



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

## CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA – CONEC

### 17ª REUNIÃO ORDINÁRIA – 2021/2023

1 **ATA DA DÉCIMA SÉTIMA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO ESTADUAL DE**  
2 **CULTURA-CONEC, 2021 A 2023.** Ao sétimo dia do mês de junho do ano de 2023, às  
3 14h, reuniram-se, de forma presencial e virtual no Centro Cultural Palácio da Justiça  
4 do Amazonas, localizado à Av. Eduardo Ribeiro, 901 - Centro, Manaus - AM, 69400-  
5 901. Conforme ofício de convocação encaminhada por e-mail, em 08 de maio de 2023,  
6 e atingido o quórum mínimo, declarou aberta a 17ª sessão ordinária do conselho  
7 estadual de cultura - CONEC. Em virtude dos poderes investidos pela lei nº 5.417 de  
8 17 de março de 2021, assumiu a presidência desta sessão o senhor **MARCOS**  
9 **APOLO MUNIZ DE ARAÚJO**, convocou o Secretário Geral **MARCOS ANDRÉ**  
10 **DURAND**, nos termos do regimento interno, para auxiliá-lo nos trabalhos convocou,  
11 para compor a mesa diretora o conselheiro titular presente **EVERALDO BARBOSA**  
12 que se encontra, de forma presencial. Composta a mesa diretora, solicitou ao  
13 secretário geral que os informe o quórum de hoje. **O secretário geral** informou que,  
14 além dos membros da mesa diretora que representam as cadeiras da Secretaria de  
15 cultura e da música, os seguintes membros do conselho, também com direito a voto,  
16 conforme lista abaixo. convidou o dançarino The Boy Puff para fazer uma  
17 performance, o artista veio como ouvinte para esta plenária, tem um trabalho que vai  
18 ser apresentado em outro estado e já teve a honra de protocolar na Secretaria de  
19 Cultura do Estado, um pedido juntamente com outros jovens de várias cidades do  
20 Brasil, estão precisando de passagens, são liderados pelos Nativos Crew-produções  
21 que fica na zona leste de Manaus. Irá representar também o segmento das danças  
22 urbanas. **O PRESIDENTE** agradeceu a presença de todos. E como as atas das  
23 últimas reuniões estão em revisão deu início aos trabalhos dessa plenária e passou a  
24 palavra novamente ao secretário geral para ler o **EXPEDIENTE**. **O secretário geral**  
25 informou que estão em aberto as cadeiras que compõem este conselho a indicação  
26 da comissão da eleição, cronograma do CONEC. Indicação da comissão da eleição,  
27 cronograma do CONEC itinerante, entrega dos relatórios do primeiro quadrimestre  
28 2023 por algumas cadeiras. Tem a carta de intenção da SEDUC e análise das  
29 propostas e sugestões do Plano Estadual de Cultura. Ainda está em aberto a  
30 solicitação da reunião com o subsecretário de esporte e Lazer do município de  
31 Manaus sobre o espaço Parque Municipal Cidade da Criança, conforme solicitação  
32 daquela pasta, por divergência de agenda das pastas. Foi solicitada a cópia de  
33 documento de encaminhamento do processo da nova gratificação dos conselheiros,  
34 requerido pelos representantes da sociedade civil a SEC e em breve será enviada  
35 cópia aos conselheiros e conselheiras. O grupo de trabalho de colaboradores do  
36 CONEC com colaboradores do TI da SEC para o site está ajustando o material final



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

37 dos relatórios quadrimestrais de 2022. Está em ajuste a emissão da carteira de  
38 identificação dos novos membros titulares empossados. Continua em trâmite para a  
39 nomeação do senhor Pedro Cacheado, a vaga de suplente da cadeira de audiovisual  
40 e do senhor Ian Henderson Carmo Ribeiro vaga de suplente da cadeira da  
41 AMAZONASTUR. A minuta do código de ética e decoro do CONEC, após receber  
42 sugestões de membros, já está pronta para inclusão na pauta de reuniões futuras para  
43 a discussão. A minuta compilada no material de normas e procedimentos operacionais  
44 e estrutura administrativa continua na fase de criação dos fluxogramas, visto o  
45 excesso de demandas a equipe de apoio, tão logo termine essa etapa, será  
46 encaminhado aos membros para análises e sugestões. Foi encaminhado aos  
47 membros a minuta da Cartilha Perguntas e Respostas sobre o Regimento Interno  
48 aguardando contribuições e sugestões. Foi encaminhada à SEC a solicitação de  
49 contratação de 3 estagiários para compor a equipe de apoio. Foi encaminhada  
50 também, a solicitação para custeio de logística dos conselheiros do interior referente  
51 à programação da Oficina Circula do MINC. Foi encaminhada a SEC solicitação  
52 referente ao relatório condensado de prestação de contas do Festival de Circo 2023.  
53 A placa de Transmissão de áudio e vídeo do CONEC ainda está em análise na  
54 manutenção para conserto. Foi encaminhada à SEC solicitação para ações do Dia  
55 Internacional da Dança 2023 e 2024. Foi encaminhado SEC a solicitação da inclusão  
56 de 2 membros representantes da sociedade civil nas tratativas das leis de Incentivo à  
57 Cultura e Fundo Estadual de Cultura. Foi realizada reunião com o departamento de  
58 programação da SEC e desenvolvedores do Cadastro Estadual de Cultura. Foi  
59 realizada reunião com a SEC, com a participação do gabinete técnico do GTIC. Foi  
60 realizada a reunião com a SEDUC sobre a utilização dos espaços das escolas  
61 estaduais pela comunidade para a realização de eventos. Será encaminhada a carta  
62 de intenções para análise daquela Secretaria e a apresentação de minuta de TAC,  
63 termo de ajustamento de conduta ou expedição de portaria específica. Receberam  
64 convites das prefeituras municipais de Tonantins e Santo Antônio do Içá as quais  
65 arcarão com as despesas para a realização de oitivas sobre a Lei Paulo Gustavo. Sem  
66 mais nada para o expediente, o **PRESIDENTE** passou as **PROPOSIÇÕES** indicadas  
67 na pauta para esta reunião. **O secretário geral** informou que chegou à mesa diretora  
68 a proposição para inclusão na ordem do dia de 7 proposições, sendo as seguintes.  
69 Concessão de certificado de entidade cultural e certificado de registro de entidade  
70 cultural, chancela, apresentado pelo conselheiro de dança André Durand. O certificado  
71 de registro de idade cultural chancela CONEC, este possuirá a mesma função do título  
72 de utilidade pública estadual, podendo inclusive substituí-lo no âmbito desta  
73 Secretaria de cultura, quando a entidade não possuir a titulação estadual e também  
74 foi sugerido por este Secretário geral que ocupa a cadeira de dança, a gerência de  
75 territórios e diversidades. Essa gerência será responsável por formular, identificar e



