

**EDITAL Nº 05/2023 – CONEC – CHAMAMENTO PÚBLICO VOLTADO PARA AÇÕES DE APOIO À CULTURA
LGBTQIAPN+**

**RESULTADO FINAL DOS CLASSIFICADOS, CONFORME DECISÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS E
DA COMISSÃO DE VALIDAÇÃO DA AUTODECLARAÇÃO**

O Presidente do Conselho Estadual de Cultura publica o Resultado Final dos Classificados, conforme Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Comissão de Validação da Autodeclaração do EDITAL Nº 05/2023 – CONEC:

CAPITAL			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
FERNANDA MAYA	607.605.752-15	Mojubá: Trans-formando caminhos	120,5
RAVI CARVALHO VEIGA	736.018.292-15	INC - FESTIVAL DA INDÚSTRIA CRIATIVA LGBTQIAPN+ DA AMAZÔNIA	120
CADASTRO RESERVA			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
LAURA GOMES MELO	702.954.202-94	Baile Funkonda	118,9
DANIEL FERRAT DA SILVA MACÊDO	919.934.402-59	Democracia Baré	118
RAIANA DA SANTA CRUZ PRESTES	049.088.592-64	Quarto Azul	115
THALYNE ADRIELLE DE BARROS MALTA	990.831.402-53	Empregay - Feira da Diversidade LGBTQIA+	113,5
AMADA AMANDA VIANA PROCÓPIO	951.282.042-00	Muiraquitã - Diversidade e Cultura	109,5
THAYZA CAROLINE LIRA RODRIGUES	016.352.422-07	GLOW	98
EZEQUIEL JESSÉ REFOSCO PAUCHNER	005.995.132-09	ECOS ELETRÔNICOS: UMA SÉRIE DE DJ SETS PARA O ACERVO VIRTUAL	90,3
MICHEL DA SILVA GUERRERO	628.291.142-72	É tempo de amar!	88
DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
MIKAELA RAÍCHAM GOMES DA SILVA	018.106.982-27	2ª Edição da Exposição "Final Feliz pra Quem?"	Não atendeu aos requisitos do Edital

L D L S CAVALCANTE (LUNIÈRE PRODUÇÕES ME)	46.479.418/0001-24	Super Love Talks 1.0 - Diálogos pela Cidadania e o futuro da comunidade LGBTQIAPN+	Não atendeu aos requisitos do Edital
MAICOL BARBOSA BRITO	023.931.842-01	Pense Drag: Estudos Culturais para uma formação humanizada	Não atendeu aos requisitos do Edital
FLORESTA GASTRONOMIA CULTURAL	49.808.557/0001-42	Sabores da Amazônia - uma experiência gastronômica	Não atendeu aos requisitos do Edital
PAULO CÉSAR MARQUES HOLANDA	127.610.487-17	Entrelaçô Amazônico	Não atendeu aos requisitos do Edital
INTERIOR			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
JOSE JONYSSON SANTOS DE SOUSA	037.562.842-80	Super Drag TransFronteira	102,1
JAMES BENTES DE ARRUDA JUNIOR (CURUMIM FILMES)	38.039.006/0001-45	CONEXÕES DO NORTE	88,5
CONTEMPLADO CONFORME REMANEJAMENTO			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
RAIMUNDO LEONARDO PINTO DA COSTA	027.010.522-03	Versões De Mim	70,5
DESCLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	MOTIVO
DOCE LEMBRANÇA	20.816.078/0001-96	TRAMAS DAS ARTE	Não atendeu aos requisitos do Edital
CHRISTOPHER SOUZA DA ROCHA	027.556.422-38	s do Rio Madeira: coletânea de contos	Não atendeu aos requisitos do Edital
KEILA GAMA DE ALBUQUERQUE	003.314.432-01	UM GIRO VIRTUAL	Não atendeu aos requisitos do Edital

ALCIONE CARVALHO LAGO	788.925.702-34	Ateliê – Crochê Inclusivo com Materiais Recicláveis.	Não atendeu aos requisitos do Edital
PESSOAS NEGRAS			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
RANDY SOUZA	017.988.952-42	Deusa Profana - A aparição da aparecida	118,1
ELORA DARK FARIAS DA MOTA	033.425.082-05	Identidade-território: a luz que transcende o tempo	113,8
BRUNA LA CLOSE	441.712.772-72	DRAG RACE MANAUS	108,6
MARIA DO RIO NEGRO	016.243.102-30	Serie Amazônia de Pé - Pé de Urucum	107,5
CONTEMPLADOS CONFORME REMANEJAMENTO			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
JAMES BENTES DE ARRUDA JUNIOR (CURUMIM FILMES) - FILIAL	38.039.006/0002-26	VERÃO INTENSO	93,5
SAFIRA	042.612.132-57	OFICINA DE TEATRO PARA A TERCEIRA IDADE EM TEFÉ	87,1
PESSOAS INDIGENAS			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
WANGLÊYS DA SILVA MENDONÇA	718.405.242-00	Anhangá Iepê - moda sustentável.	114,3
MAPYNGUARY MURA	024.711.292-50	Galeria Acuê: Loja Colaborativa de Artistas Independentes	88,5
PESSOAS TRANS			
CLASSIFICADOS			
NOME	DOCUMENTO	PROJETO	PONTUAÇÃO
ARIEL KUMA	007.146.979-66	Solo Abaporutação com Ariel Kuma	119
MELISSA MAIA FIGURINO	39.550.392/0001-06	II Curso de Figurino para Teatro (Pesquisa, criação e confecção de figurino com efeito cênico)	108,5
LENINE CHARLES ARAÚJO DA SILVA	007.028.772-47	O Amor é Tão Longe	108
BENHUR	040.216.972-76	A MULHER DO TERCEIRO MILÊNIO	106,4
RAIANA PINHEIRO DA SILVA	036.959.442-85	Ballroom Culture 3.0 Sustentabilidade Travesti	99,9
K4LYOPE	024.992.852-30	Produção e lançamento de singles e show da artista K4LYOPE	99,9

