Inscrito

PETIT FABRIK ENTRETENIMENTO LTDA	LUPITA NO PAÍS VERDE E AMARELO	Produção	PJ	08.813.728/0001- 44	Lupita no País Verde e Amarelo é um filme de animação 3D(de 70min). A história acompanha a curiosa bebê astronauta Lupita enquanto ela explora o mundo ao seu redor. Dessa vez sua avó lidera a família em uma emocionante jornada de descoberta das raízes familiares entrelaçadas com a história do Brasil	Inscrito
PLONGÉE PRODUÇÕES	ZANA - O Filho da Mata (inscrição Válida)	Produção	PJ	20.119.267/0001- 00	ZANA – O Filho da Mata é um projeto de longa-metragem de ficção com duração de aproximadamente 01 hora e 40 minutos. A história acompanha a jornada de Zana, um jovem indígena, escolhido pela Mãe Natureza, parte em uma missão de resgate para salvar seus amigos das garras de Irene, uma poderosa bruxa.	Inscrito
PLONGÉE PRODUÇÕES	NÃO ME DEIXE DORMIR	Produção	PJ	20.119.267/0001- 00	"NÃO ME DEIXE DORMIR" é um filme de 80 minutos que narra a história de REMI, um garoto indígena da etnia Tukano do Alto Rio Negro na Amazônia. Curiosamente, ele embarca em um iate de turistas que visitam sua aldeia, e acaba sendo levado para a cidade grande, onde enfrenta seu pior pesadelo.	Inscrito
R. M. KOYNOV	PRODUÇÃO DE WEBSÉRIE "ECOS DA AMAZÔNIA: IGHA"	Produção	PJ	09.471.589/0001- 80	"Ecos da Amazônia" é uma websérie que destaca o legado do Instituto Geográfico e Histórico do Amazonas (IGHA). Uma jornada visual e auditiva em 5 episódios, que conecta passado e presente, valorizando as memórias e promovendo o patrimônio cultural da região.	Inscrito
RAFAEL ANGELO DOS SANTOS LIMA - ME	Manaus Circus Sonante	Produção	PJ	24.661.574/0001- 79	Trata-se de um projeto de registro audiovisual no formato de web série com cinco capítulos e cinco artistas amazonenses de diferentes gerações. Cada episódio terá: Performance de duas músicas para cada artista e entrevistas sobre temas que incluem: trajetória, cenário musical e etc.	Inscrito

Rafael Batista Rodrigues	Projeto Valerium	Produção	PF	839.765.232-91	Lúcia, em busca de novos talentos na Amazônia, se depara com João, um prodígio que cria algo surpreendente. Ao adentrar este novo mundo, ela embarca numa emocionante jornada de redescoberta e apreciação da riqueza cultural do interior. Onde menos esperamos, grandes descobertas a.	Inscrito
Rafaela Pimentel Amaral	O corpo ocupa	Produção	PF	024.252.242-46	“O corpo Ocupa” é uma proposta de vídeo performance que explora as relações do corpo, do movimento, da música e do lugar em uma performance de dança gravada em vídeo. O assunto principal é a poética que surge da relação do artista com o lugar que ocupa, entre o conhecido e o desconhecido.	Inscrito
Raimundo Leonardo Pinto da Costa	Lady Norte	Produção	PF	027.010.522-03	Projeto de singles musicais de três (3) músicas autorais e videoclipes, mesclando gêneros Eletrônico, Pop e Funk. Abordando letras empoderadoras para incentivar pessoas a ter amor próprio, autoestima e autoconhecimento para lidar com a real realidade para criar seu próprio espaço no mundo.	Inscrito
Ramon Ítalo Oliveira Almeida	Com Vontade	Produção	PF	969.133.122-53	O videoclipe "Com Vontade" conta uma história de desejo que ultrapassa os limites do tempo e espaço. Durante visita a Pinacoteca do Estado do Amazonas, André se afeiçoa a um homem retratado em pintura. O desejo é tão intenso que, do outro lado da linha temporal, o homem da pintura ganha vida.	Inscrito
Ramon Italo Oliveira Almeida 96913312253	Motivos pra ficar	Produção	PJ	33.555.262/0001-71	O curta-metragem de ficção e suspense acompanha Fernanda, jovem manauara que termina seu casamento e precisa voltar a morar com sua mãe e irmã na Zona Rural de Manaus. Enquanto precisa lidar com suas crises existenciais, Fernanda começa a receber mensagens	Inscrito

					de extraterrestres em seus sonhos.	
Raquel Karina Cardoso de Souza	Nonata	Produção	PF	025.703.652-03	Registrar para que se possa (re)contar a vida de Nonata Corrêa, cuja trajetória ramifica-se e une-se a de tantas outras, como os próprios rios daquela que comanda sua coroa, deságua em mares de retorno a nossos ancestrais.	Inscrito
RAYMAR DOS REIS MARTINS	O Diário de Sophia	Produção	PF	815.502.432-68	O Diário de Sophia" mergulha no suspense de cultos secretos, conspirações e um apocalipse iminente. Joana, jornalista investigativa, busca justiça após a morte de sua namorada, Sophia. Com a ajuda do professor Lacerda, eles descobrem um culto satânico planejando o apocalipse no Dia das Bruxas.	Inscrito
Rede Maniva de Agroecologia	REMA! 06 Bandeiras da Agroecologia	Produção	PJ	21.029.817/0001- 62	A Web Série "REMA! 06 Bandeiras da Agroecologia", é sobre as Bandeiras da Agroecologia, uma série de 6 episódios de 5 à 10 minutos, da Rede Maniva de Agroecologia. Apresenta as principais bandeiras agroecológicas, consideradas as mais populares do momento.	Inscrito
REGINALDO G DOS SANTOS	Studio Beiradão	Produção	PJ	30.067.212/0001- 57	O Studio Beiradão é uma série doc que vai percorrer as beiras de rio de 4 microregiões do Amazonas para vivenciar a música local e conhecer talentos nas cidades mais longínquas do estado. Serão 5 episódios, cada 1 com 2 talentos, músicas autorais, videoclipes e muitas vivências de beiradão.	Inscrito