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

76 promover o desenvolvimento de projetos ligado às políticas culturais, com ênfase em  
77 promoção de cidadania e democratização do acesso aos meios de produção da  
78 cultura. A gerência será a principal interface do CONEC junto à SEC, diante das  
79 políticas públicas de estado presente. Será desta gerência de territórios diversidade a  
80 função de promover mais cultura em territórios de vulnerabilidade social e no interior  
81 do estado, descentralizando o fazer cultural, também caberá a esta gerência de  
82 territórios e diversidade elaborar, definir, executar programas de interface com a  
83 juventude, territórios de vulnerabilidade social e minorias sociais, bem como promover,  
84 monitorar e articular iniciativas e atividades que tenham como objetivo a promoção da  
85 diversidade cultural para a cidadania. Gerenciando contratos e parcerias institucionais  
86 e o que houver. **O PRESIDENTE** pediu que para incluir nessa proposição do dia a  
87 questão da concessão de certificado de entidade cultural e certificado de registro de  
88 identidade cultural, no caso, a chancela apresentada pelo secretário geral. Perguntou  
89 se inclui na pauta de hoje ou se inclui nas próximas agendas. Para hoje tem 7 votos.  
90 Abriu para quem quiser que seja incluso para a próxima reunião a questão da  
91 concessão de certificado de chancela de entidade cultural. Com 05 votos, então entra  
92 no cenário da reunião de hoje. A criação da gerência de territórios e diversidade  
93 cultural da Amazonas, apresentado também pelo André Durand. Com 07 votos, ficou  
94 para hoje também. **O secretário geral** informou que a prorrogação do mandato de  
95 conselheiros estaduais apresentado pela conselheira de Cultura Popular de Matriz  
96 ibérica, Lucimar Marques com respaldo também do secretário geral, e solicitou  
97 autorização para convocar a proponente para explicar o pleito no prazo de 2 minutos.  
98 **A conselheira Lucimar Marques** esclareceu que a sugestão de sua proposição é  
99 pelo fato de este ano ter muitas coisas a fazer em relação à cultura. Tem a conferência,  
100 estão na execução da lei Paulo Gustavo, temos as conferências municipais, estaduais  
101 e logo após, vem a Aldir Blanc e se montar uma eleição agora virão novos conselheiros  
102 e em sua opinião, já tem muita coisa para ter que se preocupar com eleição. **O**  
103 **secretário geral** informou que Manaus à frente de outras cidades lançou,  
104 primeiramente, o Plano Municipal de Cultura e ultimamente, eles também vêm  
105 liberando a possibilidade de os conselheiros serem reconduzidos ao cargo em razão  
106 da Lei Paulo Gustavo, da prestação de contas, das conferências de cultura municipais,  
107 estaduais e a nacional que está prestes a acontecer. E, conversando com todos os  
108 seus pares, todos acreditam que a recondução ao cargo fortalecerá ainda mais as  
109 ações que o presidente à frente desse conselho já vem realizando. Então, muitos  
110 poderão ser reconduzidos sem problema nenhum, mas se já tivesse a possibilidade  
111 de ficar mais 1 ano levando em consideração a questão pandêmica que houve em  
112 2020 que se estendeu até 2021, devido às diversas portarias. Naquele momento não  
113 houve a posse, só houve a eleição, quando se estabilizou a pandemia que tiveram a  
114 oportunidade de assinar o livro de posse, mas acredita que não irá gerar conflitos,