ARIEL KUMAGAI ANTUNES SAMPAIO	28.462.452/0001-04	Planta de Criação - Travecametodologias	99
-------------------------------	--------------------	--	----

As fundamentações para as notas e desclassificação poderão ser vistas com mais detalhes com o acesso ao Sistema de Editais no link <https://inscricoes.cultura.am.gov.br/>.

Havendo empate entre a nota final dos proponentes, o desempate seguirá a seguinte ordem de pontuação dos critérios:

- Preferência de pessoa com deficiência, quando em empate com pessoa sem deficiência;
- Preferência do candidato PESSOA FÍSICA, quando em empate com candidato PESSOA JURÍDICA;
- O candidato mais idoso, em caso de PESSOA FÍSICA, ou proponente com mais tempo de constituição, em caso de PESSOA JURÍDICA.
- Preferência por candidato transgênero, travesti, quando em empate com pessoa não pertencente.
- Preferência por candidato indígena, quando em empate com pessoa não indígena.
- Preferência por candidato negro, quando em empate com pessoa não negra.

Após a seleção dos projetos, havendo recursos financeiros remanescentes do Edital, estes poderão ser remanejados, obedecendo a seguinte ordem:

- Entre as vagas remanescentes de pessoas transexuais/transgênero/travestis para pessoas indígenas;
- Entre vagas remanescentes dos povos indígenas para o povo negro;
- Entre vagas remanescentes do povo negro para o interior;
- Entre Vagas do Interior para Capital, até se esgotarem os recursos financeiros disponíveis e/ou o número de proponentes que tenham obtido a pontuação mínima necessária.

Os agentes culturais negros, indígenas e trans optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas previstas na seleção, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas, considerando-se as melhores notas dentre os candidatos concorrentes às cotas, sejam elas pessoas negras, indígenas ou trans.

Caso não haja outra categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, de acordo com a ordem de classificação.

Os Classificados na Classificação Final deverão incluir no Sistema de Editais deste Órgão a documentação abaixo:



Para PESSOA FÍSICA:

- a. Abertura da conta bancária específica em nome do proponente, bem como extrato zerado;
- b. Certidão Negativa de Débito da Secretaria de Estado da Fazenda do Amazonas – SEFAZ, com a respectiva validação, podendo ser impressa a partir do site www.sefaz.am.gov.br;
- c. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT), podendo ser impressa a partir do site www.tst.jus.br.
- d. Certidão Negativa de Débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União, podendo ser impressa na <https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PF/Emitir>;

Para PESSOA JURÍDICA e PESSOA JURÍDICA MICROEMPREENDEDOR INDIVIDUAL – MEI:

- a. Abertura da conta bancária específica em nome do proponente, bem como extrato zerado;
- b. Certidão Conjunta de Tributos Federais e Dívida Ativa da União, a qual engloba também os tributos relativos ao Instituto Nacional de Seguridade Social – INSS com sua validação, sendo que estas podem ser retiradas através do site: www.receita.fazenda.gov.br;
- c. Certidão Negativa Estadual (CND) com validação, expedida pela Secretaria de Estado de Fazenda, através do site www.sefaz.am.gov.br;
- d. Prova de regularidade com a Fazenda Municipal que se fará mediante apresentação de Certidão Negativa (ou Positiva com Efeitos de Negativa) de Tributos e respectiva validação, que pode ser retirada no sítio da Secretaria de Finanças do município;
- e. Comprovação de regularidade para com o FGTS/Certidão de Regularidade Fiscal (CRF) com a respectiva validação, podendo ser impressa a partir do site <https://consultacrf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf>;
- f. Comprovação de regularidade para com a Justiça do Trabalho/Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT), podendo ser impressa a partir do site www.tst.jus.br.

Não poderão ser contratados os projetos cujos proponentes estejam inadimplentes com o Governo do Estado do Amazonas, inclusive no Sistema AFI/SEFAZ.

Manaus, 03 de dezembro de 2023

MARCOS APOLO MUNIZ DE ARAÚJO

Secretário de Estado de Cultura e Economia Criativa
Presidente do Conselho Estadual de Cultura



Secretaria de
**Cultura e Economia
Criativa**



MINISTÉRIO DA
CULTURA