REGULUS PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	Paraiso Perdido	Produção	PJ	31.907.976/0001-76	Em um garimpo ilegal, da Amazônia, após cavarem muito fundo em busca de ouro, os garimpeiros acordam um antigo deus da floresta que ira amaldiçoar a humanidade por sua ganância, com um vírus que desperta nas pessoas afetadas um desejo irresistível por carne humana, trazendo o caos a sociedade.	Inscrito
Ricardo Braga de Souza	DOCUMENTARIO - "Passos no Amazonas: Duelo das Quadrilhas"	Produção	PF	621.285.402-59	"Passos no Amazonas: Duelo das Quadrilhas" é um documentário envolvente que mergulha nas raízes culturais da região amazônica do Brasil, celebrando a rica tradição das Quadrilhas de Duelo. Através de imagens deslumbrantes, entrevistas emocionantes e apresentações cativantes.	Inscrito
RITA PEREIRA DE QUEIROZ 59913614287	Celestina Maria, Minha Vida e Minha História	Produção	PJ	47.884.595/0001-59	Celestina é um curta documental, com duração de 25 minutos, ambientada na Manaus contemporânea, que retrata a trajetória de vida da cantora amazonense Celestina Maria.	Inscrito
Rizoma produção audiovisual Ltda ME	Por que kamña matou kiña?	Produção	PJ	10.499.966/0001-79	Documentário sobre as relações conflituosas entre o Estado brasileiro e seus povos originários, a partir das denúncias de violência e genocídio contra grupos específicos no IV Tribunal Russell (Holanda, 1980) destacando a organização política, a luta e a resistência indígena no Brasil desde então.	Inscrito
ROBERLAN MELO DA SILVA	MIRIRINS DA UMBANDA	Produção	PF	009.026.142-90	O projeto MIRIRINS DA UMBANDA – CRIANÇA, TERREIRO E APRENDIZAGEM é uma iniciativa documentarista, que tem por objetivo dar visibilidade à crianças e adolescentes que convivem no espaço umbandista, destacando a contribuição religiosa na sua formação identitária.	Inscrito

Rosilene Cavalcante da Silva	O FILHO DA SELVA	Produção	PF	923.743.442-15	"Em 'Filho da Selva', uma expedição na Amazônia desvenda segredos sombrios. Entre laços fraternos e forças místicas, a selva clama por equilíbrio enquanto um explorador sinistro ameaça sua essência. Uma jornada épica para salvar a natureza e os vínculos familiares."	Inscrito
Rubenilson Muniz de Sousa	Nhandê	Produção	PF	002.778.412-67	Nhandê é um projeto de produção de um curta-metragem voltado ao público infantil de 08 a 12 anos, roteirizado e dirigido pelo amazonense descendente de indígena Begê Muniz e conta com a codireção de Elisa Telles, e será gravado na zona rural de Manaus e zonas ribeirinhas.	Inscrito
Sergio Andrade	ILUMINAÇÃO	Produção	PJ	04.302.591/0001-02	ILUMINAÇÃO é um projeto de Longa-Metragem de ficção Brasileiro, não seriado, narrativo, do gênero suspense histórico, com elementos fantásticos, escrito e dirigido pelo realizador amazonense Sérgio Andrade; se passa em 1908. Uma história fantástica trazida pelo Ciclo da Borracha à Amazônia,	Inscrito
Severino Neto Albuquerque	Rio Trombetas: Aonde a Liberdade Negra Chegou Mais Ceddo	Produção	PF	133.953.432-00	Produção de documentário sobre a história de escravos que nos Séculos XVIII e XIX fogem das senzalas no Baixo rio Amazonas para viverem em liberdade no rio Trombetas, após as "água bravas". Deixam como legado 9,9 mil descendentes, extensa área preservada de floresta e rios com peixes gigantes.	Inscrito
SIDNEY VIANA CAD JUNIOR 02388656222	Os Filhos do Rio Urupadí	Produção	PJ	37.203.773/0001-85	"Os Filhos do Rio Urupadí" é um documentário curta-metragem (Até 25 minutos) que acompanha os conflitos vividos pelas comunidades construídas às margens do rio Urupadí (Maués-AM), desde a cisão com a T.I. Andirá-Marau dos Sateré-Mawé, que reflete sobre os conflitos e a importância de estar no mapa.	Inscrito

Sinead Carvalho de Moura	Videoclipe "Saudade" - Banda Uaná	Produção	PF	960.963.142-87	Criar um videoclipe emocional e comovente que transmita a saudade de um ente querido que se foi, celebre a memória dessa pessoa e, ao mesmo tempo, sirva como uma poderosa ferramenta de promoção da banda Uaná, originária da região do Amazonas, para o cenário nacional.	Inscrito
Sofia Soledad Sahakian	Tu foi tu	Produção	PF	063.275.057-08	"Tu foi tu" é um curta-metragem de ficção, de até 20 minutos, que percorre os efeitos performativos dos corpos femininos, focando nos cuidados, prazeres e amizade entre mulheres. A trama segue um grupo de amigas em Manaus, refletindo sobre sobrevivência, amizade e a complexidade da vida urbana.	Inscrito
TAG FILMES E PRODUÇÕES LTDA	Mãos que Fazem	Produção	PJ	33.453.749/0001-43	MÃOS QUE FAZEM é uma obra de Documental Seriada que terá por objeto os Saberes e fazeres do Amazonas. Nesta proposta, Ofícios, Modos e Técnicas Tradicionais de produção de objetos e alimentos de uso cotidiano, fabricados por pessoas que detém o conhecimento tradicional serão enfatizados.	Inscrito
TAG FILMES E PRODUÇÕES LTDA	Tiquinhos	Produção	PJ	33.453.749/0001-43	Cinco pequenas criaturas curiosas e cantantes que vivem em vasos dentro de um apartamento saem em expedições para explorar o mundo - dentro e fora do apartamento - em aventuras musicais.	Inscrito
TALY NAYANDRA FIGUEIRA DOS SANTOS	Amamentação: o sonho de Camila	Produção	PF	012.226.052-01	Amamentar: O Sonho de Camila" é um poderoso curta-metragem de ficção que dá voz às experiências de uma mulher trans em busca da maternidade. Esta emocionante narrativa desafia estereótipos, promove a empatia e celebra a diversidade, destacando o amor e a determinação em face de obstáculos	Inscrito