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

115 assim como o COPHAM que já tem essa proposição em razão de lá não receberem  
116 jetons. Acredita que a permanência desses 11 conselheiros da sociedade civil e os 11  
117 conselheiros do poder público por mais 1 ano, finalizarão com maestria, talento e com  
118 muitas ações para a área cultural dentro do conselho estadual de cultura. **O**  
119 **PRESIDENTE** fez uma votação para saber se discute hoje, pois tem uma fala sobre  
120 isso, mas só caso seja aprovado e no tempo oportuno fará. Teve 4 votos. Sobre a  
121 nova gratificação dos membros, apresentada pelo conselheiro de folclore carnaval,  
122 Elson Rocha, o **secretário geral** solicitou autorização para convocar o proponente  
123 para explicar o pleito no prazo de 2 minutos, lembrando que terão 2 minutos para cada  
124 um. **O conselheiro Elson Rocha** teve problemas com sua internet, portanto, não  
125 pôde entrar. **O secretário geral** convidou o conselheiro de música Everaldo Barbosa,  
126 para explicar sua proposta sobre o Programa de Proteção e Promoção dos Mestres  
127 dos Saberes e Fazeres Culturais, no prazo de 2 minutos. **O conselheiro Everaldo**  
128 **Barbosa** explicou que o intuito dessa proposta é debater sobre os termos da  
129 relevância do reconhecimento dos mestres dos saberes, que é um tema muito em  
130 voga hoje, inclusive na Lei Paulo Gustavo e no estado do Amazonas, não tem ainda,  
131 uma lei estadual que contemple esses fazedores de cultura. Então, seria uma minuta  
132 para debater o melhor texto e encaminhar futuramente para a Assembleia Legislativa  
133 para que ela possa se tornar lei, o prêmio que está sendo apresentado que vai  
134 depender da questão orçamentária do estado. Gostaria de colocar este tema para  
135 discutirem com tranquilidade, cada um sugerindo alguma coisa e poderem apresentar  
136 à assembleia legislativa dentro em breve. **O PRESIDENTE** colocou para a votação a  
137 proposição do conselheiro Everaldo. Teve 14 votos para entrar na reunião hoje.  
138 Informou que ficarão dois pontos, já que o conselheiro Elson não conseguiu entrar,  
139 mas já tem uma pauta bacana para debater, qualquer coisa levará a demanda dele  
140 para o próximo encontro. Hoje terão a discussão sobre a conferência de cultura que  
141 deve ocorrer ainda este ano, suspendeu a moderação e concedeu 60 minutos para  
142 discussão na plenária e convocou os representantes do CONEC no Conselho  
143 Nacional de Políticas Culturais para explanarem, com a assessoria do conselho. Aqui  
144 o objetivo seria os conselheiros explanarem sobre suas proposições, a conselheira  
145 Lucimar falou das informações relacionadas às conferências. Pediu para que ela  
146 explanasse como está sendo discutido no conselho nacional e a partir dessa  
147 explanação já trabalhar um calendário do que vai ser as conferências municipais,  
148 porque, também tem uma sugestão, inclusive, pragmática, técnica. **A conselheira**  
149 **Lucimar Marque** informou que na última segunda-feira, dia 5 de junho, participou de  
150 uma reunião extraordinária no CNC, na qual discutiram a minuta da portaria das  
151 conferências, já enviou ao secretário André Durand para que ele possa ajudá-la nessa  
152 parte. Então, as conferências têm um calendário, houve uma mudança por estar muito  
153 em cima das conferências municipais que tem o limite máximo para acontecer até dia





# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

154 17 de Setembro de 2023. As etapas estaduais e do Distrito Federal até dia 30 de  
155 Outubro. E a etapa nacional de 4 a 8 de Dezembro e o tema da conferência será  
156 Democracia e Direito a Cultura. No eixo 1: será Institucionalização, Marcos Legais e  
157 Sistema Nacional de Cultura. No Eixo 2: democratização do acesso à cultura e  
158 participação social. No Eixo 3: Identidade, Patrimônio e memória. Eixo 4: diversidade  
159 cultural e transversalidade de gênero, raça e acessibilidade na política cultural. Eixo  
160 5: Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade. No Eixo 6: Direito, Artes e  
161 Linguagens Digitais. Esses são os eixos que vão ser trabalhados nas conferências, a  
162 portaria que vai ser divulgada de hoje até sexta-feira. **O PRESIDENTE** afirmou que as  
163 informações deram um norte dentro daquilo que pensa e pediu humildemente a  
164 contribuição de quem quiser contribuir, corrigir, intervir sobre o seu raciocínio  
165 pragmático. Falou para a equipe do CONEC, o assessor Thiago, a assessoria jurídica  
166 e da equipe de apoio que tem dialogado em cima dessa informação, tem que pegar  
167 esse material e preparar cópias para entregar na reunião do dia 19 de junho que já  
168 está programado um novo encontro para estar recebendo, novamente, os gestores  
169 municipais aqui na capital e também via online. Nessa oportunidade, a SEC  
170 encaminha para eles essas orientações e esse material e principalmente, sobre a  
171 questão do prazo que eles têm para a realização das conferências municipais. É  
172 importante compreender que isso é uma responsabilidade do município. A SEC pode  
173 ajudar, contribuir, mas não tem como abraçar tudo. Precisa realmente dividir essa  
174 responsabilidade e estar à disposição para dar qualquer tipo de apoio que se faça  
175 necessário. Nessa reunião do dia 19, entregar-se-á uma cópia desse material para  
176 eles e os orientar de como essas reuniões podem acontecer nos seus municípios.  
177 Disse que é importante entender que a conferência também precisa do conselho  
178 municipal, muitos municípios não o terão, de que forma eles precisam, qual é o passo  
179 a passo, ou seja, para que eles possam realmente realizar isso no caso dos municípios  
180 que não têm conselho. Já deixar aqui estipulado que a conferência estadual vai  
181 acontecer na segunda quinzena de Setembro. Tem um prazo até outubro, tem até o  
182 dia 30 de Outubro, marcará uma data para fazer um evento bem organizado, na  
183 segunda quinzena de setembro, isso é uma sugestão, não uma imposição, caso haja  
184 outras sugestões, mas na segunda quinzena de setembro é um período bom para  
185 trabalhar até lá, dar todo o suporte necessário para os municípios, terão até 30 de  
186 outubro para ajustar o que for necessário e partir, então para a fase da conferência  
187 nacional. **A conselheira Michelle Andrews** sugeriu disponibilizar o mapeamento dos  
188 municípios que já tem conselho municipal montado, porque dá minimamente um  
189 diagnóstico pessoal mesmo de entender que sem o empurrão, as questões podem  
190 ser só proforma. Então assim, teve por experiência organizar conferências de  
191 Juventude, de cultura e contribuir para esses municípios, conseguirem lanches ou  
192 dividirem as despesas, divulgação intensiva via SEC e quem já tem um conselho tem



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

193 um tratamento melhor porque já está dois passos à frente. Tem que aproveitar o dia  
194 19 para tirar uma data prévia dessas datas da conferência. Isso é importante  
195 politicamente, porque demonstra que está se fazendo uma política afirmativa e colada  
196 ao MINC, para que o sistema nacional de cultura possa acelerar e dar estrutura para  
197 eles realizarem, porque dentro dos municípios a cultura é sempre deixada no âmbito  
198 do entretenimento, hoje, tem pessoas que não conseguem enviar o plano de ação  
199 sem ter uma consultoria, sem ter alguém ali do lado, imagine realizar uma conferência.  
200 Sugeriu também, criar alguma reunião estratégica, o convite ligado a um guia: onde,  
201 qual é o mínimo, quantas cadeiras, como é que se convoca para ser considerado uma  
202 conferência, não pode faltar isso, tipo um checklist e o CONEC cria uma comissão  
203 para ajudar a entender em que passo está, em que status está junto a SEC. **O**  
204 **PRESIDENTE** respondeu que a equipe de apoio já havia feito um levantamento, tem  
205 17 municípios que fizeram adesão ao sistema estadual e o sistema nacional de  
206 cultura, a partir dos seus sistemas municipais, sendo que muitos deles o conselho não  
207 tem esse status atualizado agora, mas muitos deles estão incompletos. Por exemplo,  
208 conceber o conselho, mas não tem um fundo, tem um fundo, mas não tem um plano,  
209 tem um plano. Então, na oportunidade do dia 19, que seja aí uma data como marco  
210 para passar essas instruções. Ressaltou que quando começou a discutir esse  
211 conselho, distribuiu para todos os municípios uma cartilha do sistema municipal, de  
212 cultura, inclusive o Kaká Bonates encabeçou isso, fez uma compilação com passo a  
213 passo, um material muito didático, que pode até resgatar. Não sabe se os conselheiros  
214 tiveram acesso a isso porque vieram já depois, e na ocasião, explicava inclusive, o  
215 que era o sistema nacional, o sistema estadual e o sistema municipal. E na ocasião,  
216 chegou a visitar diversos municípios juntamente com o vice-presidente Kaká Bonates,  
217 fizeram uma maratona de sair de Manaus em uma quinta-feira, visitaram 3, 4, 5  
218 municípios, voltaram no domingo e levaram essa questão da cartilha. Então, podem  
219 resgatar esse material a partir dessa sugestão, atualizar esse status junto a eles para  
220 entender como cada município está em relação à estruturação do seu sistema  
221 municipal e dar a eles as informações necessárias para que consigam efetivar.  
222 Poderão no dia 19, já estabelecer um pré-calendário ou uma pré-estruturação de  
223 como isso aconteceria, para que eles possam cumprir essa meta até Setembro. **O**  
224 **secretário geral** sugeriu antecipar a conferência, de Setembro para o dia 10 de  
225 Agosto, tendo em vista que precisa preparar os relatórios de todos esses municípios  
226 que virão, condensar todas essas informações e ficar bem-organizado. **O**  
227 **PRESIDENTE** respondeu que não faz essa compilação do material do municipal, eles  
228 já mandam as coisas prontas. Concordeu com o dia 10 de Agosto. A questão aqui, é  
229 se eles vão fazer até agosto esse que é o problema. colocou para a segunda quinzena,  
230 justamente para que tenham 45 dias para fazer esse trabalho. **A conselheira Michelle**  
231 **Andrews** não entendeu por que antecipar, pediu que justificasse mais, porque passa