Theo Machado Fellows	Ideias Medievais - Segunda Temporada	Produção	PF	098.963.447-79	A websérie "Ideias medievais" se propõe mostrar, de forma bem-humorada, curiosidades da Idade Média que se relacionam com os dias atuais. Em sua primeira temporada, em 2021, a série alcançou, em cada um de seus 5 episódios, mas de 7000 visualizações.	Inscrito
THIAGO JESUS SANTOS BARBOSA MARTINS	QUIARI	Produção	PF	041.530.372-90	O FILME CONTA A HISTÓRIA DE UM MENINO INDÍGENA CHAMADO QUIÁRI, RIO NEGRO NA LÍNGUA TUPI GUARANI, QUE SE APAIXONA POR UMA MENINA DE FORA DA REGIÃO, O CASAL VIVÊNCIA UM ROMANCE PROIBIDO E A HISTÓRIA REVELA AS DIFERENÇAS CULTURAIS E SOCIAIS ENTRE AS PERSONAGENS DOS POVOS TRADICIONAIS E DO MUNDO URBANO.	Inscrito
Thiago Morais de Lima Junior	O POVO DA ILHA: Um olhar cinematográfico sob Parintins	Produção	PF	584.367.312-04	No curta-metragem, o foco pela primeira vez será no povo de Parintins, não nos bois-bumbás. O documentário explorará suas vidas, histórias e experiências, proporcionando uma visão autêntica da conexão das pessoas com o Festival Folclórico.	Inscrito
TIME PRODUCAO DE FILMES LTDA	SEU RAFY DO SAX – DO MOSAICO DAS BEIRADAS AO LEGADO MUSICAL	Produção	PJ	07.835.011/0001-30	Criação de um documentário inédito (longa) do saxofonista mais prolífico do Beiradão Musical, Seu Rapy do Sax. Contendo relatos de sua história vida, suas vivências musicais, depoimentos de familiares, amigos, músicos e pesquisadores em geral, além de partituras e arranjos outrora nunca gravados.	Inscrito
TIME PRODUCAO DE FILMES LTDA	ARTE SEQUENCIAL !?	Produção	PJ	07.835.011/0001-30	O documentário "Arte Sequencial!?", explora a evolução dos quadrinhos amazonenses, destacando a diversidade cultural e as mudanças contínuas nessa forma de arte, com foco em vozes sub-representadas (femininas e Indígenas) que ganham cada vez mais visibilidade no cenário nacional e internacional.	Inscrito

TORE PRODUÇÕES DE FILMES E VÍDEOS LTDA	A CAPELA	Produção	PJ	07.972.019/0001-49	Marcela é uma médica que, ao ser transferida para um vilarejo do Amazonas, se depara com estranhos acontecimentos que a fazem duvidar de sua própria sanidade. Ao chegar na cidade, um acidente de carro revela o início de uma trama de mistérios que confundem delírios e realidade.	Inscrito
Valdenor Marques Costa	IRANHOMA – GUERREIRA DA FLORESTA (Iranhoma, nome lanomâmi que significa ESPÍRITO FEMININO DA ONÇA)	Produção	PF	525.485.462-68	Realização de um curta-metragem animado de 9” (nove) minutos que aborda a saga de uma guerreira indígena, de uma linhagem de guerreiros, que terá como missão evitar um terrível desastre no bioma amazônico, que poderá provocar a extinção daquela etnia indígena e talvez de várias outras ali existentes	Inscrito
VALDERES VIEIRA DE SOUZA	UM OLHAR PELAS CÂMERAS VÍDEOS DA SÉRIE MINHA CIDADE, MINHA MANAUS	Produção	PF	439.213.702-30	MANAUS COM SEUS MAIS DE 2 MILHÕES DE HABITANTES A CADA ANO QUE SE PASSA ESTAMOS ENVOLVIDOS PELO PROCESSO CAPITALISMO QUE ESQUECEMOS DAS RUAS, E DAS PESSOAS QUE RESIDEM NUM LUGAR. ACRIAR ESTE VÍDEO FOG COM CONTEÚDO DE MOSTRAR AS RUAS DA CIDADE DE FORMA ANTROPOLÓGICA URBANA É DEIXAR LEGADO VISUAL.	Inscrito
Valentina Ricardo Oliveira	A Floresta Habitada	Produção	PF	015.445.382-00	"A Floresta Habitada" é um curta documental que reflete sobre como as múltiplas vivências amazônicas se relacionam com as mudanças na paisagem natural, utilizando como dispositivo narrativo uma viagem de barco pelo Rio Negro desde o município São Gabriel da Cachoeira até a capital Manaus.	Inscrito
Vander Neilan Moraes Vaz	Reconstruindo a história de Maraã	Produção	PF	337.496.202-53	Recontar através da visão dos moradores, a história da criação e dias atuais do município de Maraã/Amazonas	Inscrito
Victor Kaleb Leite Gomes	bob otto bob	Produção	PF	936.558.602-00	bob otto bob é um curta-metragem que narra a relação afetiva de um homem e sua própria cópia.	Inscrito

WAF PRODUÇÃO TEATRAL E CINEMATOGRAFICA LTDA	Waikihu	Produção	PJ	49.190.321/0001-95	O projeto visa a produção de longa-metragem de ficção que trata da migração de indígenas para o perímetro urbano de Manaus. A proposta aborda as transformações sociais e culturais que estes sofrem nesse processo, pela visão do pequeno Waikihu que, juntamente a sua família, fará essa travessia.	Inscrito
WAF PRODUÇÃO TEATRAL E CINEMATOGRAFICA LTDA	Velho Airão	Produção	PJ	49.190.321/0001-95	O projeto propõe a realização de documentário sobre o Velho Airão, a cidade amazonense que sumiu do mapa. Apresenta ainda a vida de Shigeru Nakayama, morador solitário e guardião do Velho Airão.	Inscrito
Welder Alves Pedroso	EXPEDIÇÃO BR-319	Produção	PF	002.267.661-95	Documentarista realiza Expedição pela BR-319 para revelar os entraves ambientais e políticos que impedem a reconstrução da rodovia que já existe. No caminho, histórias revelam o isolamento social, político e econômico que marginaliza caboclos e indígenas. Em foco, os prós e os contras das obras.	Inscrito
william da silva pereira	Filhos do Norte	Produção	PF	778.785.312-34	O projeto Filhos do Norte , é um Clipe Musical que tem como foco principal mostrar o verdadeiro valor dos indígenas Originários locais , e mostrar que mesmo sendo do lado norte do País somos visíveis, e existimos.	Inscrito
William Marinho Daurício	Boneca Ariska	Produção	PF	998.171.102-06	“Boneca Ariska” é um documentário que retrata a vida e a arte de Ariska Deri, uma travesti, multi artista e artesã que cria peças e adornos com resíduos sólidos recicláveis.	Inscrito
Yandreí Souza Farias	Documentário: O Ritual de Recomendação das Almas	Produção	PF	021.341.612-30	O videodocumentário “Recomendadores de Almas” explora a prática católica de recomendação de almas em Parintins. O projeto visa preservar e divulgar esta prática de fé, trazida pelos colonizadores portugueses, contribuindo para a preservação da herança cultural no Amazonas.	Inscrito