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

232 por territórios e comunicação muito extensos, se pegar um formato aqui por calhas de  
233 Rio ou por polos, se fizer uma dinâmica que não centralize só na capital, Setembro  
234 depois do feriadão, é a melhor saída para agregar os municípios. **O PRESIDENTE**  
235 sugere estabelecer as metodologias, orientá-los. Quem vai estabelecer, na verdade,  
236 será esse documento, essa orientação que a conselheira Lucimar expôs que será  
237 publicado nos próximos dias, a portaria, o regimento. para que seja um debate  
238 democrático, poderão, na agenda de julho, avaliar, ver como é que foi a conversa do  
239 dia 19 e vê o que que andou até lá e fazer um acompanhamento para que se  
240 concretize essa data. na segunda quinzena de setembro terão 45 dias para fazer isso  
241 e conseguirão fazer, não ficarão nessa pressão. É também em cima dos 11 de  
242 setembro, 11 ou 12 de setembro, 11 é uma segunda. Aí tem que ver o que é mais fácil  
243 para os municípios, se deslocarem 11 ou 12. **A conselheira Lucimar Marques**  
244 sugeriu fazer final de setembro ou no início de outubro, devido ao limite dos  
245 municípios. Eles terão até dia 17 de setembro para enviar o relatório ao estado. Como  
246 que o estado vai fazer uma conferência antes dos municípios. Esclareceu que houve  
247 a mudança, eles ainda não publicaram essa portaria e não podia ficar até dia 31 de  
248 agosto, essa foi a única mudança. **O PRESIDENTE** informou que uma nova sugestão  
249 de data é 26, que é uma terça-feira, porque encerraria no dia 17 de setembro e daria  
250 uma semana para poder fazer a conferência, trabalhar em cima desse material e  
251 apresentar. Acredita que seja mais fácil a logística aí do interior. É uma sugestão que  
252 poderá ser alterada depois, porque não é uma data oficial ainda e tem que fazer um  
253 decreto. **A conselheira Lucimar Marques** ressaltou que o presidente só poderá fazer  
254 o decreto depois que for publicada essa portaria. **O conselheiro Bosco Borges**  
255 reforçou que se fizer essa conferência estadual muito antecipada, os municípios vão  
256 perder uma média de 2 meses, terão que fazer tudo correndo e a logística amazônica  
257 é muito grande e não dá para fazer isso até agosto. **O PRESIDENTE** reformulou sua  
258 proposta, pensa que poderiam fazer uma extraordinária no dia 26 de setembro para  
259 avaliar todo o material que foi recebido ou se já foi tudo recebido e marcariam uma  
260 conferência que pode ser até na data do encontro de outubro. Traria os conselheiros  
261 que estão no interior, faria algo maior, ou um dia antes, ou junto com a reunião do  
262 conselho, ou um pouco antes, ou um pouco depois. Dia 26 de setembro, faria uma  
263 extraordinária do CONEC para que faça uma análise das conferências municipais de  
264 um foco, uma pauta específica falando da análise das conferências municipais e  
265 marcaria para o dia do encontro do conselho estadual no dia 4 de outubro, que aí pode  
266 ser um dia antes, um dia depois ou no mesmo dia. **O secretário geral** pediu para  
267 atentar que a data limite para os municípios é 17 de setembro. Não pode chegar nessa  
268 data limite, tem que estar pelo menos entre os dias 10 e 15, para poder já estar tudo  
269 bem ajustado. **O PRESIDENTE** esclareceu que até 17 de setembro serão realizadas  
270 conferências municipais. Dará essa informação no próximo dia 19, juntamente com a



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

271 cartilha do Kaká que está no portal. Mostrará para eles como é o acesso. Vai ver se  
272 a dinâmica das conferências não interferirá na agenda do Ministério. Fará em um  
273 horário separado, terá pré-estabelecido, no dia 26 de setembro, uma extraordinária  
274 do conselho para entender como foi e aí tem no dia 4 de outubro, a conferência  
275 estadual. Um dia antes ou depois firmará depois. Caso haja qualquer tipo de  
276 contratempo, ainda terá 3 semanas para resolver qualquer situação necessária no  
277 trabalho em cima do laço. **A conselheira Lucimar Marques** esclareceu que onde não  
278 tem conselho, pode também fazer as conferências municipais sendo convocadas  
279 pelas entidades, instituições públicas da sociedade civil, que são as chamadas  
280 conferências livres. Elas vão poder fazer essa etapa porque a conferência será  
281 composta pela conferência municipal intermunicipais, conferências estaduais do  
282 Distrito Federal, conferência regional ou territorial conferências livres, que são onde  
283 não tem o conselho, conferência temática, conferências setoriais e as nacionais. **O**  
284 **secretário geral** sugeriu que a conselheira Lucimar disponibilize esse material via e-  
285 mail CONEC, disparando para todos os conselheiros, para terem uma leitura mais  
286 apurada e poderem contribuir. **O PRESIDENTE** pediu para as suas equipes técnicas  
287 e da SEC que tomem todas as providências necessárias para o que foi conversado  
288 aqui prevaleça, que seja executado conforme combinado. Para fins de registro,  
289 informou que ficou decidido que no dia 26 de setembro será a extraordinária e 4 ou 5  
290 farão a conferência estadual ficando aí com uma margem de segurança, caso  
291 precisem fazer uma prorrogação, remarcação, qualquer coisa desse tipo, para  
292 trabalhar com segurança. Lembrando os presentes que neste momento são trazidos  
293 temas de assuntos em caráter deliberativo. Dito isso, voltou as **PROPOSIÇÕES**. A  
294 primeira proposição votada para entrar na pauta de hoje, foi a questão da concessão  
295 de certificado de entidades culturais e registros de entidade cultural chancela e aí já  
296 foi defendido aqui pelo secretário geral. Compreendeu, concordou e votou a favor. Só  
297 precisa compreender o que conversou lá na prévia que vai ter uma função parecida  
298 com o cadastro estadual de cultura, onde inclusive o trabalhador da cultura se  
299 cadastra como pessoa física e pode também conectar esse CPF a uma entidade e  
300 com isso o cadastro estadual de cultura chancela aquela entidade ou aquele espaço,  
301 aquele grupo cultural, aquele CNPJ cultural, ao cadastro de cultura, já fazendo de uma  
302 certa forma, uma chancela desse fazer. Poderão amadurecer essa questão que isso  
303 pode ser uma certificação. Não vai ter o mesmo peso de patrimônio imaterial, por  
304 exemplo, seria como se fosse um reconhecimento do conselho estadual de cultura  
305 aos relevantes. **O secretário geral** contribuiu dizendo que sairia por parte desse  
306 CONEC uma resolução, que dispõe sobre o registro e a certificação no conselho  
307 estadual de cultura de entidade que atuam na área cultural para fins de cumprir  
308 futuramente o previsto em uma portaria junto à Sefaz, onde irá instituir normas e  
309 procedimentos operacionais para a celebração de convênios de natureza financeira





# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

310 no âmbito da administração pública estadual. **O PRESIDENTE** esclareceu que essas  
311 entidades não necessariamente precisam hoje de uma certificação, de uma chancela,  
312 elas já têm, na verdade, os critérios para esse convênio com o estado, existe já um  
313 procedimento que é baseado inclusive em lei de licitação, que anteriormente era 8666  
314 e agora foi atualizada pela lei 14133. Irá submeter isso a equipe técnica, o jurídico  
315 para que ele possa contribuir conosco para ver de que forma consegue trabalhar, até  
316 para caso precise encaminhar isso para uma secretaria da fazenda ou outro órgão,  
317 talvez precise passar pela Procuradoria Geral. **O secretário geral** só trouxe essa  
318 pauta, porque todos os conselhos hoje constituídos juridicamente no Brasil, essas  
319 proposições saem como forma de colaborar com os artistas, por exemplo, São Paulo,  
320 Rio Grande do Sul passam por essa questão e trazer para dentro dessa plenária e  
321 para dentro do Amazonas, visando também a questão do custo amazônico. E só para  
322 lembrar que o cadastro de cultura não é algo palpável, ele só aparece ali um QRCode  
323 que diz que é cadastrado, mas não tem certificação para que a pessoa chegue a ter  
324 esse documento comprobatório futuramente e também para um portfólio. Surgiu essa  
325 possibilidade de estar aqui apresentando e a assessoria jurídica vai contribuir. **O**  
326 **PRESIDENTE** esclareceu que são coisas distintas. Na verdade, o jurídico é para o  
327 caso da chancela, para receber recurso público é outra coisa, para dar essa  
328 legitimidade, esse reconhecimento. O conselho pode fazê-lo, isso é simplificado,  
329 quando é aprovado no cadastro, ele recebe um recibo de aprovação e quando  
330 solicitado, a Secretaria emite uma declaração que assina lá, inclusive informando que  
331 aquele grupo, aquele artista, aquela pessoa, faz parte do cadastro e é reconhecido  
332 pelo estado como uma entidade cultural. O cadastro estadual de cultura, em breve irá  
333 para a assembleia e passará a ser legalizado. Vai ser uma lei e quem estiver lá terá  
334 ainda mais essa comprovação de que faz parte do quadro de profissionais da arte do  
335 país. **O secretário geral** esclareceu que a chancela não partirá da SEC, partirá deste  
336 conselho para esses artistas, essa é a sua proposição. **A conselheira Michelle**  
337 **Andrews** gostaria de entender, pois utilidade pública é dado pelos parlamentares por  
338 senador ou governador e pelo executivo, governador, senadores, vereadores,  
339 deputados federais e estaduais. Perguntou se o CONEC pode dar reconhecimento de  
340 atuação, o que se quer aqui para fazer convênios nesse sentido e a SEC vai dar uma  
341 declaração de atuação para mostrar que essa instituição fazedora de cultura existe  
342 atuando na ativa, porque os editais são assim, tem o que é de reconhecimento de  
343 mestres, mas também, o que importa é a atuação contínua, O que se quer aqui  
344 com isso? Porque se for para ter reconhecimento de utilidade pública o que pode fazer  
345 é uma união entre a Secretaria de cultura, o CONEC, o legislativo e o executivo para  
346 que, anualmente, mande as sugestões de instituições para receber utilidade pública e  
347 isso é articulação política, isso pode se tornar um prêmio dentro da assembleia, dentro  
348 do próprio Senado, de atuação, isso não precisa de lei, isso pode ser dado pelo



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

349 presidente do CONEC, pode ser dado pelo secretário de cultura. **O secretário geral**  
350 explicou que o certificado de registro de identidade cultural chancela CONEC. Este  
351 poderá possuir a mesma função do título de utilidade pública estadual, inclusive  
352 substituí-lo no âmbito desta Secretaria de cultura, quando a entidade não possuir a  
353 titulação estadual. **O PRESIDENTE** esclareceu que sugeriu que fosse encaminhada  
354 ao jurídico, porque baseado na mesma linha de raciocínio da conselheira Michele, o  
355 reconhecimento do conselho a um artista, uma entidade, isso consegue fazer, chegou  
356 até a falar lá atrás sobre os mestres do saber cultural. Isso aí é bacana, não tem  
357 problema. Como tem umas medalhas que o pessoal faz, isso é um reconhecimento  
358 do conselho que vai entrar no currículo da pessoa, isso gera visibilidade, agora daí a  
359 substituir essa questão dentro da legislação de que substituiria o que o legislativo faz  
360 aí realmente precisa passar pelo jurídico para poder avaliar como que isso pode ser  
361 conduzido. Na verdade, falou algo parecido só que de forma diferente. Inclusive, por  
362 exemplo, o CONEC não tem como chancelar uma entidade em um texto que não tem  
363 aí, porventura, a comprovação necessária, não é o conselho que vai dizer, ele não  
364 tem as comprovações, mas ele pode participar de uma licitação. Ele pode conveniar  
365 com o estado. Nem a SEC tem essa prerrogativa, isso realmente é algo que precisa  
366 ser compreendido. **A conselheira Jordania Damasceno sobre a** abordagem que  
367 secretário geral colocou da questão da escola do Claudio Santoro, isso não contempla  
368 sua pauta porque já está indo naquela situação de receber declaração, os alunos  
369 ainda estão nessa ansiedade de que o Claudio Santoro um dia, seja também  
370 certificado. Sobre isso, pediu que o presidente falasse porque que não sabe também  
371 se entra nesse assunto da questão do além dos mestres porque tem também no  
372 Claudio Santoro mestres de notório saber que também precisam ser contemplados.  
373 isso foi colocado na reunião com o reitor da UEA, mas tudo passa pelo jurídico que  
374 passa por uma burocracia que tem que achar um caminho. **O PRESIDENTE**  
375 **respondeu que** caberia, talvez, alguns professores que tenham notório saber alguma  
376 coisa desse tipo, mas acha que talvez seja uma outra pauta aqui, lá realmente do  
377 Cláudio Santoro não se certifica, desde 2019 está tentando sanar isso, por exemplo,  
378 no festival de ópera, é emitido um tipo de certificado agradecendo, que inclusive, o  
379 conselheiro Everaldo recebeu um documento, se não recebeu, vai receber,  
380 agradecendo a participação no Festival Amazonas de Ópera. Esse documento que  
381 vai para o currículo dele como tendo participado, mas não tem como, a partir desse  
382 documento, esse agradecimento dizer que isso é uma certificação, efetivamente, mas  
383 é um documento que tem essa característica. A mesma coisa é o que estaria sendo  
384 colocada aqui. Uma coisa é o CONEC reconhecer isso como entidade, vai dar um  
385 troféu, uma medalha, um certificado, agora, ter um peso legal aí tem um outro  
386 encaminhamento. Sobre o Cláudio Santoro realmente é um problema desde quando  
387 foi iniciado que ele não tem uma certificação, como tem o CETAM, por exemplo, mas