Ykamiabas Produções LTDA	AGUAS PASSADAS	Produção	PJ	28.253.544/0001- 84	A série ÁGUAS PASSADAS, vai em busca das memórias ancestrais daqueles que beberam, se alimentaram e se banharam nas águas outrora cristalinas e cheias de vida dos igarapés de Manaus, partindo da nascente até a foz contando suas histórias como um alerta em buscar garantir um futuro mais sustentável.	Inscrito
Ythana Isis Lopes da Silva Aflitos	TE SATISFAZER	Produção	PF	008.343.032-64	"Te Satisfazer", videoclipe de 5 minutos, de gêneros terror, ação e ficção científica, narra a jornada da protagonista negra caçadora de vampiros, lutando contra os inimigos que a fizeram de cobaia em laboratório no passado, criando um paralelo com a vivência da mulher negra em Manaus.	Inscrito
Zenestesia Filmes LTDA	Curta-metragem 3x4	Produção	PJ	25.038.876/0001- 58	O curta-metragem de ficção "3x4" retrata a relação de trabalho e amizade entre Juçara e Miranda, em uma banca de serviços fotográficos para documentos, na cidade de Manaus. O anúncio inesperado de que Juçara irá se mudar para o interior do Amazonas instiga conversas sobre futuro e identificação.	Inscrito
ZEUDIMAR BARBOSA DE SOUZA	Bicicleta amarela	Produção	PF	712.011.732-72	Curta metragem de aproximadamente 20 minutos que conta a história de um pai que foge da obrigatoriedade de ir para os seringais para salvar os filhos, e leva-lós em segurança até a mãe que reside em outra cidade.	Inscrito
49.424.315 RAFAELI DA SIVA MILITAO	Produção de videoclipe da rapper Rafa Militão	Produção	PJ	49.424.315/0001- 55	O videoclipe cinematográfico proposto tem a intenção de recontar histórias invisibilizadas, denunciando as mazelas do "Brazil" com o lado norte do país, trazendo toda a magnitude, grandiosidade e genialidade presente entre seus povos, fazendo a fusão da cultura hip hop com o cinema.	Não inscrito

52.652.937 DIOGENES MIRANDA LEAO BISNETO	Nico e Madá - A websérie	Produção	PJ	52.652.937/0001- 45	Uma websérie de 5 episódios de 5min, de humor, em animação 2D, para o público jovem e adulto. Através de Nico e Madá, um casal de 30 e poucos anos, abordaremos temas tangentes a sexo e relacionamento, como assédio, auto-estima e sexualidade, de forma desmistificada, lúdica, curiosa e divertida.	Não inscrito
ABRAAO DA S CARDOSO COMUNICAÇÕES E PRODUÇÕES	GUERREIROS DA AMAZONIA	Produção	PJ	08.710.304/0001- 54	O documentário tem foco nas relações sociais de trabalho mantidas, entre 1940 e 1945, nos seringais do Vale do Amazonas. A temática retratará a experiência histórica dos guerreiros da borracha, será interpretada através das pesquisas de estudos acadêmicos, e o ponto de vista de migrantes vivos.	Não inscrito
ADMILSON HENRIQUES SANTAREM	Projeto "AGATHA" - Reativação do Cinema parintinense como ferramenta de Análise Social	Produção	PF	620.752.502-78	O projeto AGATHA visa destacar o cinema como ferramenta de formação da cidadania e inclusão social no município de Parintins/AM, reativando os conceitos e práticas da 7ª arte, possibilitando aos participantes, a geração de oportunidades de desenvolvimento e surgimento de talentos locais.	Não inscrito
Adson Lisboa da Silva	Workshop de produção de sonorização ao vivo	Produção	PF	933.392.592-91	Levar conhecimentos técnicos para iniciantes na área de sonorização.	Não inscrito
ALEXANDRE MAGNO LADISLAU DE OLIVEIRA	Clipe de "Sou Feliz" do Grupo Amada	Produção	PF	892.725.102-44	O projeto prevê a produção de um videoclipe da música "Sou Feliz", um samba inédito, com uma mensagem positiva e de superação, composto por compositores do Norte que têm relação direta com o samba, e que será gravado e lançado no Youtube e plataformas digitais pelo Grupo Amada.	Não inscrito

ALINE LUANA VIEIRA BELÉM	Documentário "Armando - Um Imigrante Português no Coração Cultural do Amazonas	Produção	PF	009.188.822-06	O documentário traçará a jornada de Armando, um imigrante português que se mudou para Manaus em 1953. O filme será dividido em três atos, abordando suas origens em Portugal, o desenvolvimento do Bar do Armando e da Banda da Bica, e o legado duradouro que ele deixou na capital amazonense.	Não inscrito
Auib Serrão de Castro	O CAMINHÃO DO LIXO	Produção	PF	724.969.752-87	O projeto O Caminhão do Lixo aborda conflitos e preconceitos contra a comunidade LGBTQIA+ recorrentes nos dias atuais e que necessitam ser combatidos de forma efetiva por toda a sociedade.	Não inscrito
CLAYSON CHARLES CARDOSO FERREIRA 98739581268	AS VERSÕES QUE VOCÊ FEZ DE MIM	Produção	PJ	47.921.056/0001-42	AS VERSÕES QUE VOCÊ FEZ DE MIM" é um curta-metragem que evoca o existencialismo inspirado no movimento "Nouvelle Vague". O filme combina estética vanguardista com uma narrativa psicológica ambientada em Manaus. Trata-se de uma reflexão sobre identidade, escolhas e a complexidade da vida.	Não inscrito
Confraria de Livros	Uma breve história do escritor e poeta Elson Farias	Produção	PJ	42.873.550/0001-65	Esse documentário consiste em deixar registrado uma entrevista com um dos remanescentes do Clube da Madrugada Elson Farias, devido a importância de sua obra na literatura amazonense. Elson José Bentes Farias nasceu em Roseiral, propriedade de seu pai no município de Itacoatiara-Am.	Não inscrito
DANTAS, COSTA, FREIRE E PESSOA PRODUÇOES MUSICAIS LTDA	Maço de Jambu	Produção	PJ	51.520.254/0001-71	A banda manauara Jambu realizará um clipe de música autoral, com acessibilidades para a democratização do acesso aos clipes musicais da banda. A banda Independente, Manauara e Nortista tem como principal visão agregar múltiplos artistas criando assim um coletivo plural.	Não inscrito

DIARIO DA CAPITAL PUBLICIDADE E COMUNICACAO LTDA	Em Verso	Produção	PJ	45.196.464/0001-53	Envolto por uma gama de novidades, o 'Em Verso Cast' é um espaço dedicado a produzir conteúdos relacionados a cultura urbana no Norte do país, com foco em artistas independentes, como: MCs, DJs, produtores, beatmakers, grafiteiros, etc, sejam eles conhecidos ou não.	Não inscrito
DIARIO DA CAPITAL PUBLICIDADE E COMUNICACAO LTDA	Misura	Produção	PJ	45.196.464/0001-53	O Amazonas é uma região rica em histórias de terror, lendas e tradições. São histórias que se passam nas florestas, nos rios, nas cidades, vilarejos e mais longínquos rincões. São histórias que passam de geração em geração, e que são contadas de forma diferente em cada lugar.	Não inscrito
Felipe Agenor de Oliveira Cantalice	Tradições de Axé: Fé e Resistência na Amazônia	Produção	PF	053.657.984-90	Em 'Tradições de Axé: Fé e Resistência na Amazônia', explore as tradições espirituais na densa floresta amazônica, onde líderes religiosos enfrentam desafios para manter suas tradições vivas. Uma jornada única de fé, diversidade e resistência.	Não inscrito
FLÁVIA L. B. ABTIBOL CRIAÇÕES LTDA	Niïma	Produção	PJ	27.793.941/0001-86	Na cultura do povo Tikuna, a palavra Niïma é utilizada para 'apontar', publicamente, jovens que assumem sua homossexualidade. Em Niïma, este longa-metragem híbrido, mergulharemos na história de 6 travestis de Tabatinga, num rivermovie rumo a um grito de liberdade na Parada Gay da Fronteira.	Não inscrito
FLÁVIA L. B. ABTIBOL CRIAÇÕES LTDA	Parque das Tribos: Muitos Povos, uma só Nação	Produção	PJ	27.793.941/0001-86	Parque das Tribos: Muitos Povos, uma só Nação é um documentário de longa-metragem que propõe uma imersão no cotidiano desafiador no maior bairro indígena do Brasil, localizado na periferia de Manaus. São 36 etnias, 15 línguas e 8 mil moradores desbravando um novo território físico e outro político.	Não inscrito

GRUPO MÍDIA PUBLICIDADE E EVENTOS LTDA	Guiados pelo Coração: Uma nova visão do mundo autista	Produção	PJ	10.366.686/0001-92	"Guiados pelo Coração: Uma nova visão do mundo autista" é um projeto audiovisual que visa promover a inclusão e a compreensão em relação ao autismo. Através das câmeras ligadas 24 horas por dia, iremos acompanhar o dia a dia de pessoas autistas, evidenciando suas alegrias, dificuldades e conquistas.	Não inscrito
Intermedia Via Online Brasil	Mapará	Produção	PJ	31.263.284/0001-32	O projeto Mapará tem por objetivo produzir um conteúdo identitário sobre os atores que compõem o tecido social do Lago do Rei a partir da pesca do referido peixe.	Não inscrito
Izabelle Julia de Souza Ribeiro	PRIMEIRO VIDEO CLIPE DA CANTORA IZABELLE RIBEIRO E "FERINHAS" EM MANAUS	Produção	PF	069.748.082-83	O Projeto " PROJETO PRIMEIRO VIDEO CLIPE DA CANTORA IZABELLE RIBEIRO E FERINHAS EM MANAUS visa a realização e gravação de show acústico com música do cenário gospel Nacional interpretadas pela Artista e cantora IZABELLE RIBEIRO.	Não inscrito
Kim Lee Carvalho de Moura	Vídeo experimental "Jaci e Guaraci"	Produção	PF	013.483.782-71	O projeto do vídeo experimental de dança "Jaci e Guaraci" é uma apresentação coreográfica que explora a lenda tupi de Jaci, a deusa Lua, e sua conexão com Guaraci, o deus do Sol. Esta dança levará o público a uma jornada emocional, capturando a beleza da história e a transformação entre ambos.	Não inscrito
LA XUNGA PRODUÇÕES LTDA - ME	O CURANDEIRO	Produção	PJ	23.887.914/0001-11	O CURANDEIRO é um projeto longa-metragem que aborda a cultura do chá alucinógeno Ayahasca através dos costumes e da cultura indígena e de como se espalhou pelo Brasil e pelo mundo com o seu poder de cura e reflexão.	Não inscrito
Leandro Menezes da Silva	Promovendo Talentos Locais	Produção	PF	946.571.652-91	O "Promovendo Talentos Locais" é um projeto voltado especificamente para músicos das zonas periféricas da cidade de Manaus, cidades ribeirinhas e comunidades indígenas do estado do Amazonas, que visa produzir, de forma gratuita, 10 (dez) vídeos para 10 (dez) videoclipes para 10 (dez)	Não inscrito

					músicos, sem recursos financeiros	
LUIZ CARLOS MAGNO DA SIVA SIMOES	Da Raiz ao Desfile: Meio Século da Escola de Samba Vitória Régia na Praça 14 de Janeiro	Produção	PF	877.315.922-00	O documentário "Da Raiz ao Desfile: Meio Século da Escola de Samba Vitória Régia na Praça 14 de Janeiro" destaca a influência da Escola de Samba Vitória Régia e a população afrodescendente na Praça 14 de Janeiro, celebrando sua cultura, tradições e impacto.	Não inscrito
LUMINE PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	Fios da Amazônia	Produção	PJ	29.995.326/0001-88	"Fios da Amazônia" é um documentário que retrata a vida das mulheres da população ribeirinha na Amazônia. Elas trabalham incansavelmente sob o sol para colher juta e a malva, transformando-a em renda, enquanto seus maridos se aventuram na pesca.	Não inscrito
Manaus Click Comunicação	Filme Grito na Amazônia	Produção	PJ	43.886.009/0001-54	O Filme Grito na Amazônia formou mais de 200 pessoas no curso de cinema visando preparar de maneira profissional o seu elenco, hoje estamos com alguns minutos do filme gravado, ainda falta muita estrada pela frente mas com o apoio da LPG creio que seral possível realizar nosso sonho.	Não inscrito
Manuel Januário Calado	TV Ajuricaba: Sonhos e Conquistas	Produção	PF	140.265.972-53	Resgatar a história da TV Ajuricaba, a pioneira do Amazonas, fundada no final dos anos 60, pela jornalista Sadie Hauache, início de um processo evolutivo de comunicação e cultura no Amazonas, expandindo-se pela região Norte do país.	Não inscrito
MARIA CLAUDILENE DE LIMA SIQUEIRA - ME	MARIA & JOSÉ	Produção	PJ	31.075.891/0001-79	A história será filmada em Manaus e na Vila de Paricatuba. Será um documentário em formato de reconstituição da história. Por isso serão construídos e produzidos cenários para a ambientação das vidas dos leprosos a partir do ano 1880	Não inscrito