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

388 terá. Está trabalhando nisso desde 2019, a está construindo e desenhando isso, para  
389 que os alunos, ao saírem do Cláudio Santoro, saiam com uma certificação que tem o  
390 mesmo peso de um CETAM. Realmente, mas é justamente por conta de tudo isso que  
391 estão debatendo aqui, do valor que tem a certificação junto a um MEC, junto aos  
392 órgãos que regulam essa questão. **O conselheiro Everaldo Barbosa** parabenizou a  
393 proposição do conselheiro. Sua dúvida, era só sobre a questão dos critérios, mas em  
394 uma breve pesquisa, viu que no Espírito Santo, o conselho de cultura já faz isso. Ele  
395 emite uma resolução e a Secretaria de cultura endossa e é renovável a cada 2 anos.  
396 Expira em 2 anos. Aí quando a entidade precisar novamente, ela entra de novo com  
397 o pedido para esse reconhecimento. **O conselheiro Elson Rocha** acha que tem que  
398 caminhar com a questão de o conselho aprovar e indicar para a assembleia e a  
399 Assembleia faria a título de um pedido que fosse do conselho. Relatou que nenhum  
400 dos editais dá prioridade para quem tenha um reconhecimento pelo próprio governo  
401 do estado e pela própria Secretaria de cultura, ele não frisa nada. Ou seja, patrimônio  
402 imaterial tem e no Amazonas tem o corre campo, tem garantido, caprichoso, tem a  
403 liga das quadrilhas juninas do Amazonas, mas participa dos editais de igual para igual.  
404 Não existe critério ponto de cultura, reconhecimento nacional que também tem o caso  
405 da Marupiara. É um título que orgulha quando sai, porém, o direito nada. Ele precisa  
406 ser reconhecido primeiro pelo órgão estadual de cultura. **O PRESIDENTE** esclareceu  
407 que os editais, na verdade, são construídos com a sociedade civil. O reconhecimento  
408 do estado, do poder federal. Isso não é um critério, pode até ser colocado em uma  
409 consulta pública dos editais, mas em boa parte da sociedade nem se considera isso  
410 como algo relevante. É um debate muito mais com a sociedade do que mesmo com a  
411 SEC. Pode propor isso em um edital, mas tem que ter a própria legislação, é um  
412 debate que está tendo lá no conselho de patrimônio histórico, já vinham debatendo  
413 isso desde quando entrou, até a questão do título de patrimônio imaterial, porque  
414 muitos deles são dados pela assembleia, eles não seguem o critério de patrimônio  
415 imaterial, porque existe um procedimento, um passo a passo, tanto que dá aqui a  
416 negativa, não deixando de reconhecer, mas tentando expor que tem um caminho, mas  
417 aí acaba que a assembleia assina e a SEC vai junto. Mas tem o próprio Everaldo  
418 entrando, agora a Filarmônica e o coral foram reconhecidos como patrimônio imaterial,  
419 mas na verdade, eles não são. Eles não seguem os procedimentos e normas que os  
420 colocam como patrimônio imaterial. Então, até isso é discutível no final das contas,  
421 mas não vê problema de colocar isso em uma consulta pública. Sobre a criação da  
422 gerência de território, diversidade cultural, isso seria na Secretaria ou dentro do  
423 CONEC? **O secretário geral** respondeu que a gerência de territórios, ficaria elencada  
424 dentro do CONEC. **O PRESIDENTE** informou que tem uma proposta para dentro da  
425 Secretaria, vem discutindo isso porque é a criação de um setor, a criação de cargo, a  
426 única coisa que pode falar agora é que isso realmente poderá ir para estudo, porque