					quando se passará 150 da Hanseníase no Amazonas.	
MARIA DE FÁTIMA SANTAGATA - ME	MONSTRUÁRIO - O Universo Extraordinário das Criaturas Lendárias - O Filme	Produção	PJ	18.224.887/0001- 67	Projeto de produção de um filme longa-metragem de ficção com mais de 70 minutos, gravado em 4k, nos gêneros de fantasia, suspense, ação, classificação indicativa 14+, com abrangência cultural e socioeconômica ampla em razão de sua temática, lendas brasileiras de origem indígena e afrodescendente.	Não inscrito
Paulo Roberto Olímpio da Silva	Uma vida TRANSformada	Produção	PF	814.381.412-20	Estela é uma garota diferente, e que enfrenta algumas das dificuldades e barreiras tão comuns à comunidade LGBTQIA+. No decorrer da animação ela e seus amigos vão entender o sentido do respeito e do pertencimento ao meio social.	Não inscrito
PAULO VINICIUS DA MOTA LOBATO	O Uirapuru tá na cena do rap	Produção	PF	701.359.802-08	Produzir um videoclipe de rap dando contemporaneidade à lenda do Uirapuru, entrelaçando a cultura indígena e do rap dando voz às suas necessidades e reforçando o contexto do "norte olhando para a cultura do norte", e contribuindo com novas ideias para a juventude amazonense.	Não inscrito
PEDROSA COMÉRCIO DE VESTUÁRIOS EIRELI	Contos da Amazônia: Histórias de terror na floresta	Produção	PJ	13.472.888/0001- 07	"Contos da Amazônia: Histórias de Terror na Floresta" é um longa-metragem de animação em 2D que explora o riquíssimo folclore e o imaginário popular do interior do Amazonas. Através de quatro contos assustadores, o filme mergulha o público em um mundo onde a linha ténue entre o real e o sobrenatural	Não inscrito

Renan Haijin Sousa Farias	Te fiz de Mixtape	Produção	PF	015.266.712-12	O projeto "Te Fiz de Mix Tape" é uma iniciativa que visa celebrar a música do talentoso artista Renan Haijin por meio da criação de um vídeo clipe de alta qualidade. Neste vídeo, buscamos explorar a conexão profunda entre a música e a narrativa visual, proporcionando uma experiência única ao público	Não inscrito
Ruth Nascimento de Andrade	PROJETO CURTA-METRAGEM "OPERÁRIOS"	Produção	PF	892.734.942-34	"Operários" é um curta de animação que visa mostrar a interação do homem com a natureza, chamando a atenção para a questão ambiental e como isso reflete no nosso cotidiano, sem que nos demos conta. O filme conta a história de Zé e o seu conflito diário com as formigas com as quais disputa a sua refe	Não inscrito
Sebastiana Aleixo Brito	MULHER DO RIO	Produção	PF	806.957.282-53	A proposta é apresentar um videoclipe que toque em temas regionais, ambientais e biológicos. Uma composição original que represente o povo ribeirinho, junto ao vídeo retratando as dificuldades que o ribeirinho vem enfrentando nesses últimos dias	Não inscrito
Sthefanny Caroline Lopes de Castro	A Cozinha mágica da vovó Lilita	Produção	PF	701.466.982-66	Na mini websérie animada, para crianças na faixa etária de 07 a 10 anos, Vovó Lilita e sua netinha vão ensinar receitas regionais fáceis e saudáveis para crianças e responsáveis fazerem juntos. Após as gravações, as comidas preparadas serão doadas à crianças de comunidades.	Não inscrito
TF Publicidade e Eventos Ltda.	Programa Caiu na Rede Mano	Produção	PJ	34.814.823/0001-72	Somos uma empresa de Publicidade e Eventos, estamos no segmento de entretenimento há 4 anos, com um Programa de TV na Band Amazonas, ao vivo, oportunizando aos artistas regionais visibilidade de seus trabalhos, além de mostrarmos o turismo e cultura estadual.	Não inscrito

THIAGO CUNHA DOS SANTOS	O Hip Hop na Amazônia: A história não contada	Produção	PJ	40.781.889/0000-10	O documentário 'O Hip Hop na Amazônia: A história não contada' mergulha nas raízes e impacto do Hip Hop em Manaus, destacando artistas locais, desafios, e projetos sociais que moldam o futuro da juventude, revelando a força do movimento como expressão da identidade e transformação na região.	Não inscrito
TORRES PRODUÇÕES DE PUBLICIDADE LTDA	AS CRÔNICAS DA AMAZÔNIA - O MISTÉRIO DO BOI ENCANTADO	Produção	PJ	09.527.874/0001-76	"As Crônicas da Amazônia - O Mistério do Boi Encantado" é um projeto de audiovisual seriado em animação 2D para tv ou streaming que tem como objetivo entreter e educar crianças e adolescentes sobre a importância da preservação ambiental e da cultura indígena.	Não inscrito
TORRES PRODUÇÕES DE PUBLICIDADE LTDA	ORIGINAL DO AMAZONAS	Produção	PJ	09.527.874/0001-76	O documentário Original do Amazonas - tem o potencial de gerar um impacto social positivo, contribuindo para a valorização do artesanato indígena e para o fortalecimento da cadeia produtiva do artesanato e da economia criativa com base nas comunidades tradicionais.	Não inscrito
TORRES PRODUÇÕES DE PUBLICIDADE LTDA	Priginal do Amazonas	Produção	PJ	09.527.874/0001-76	O documentário Original do Amazonas explora a história, a importância e a diversidade do artesanato indígena no Amazonas. O documentário visita comunidades indígenas e ribeirinhos para conhecer artistas e artesãos indígenas, e para aprender sobre as técnicas e materiais utilizados na produção local	Não inscrito
TORRES PRODUÇÕES DE PUBLICIDADE LTDA	AS AVENTURAS DE ELECTRA	Produção	PJ	09.527.874/0001-76	A Jornada da Menina Electra e o Gatinho Plug é uma série de animação que segue a emocionante aventura pelos meios de produção de energia sustentável, em busca da fonte de energia ideal para o planeta Terra. Ao explorar diversas fontes de energia, eles descobrem a importância da sustentabilidade.	Não inscrito

UNIVFILMS PRODUÇÕES E ENTRETENIMENTO LTDA	Longa metragem de 1:55h chamado "AMIGOS"	Produção	PJ	43.390.733/0001- 92	Trata de uma produção de Longa – Metragem Com a duração de 1:55:00 minutos. O Gênero é Ficção – Drama Título: Amigos	Não inscrito
Victor Lemos Collyer	Produção da websérie "Violão mágico "	Produção	PF	846.640.702-25	Série de 5 capítulos que aborda o ensino e aprendizado da música e relacionamentos sociais através de uma história onde um jovem acha um violão perdido e com ele se conecta com pessoas que o ensinam a tocar. Tudo isso ambientado na maravilhosa cidade de Manaus com suas paisagens urbanas icônicas.	Não inscrito
Vinicius Nedver Beleza Pereira	Sociedade sobre tela	Produção	PF	028.620.242-52	"Sociedade sobre tela" é uma websérie apresentada por Vinicius Nedver e Pamela Eurídice com cinco episódios de 10 a 12 minutos cada que discute temas da sociedade a partir de obras audiovisuais.	Não inscrito
willian da cruz salviano	"Mãos que Falam: Lendas Amazônicas em Libras"	Produção	PF	020.928.732-29	nasceu da necessidade de preservar e compartilhar as ricas lendas e mitos que permeiam a cultura amazônica, enquanto promove a inclusão e a valorização da Língua Brasileira de Sinais (Libras).	Não inscrito
49.988.146 ISRAEL SILVA DE CASTRO	INFÂNCIAS - CINE CLUBE ITINERANTE	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	49.988.146/0001- 86	Realizar a difusão da produção cinematográfica Brasileira destinada a infância e a juventude, com Cine Clube Itinerante - INFÂNCIAS. Unindo produtores culturais com gestores públicos, destinando toda programação gratuitamente em escolas de rede Estadual de Ensino.	Inscrito
50.845.963 RAFAEL NASCIMENTO MENDONÇA	CinePorto dos Saberes	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	50.845.963/0001- 64	O "CinePorto dos Saberes" é uma jornada cinematográfica itinerante, com exibição de filmes amazonenses, para todas as idades, que visa levar educação, conscientização e entretenimento para 04 (quatro) comunidades rurais de Maués-AM, com oficinas, atividades culturais e encerramento na Zona Urbana.	Inscrito

Alexandre Marques Galvão	I EDIÇÃO - CINEMA NA COMUNIDADE: LUZ, CÂMARA, PIPOCA, PALHAÇARIA E AÇÃO.	Salas de Cinema/Cinema Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	023.544.282-86	Este projeto visa realizar 5 dias de circulação nas comunidades de Manaus da primeira edição do projeto Cinema na comunidade. Após a exibição do filme teremos apresentações circense ao vivo realizado pela trupe circo xeretinha.	Inscrito
AMAZON FEIRAS, EVENTOS PUBLICIDADE E PRODUÇÕES LTDA	AMAZON CINE 3D - Cinema Itinerante no Bairro	Salas de Cinema/Cinema Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	21.959.251/0001-78	O Amazon CINE 3D é um inovador projeto cultural que visa proporcionar acesso ao cinema e à cultura em comunidades carentes de Manaus. Por meio da exibição de filmes em 3D, oficinas e workshops em uma sala de cinema itinerante.	Inscrito
ANA LIGIA PIMENTEL DOS SANTOS	CINE BEIRADÃO	Salas de Cinema/Cinema Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	981.465.802-20	O CINE BEIRADÃO É UM PROJETO QUE LEVA DE BARCO REGIONAL O CINEMA A CÉU ABERTO EM TELA GIGANTE PARA ALGUMAS COMUNIDADES RIBEIRINHAS DA ZONA RURAL DE MANAUS. AS COMUNIDADES ESTÃO LOCALIZADAS NA RESERVA DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DO TUPÉ - AGROVILA; JULIÃO; N.S. DO LIVRAMENTO E N.S. DE FÁTIMA.	Inscrito
ASSOCIAÇÃO CINEMATOGRAFICA FOGO CONSUMIDOR PRODUÇÕES FILMES	Projeto "RioCine Móvel: Embarque nas Telas"	Salas de Cinema/Cinema Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	15.521.401/0001-64	RioCine Móvel: Embarque nas Telas" leva o cinema às comunidades ribeirinhas do Amazonas. Diversidade, diálogos e conexões locais em uma experiência única de cinema itinerante. Enriquecendo, conectando e fortalecendo através da magia do cinema.   #RioCineMóvel #Cinemaitinerante	Inscrito
CASA DE IDEIAS DE ARTES E DE SERVIÇOS CULTURAIS LTDA	CINE CASARÃO: UMA NOVA EXPERIÊNCIA	Salas de Cinema/Cinema Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	09.104.162/0001-44	O Projeto CINE CASARÃO: UMA NOVA EXPERIÊNCIA visa a ampliação e o funcionamento da única sala de cinema para a modernização e ampliação de seus serviços de exibição e ações que possam potencializar a experiência da imersão de um novo momentos na sala do CINE CASARÃO .	Inscrito

Centro Espirita Maria Dolores	Cine-Biblioteca Maria Dolores	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	63.659.213/0001-40	Este projeto tem como objetivo difundir as produções de documentários locais e/ou regionais, filmes nacionais articulando à literatura, a fim de levar o conhecimento sobre a cidade de Itacoatiara, seus escritores e produtores artísticos da região e do Brasil.	Inscrito
ESMERALDA SANTOS MOURA	Cine caboquinho na praça	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	406.082.982-04	Esta ação realizará apresentação de filmes para público infantil no grande telão em quatro praça de Manaus de forma gratuita com a participação de atores e atrizes e personagens da sétima arte de corpo presente para ter contato direto com o público e assim ajudando a valorizar a magia da sétima arte	Inscrito
FATIMA DAS NEVES OLIVEIRA 78261880249	FAFÁ CINECOMUNIDADE - 2024	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	43.882.354/0001-10	O "CINE COMUNIDADE" é uma iniciativa voltada para comunidades ribeirinhas, focada em suprir carências socioemocionais das crianças através da arte. O projeto promove acesso a bens culturais, fortalece laços comunitários e enfatiza a importância da cidadania, empatia e cuidado com a natureza.	Inscrito
Francine Marie Ribeiro	Tela Preta	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	29.895.880/0001-93	Implementação de Sala de Cinema no Centro Cultural Barravento que objetiva dinamizar o fluxo de exibições de obras audiovisuais da região norte e promover a inclusão, a representatividade e o fortalecimento da cultura afro-amazônica por meio da exibição de filmes, documentários, debates e eventos	Inscrito
ingrid goncalves dos santos	Cine ao Redor	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	039.837.202-00	O Projeto Cine ao Redor realizara 20 sessoes de cinema itinerante com 20 com diferentes faixa etárias (crianças,jovens,adultos) serão filmes e desenhos nacionais e estrangeiros em locais que a população nao tem total acesso como: areas rurais,periferias e comunidades vulneraveis.	Inscrito

JJCINEMAS LTDA	CINE DIB BARBOSA - O CINEMA DO POVO DE ITACOATIARA	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	52.301.384/0001-86	Este projeto tem como objetivo modernizar e retomar o funcionamento da Sala de Cinema CINE DIB BARBOSA, localizado na cidade de Itacoatiara, Amazonas. Se trata de um espaço cultural essencial para a comunidade local, evitando deslocamento para a capital Manaus, distante 270km.	Inscrito
JOCINEY DE SOUZA DA SILVA	CINE INTERATIVO	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	003.338.492-48	PROJETO CINE INTERATIVO tem o intuito de levar inclusão digital, promover entretenimento, exibições de filmes, documentários, streaming e educação, nas comunidades e bairros mais carentes do município. Por meio do cinema, onde muitos municípes se quer tem acesso à TV, celular e internet.	Inscrito
Julielly Nogueira Rodrigues	CineVoyage: O cinema que anda por aí	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	027.560.222-25	O projeto CineVoyage: O cinema que anda por aí tem como proposito levar a "sétima arte" até a Vila de Lindoia, Vila de Novo Remanso e Vila do Engenho, localizadas na zona rural do município de Itacoatiara. Acreditando na importância da promoção da cultura e valorização do cinema brasileiro.	Inscrito
Keila Gama de Albuquerque	CINE CHIBÉ IN SIRN	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	44.079.163/0001-87	O Projeto Cine Chibé in SIRN visa a implantação de uma rede de espaços de exibição de filmes, um cinema itinerante em Santa Isabel do Rio Negro, ampliando a oferta de atrações culturais e fortalecimento da cadeia do audiovisual local.	Inscrito
Kleyver Alfaia Garcia	CineArte Itinerário	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	019.605.182-75	O Projeto CineArte Itinerário é uma ação inédita que visa a iniciativa cultural pautada na ação da difusão e reflexão de conteúdos audiovisuais. O projeto tem por objetivo levar aos mais longínquos bairros a promoção de cinema gratuito para todos, sejam da cidade e Distritos de Barreirinha-AM.	Inscrito

Livia Prestes Vieira	O Cine Vagalume - cinema Itinerante e cineclube	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	317.873.678-60	O CineVagalume - cinema Itinerante e cineclube é um projeto cultural e educacional, itinerante, que favorece a democratização do acesso ao cinema e a outros bens culturais através da exibição gratuita de filmes em espaços públicos. Além da exibição dos filmes em mostra, traz a prática de cineclube.	Inscrito
Luciano de Oliveira Rodrigues	Puxirum Cinematográfica, construindo um novo Imaginário, mostra Itinerante de Cinema	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	021.731.672-78	Puxirum Cinematográfica, construindo um novo Imaginário, mostra Itinerante de Cinema, explora o cinema como discurso de construção de significados sociais, este projeto aborda a importância do pensamento crítico visual e seu impacto na educação contemporânea.	Inscrito
Marcelo Gomes Rodrigues 94355878287	Adequação da Escolinha Lulu para cinema na cidade de Borba	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	43.427.925/0001-26	O projeto "Adequação da escolinha Lulu para cinema na cidade de Borba", tem por objetivo a reforma e adaptação da Escolinha de música Lulu para servir de cinema em Borba, AM. Será a única sala de cinema do rio madeira.	Inscrito
Maria Auxiliadora Batista Alfaia	CINEMA NO BAIRRO	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	835.067.132-72	O projeto inédito CINEMA NO BAIRRO visa complementar e educação e desenvolver a consciência crítica, e ampliar os horizontes de quem hoje se encontra com o menor acesso a oportunidades culturais de lazer e educação.	Inscrito
Max Deulen Baraúna Nogueira	CINEMA ITINERANTE UM FILME UM LIVRO ...incentivando a leitura através dos filmes...	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	509.547.922-20	De todos os seres vivos no nosso planeta o "homem" é o único capaz de produzir "arte". Certamente que sem a "arte" nossa vida seria incompleta, por que não teríamos essa "linguagem" para expressar plenamente todas as nossas emoções e paixões.	Inscrito
MICHEL DA SILVA GUERRERO	O novo Cine Carmen Miranda	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	628.291.142-72	A magia dos cinemas de rua do Centro de Manaus está de volta. O Cine Carmen Miranda vem aí com filmes de arte e o melhor do cinema brasileiro, Memória e arte com o novo Cine Carmen Miranda, no centro histórico da capital amazonense.	Inscrito

Moysa Rayane da Silva Rebelo	CINEMA NA COMUNIDADE: PIPOCA COM PALHAÇARIA	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	027.258.062-75	Realizar 5 circulação da primeira edição do projeto Cinema na Comunidade: pipoca com palhaçaria. Vamos exibir nas comunidades filmes circenses e exibições ao vivo de apresentações circense de artistas locais de Manaus. O oferece contrapartida com oficinas circenses nas comunidades atingidas.	Inscrito
Alexandre viana Lima	Cinema nas comunidades	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	017.360.092-14	Resumo da proposta: Hoje em dia não podemos mais ignorar as influências das tecnologias de informações em todas as esferas de nossas vidas, sendo assim quero realizar esse projeto para que essas tecnologias cheguem até a parte da população com menos recursos e mudando vidas .	Não inscrito
INSTITUTO SOCIAL ESPORTIVO E CULTURAL MARIA CELESTE DO AMAZONAS	CINE NA RUA - 1ª EDIÇÃO	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PJ	23.293.348/0001-10	Projeto CINE NA RUA 1ª EDIÇÃO – Vem propor para a comunidade exclusivamente a crianças e jovens, um momento de descontração, conhecimento, divertimento e lazer. Visa distanciar os jovens da marginalidade e em contato com substâncias psicoativas.	Não inscrito
Jessica Rocha Pinheiro	Te levo, Cinema.	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	010.641.282-54	O "Te Levo, Cinema" tem o como objetivo levar a experiência do cinema a comunidades e regiões que possuem acesso limitado a salas de cinema convencionais por meio de um cinema itinerante e equipado com projeção e som de qualidade, proporcionando assim a experiência completa do cinema.	Não inscrito
MARIO RUBENS COUTINHO DE CARVALHO	TELA D'ÁGUA: A arte navegante	Salas de Cinema/Cinem a Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	835.685.732-53	"TELA D'ÁGUA: A ARTE NAVEGANTE" é um projeto que levará cinema (PAULO GUSTAVO) às comunidades ribeirinhas do vale do rio Madeira, oferecendo cultura e entretenimento para áreas afetadas por fumaça, seca e isolamento, promovendo inclusão, consciência ambiental, desenvolvimento econômico e cultural.	Não inscrito

Rosiane Silva de Menezes	CINE EM MOVIMENTO	Salas de Cinema/Cinema Itinerante / Cinemas de Ruas	PF	441.059.832-53	Projeto CINE EM MOVIMENTO, propõe o cinema como arte para todos, através da exibição gratuita de filmes em espaços públicos, direcionado, prioritariamente, para população de rua e crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil, buscando uma abordagem sociocultural.	Não inscrito
--------------------------	-------------------	---	----	----------------	---	--------------

Os motivos de inscrição ou não inscrição poderão ser vistos com o acesso ao Sistema de Editais no link <https://inscricoes.cultura.am.gov.br/>.

Os recursos para esta fase serão realizados de forma ONLINE pelo e-mail leipaulogustavo@cultura.am.gov.br.

É necessário que o recurso aponte:

- Nome do proponente
- Edital a que ele concorre
- Nome do projeto
- Razões (motivação) do recurso

Manaus, 27 de outubro de 2023.

MARCOS APOLO MUNIZ DE ARAÚJO

Secretário de Estado de Cultura e Economia Criativa
Presidente do Conselho Estadual de Cultura