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

427 nesse caso, está falando de, inclusive, mexer na estrutura administrativa na lei do  
428 CONEC, mas dentro da Secretaria já está fazendo isso. falou isso porque lá depende  
429 de conseguir cargos. Quando criou a economia criativa, foi um ano depois, passou a  
430 ser Cultura e Economia Criativa, mas não tinha o setor porque depende de ter o cargo,  
431 ter os profissionais. Da sua parte, nesse momento, pode colocar aí para ser entendido  
432 de que modo isso pode fazer. **Thiago Hermido** informou que está sendo proposto em  
433 um novo organograma da Secretaria de cultura, um departamento de políticas  
434 culturais. Aí dentro desse departamento tem um sistema estadual de cultura, a qual  
435 vai estar atrelado algumas ações do CONEC e essa questão dos territórios que é  
436 exatamente da forma como foi colocado aqui. Seria justamente para mapear o interior,  
437 essas ações, da mesma forma como como foi colocado, é como está sendo proposto  
438 lá, mas precisa de uma pequena reforma administrativa para conseguir implementar  
439 esse setor. Quando fala em território seria realmente não necessariamente criar  
440 gerências no interior, mas fazer com que as ações, como dito aqui, elas se ampliassem  
441 de fato, para esses locais, seja por meio de editais, seja por meio de busca ativa, o  
442 festival de teatro do Amazonas é um fato, em todo Amazonas e essa programação  
443 seria para isso. Explicou que essas comunidades seriam desde comunidades rurais,  
444 comunidades periféricas, municípios, territórios quilombolas, indígenas. **O**  
445 **PRESIDENTE** reforçou que seria uma terminologia para esse entendimento,  
446 vulnerabilidade. Mas vai dar uma avaliada. **O secretário geral** disse que é um avanço  
447 para todos e só trouxe à tona porque o conselheiro Bosco sempre falava dessa  
448 situação, então achou melhor condensar uma informação, melhorar a escrita e  
449 apresentar. Agora é a questão da prorrogação do mandato dos conselhos estaduais  
450 apresentado pela conselheira de Cultura Popular e Matriz Ibérica. **O PRESIDENTE**  
451 parte da mesma premissa e teria que fazer uma alteração estrutural, mas, primeiro, o  
452 secretário geral falou que isso comprometeria os procedimentos relacionados à  
453 execução da lei. Não enxergou muito isso, porque na verdade, quem vai colocar a  
454 mão na massa são os técnicos da Secretaria. O conselho, tem uma participação mais  
455 consultiva e deliberativa. Compreende que estando na cadeira ou não, qualquer um  
456 dos senhores, das senhoras poderá contribuir com todo esse processo. Não ser  
457 conselheiro não significa não participar do processo e também, compreende que ao  
458 realizar uma eleição, isso não significa uma mudança na sua totalidade, compreende  
459 e vê claramente uma recondução ou parcial ou total, vai depender muito da articulação  
460 de cada um. E também penso que, como esse é um lugar que foi escolhido pela  
461 sociedade civil, que precisaria também ser submetido para análise da sociedade civil,  
462 em vez de tomar uma decisão, de fazer uma recondução automática, compreende  
463 que não seria a forma mais democrática de decidir isso. Procura trabalhar com  
464 planejamento alargado, já vem falando dessa montagem da comissão de eleição há  
465 bastante tempo e realmente, nada foi feito a respeito. Então agora chegar com a





# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

466 propositura de recondução, particularmente, fica um pouco preocupado com a  
467 repercussão disso. Então, não tem aqui um posicionamento unilateral, tão pouco  
468 vertical. Expos sua opinião que caso realmente seja desejo dos conselheiros que isso  
469 seja feito dessa forma. Que isso seja submetido à sociedade, os conselheiros mesmos  
470 em uma articulação e aí depois vai ter que mexer na estrutura do conselho, vai ter que  
471 ver com o jurídico para ver qual é o procedimento. Tem que fazer o levantamento da  
472 viabilidade, tem que permitir que a própria sociedade também tome essa decisão. Mas  
473 não vê sinceramente que isso comprometa a conferência, comprometa a lei Paulo  
474 Gustavo, porque continuarão contribuindo, estando na cadeira ou não. A Lei Aldir  
475 Blanc são 5 anos, a lei Paulo Gustavo tem 2 anos para prestar conta, vai ter troca de  
476 conselheiros de qualquer forma, essa é uma opinião técnica, é a favor da eleição e a  
477 favor da recondução, caso seja reeleito, é totalmente a favor. Não é de modo algum  
478 contra a permanência de absolutamente nenhum dos colegas, até porque tem carinho  
479 um respeito por cada. **O conselheiro Vanderley Pinheiro** perguntou qual foi o critério  
480 tomado para que o ex-governador tornasse o Peteleco como Patrimônio cultural do  
481 estado. **O PRESIDENTE** respondeu que precisaria resgatar esse documento, mas  
482 deve ser como muitos outros, que é uma proposição da assembleia legislativa, a  
483 questão de patrimônio imaterial é uma atribuição do executivo, é submetida à  
484 assembleia legislativa, mas quando acontece nesse caso contrário, precisaria  
485 resgatar do Oscarino, o Peteleco deve ter ocorrido o mesmo que acontecem com  
486 muitas entidades, como Blue Bird, Carnaval do educandos, o Selva, a Praça do  
487 Eldorado, em que há uma propositura ali, mas não seguem os critérios de patrimônio  
488 imaterial que existe uma cartilha, que inclusive é endossada pelo próprio IPHAN, pelo  
489 estado, eles seguiram todo o ritual. Ele foi intitulado pela assembleia, mas também  
490 assina. Informou que todos esses, inclusive os que o conselheiro Elson colocou aqui,  
491 se já estava em sua gestão mesmo dando um parecer negativo, não deixa de assinar  
492 porque já vem assinado pela assembleia. Então, considera que é de bom tom, de  
493 forma ética assinar, assina negando, apresenta o documento dizendo, tecnicamente,  
494 a não concordância com aquele título, mas conversando lá no Pará, com o pessoal  
495 do patrimônio imaterial federal, eles colocaram que já há uma clareza no entendimento  
496 sobre essa questão de que quando é uma propositura que parte do legislativo, isso é  
497 entendido como um título, mas não tem o mesmo peso de algo que vem do executivo  
498 seguindo todos os critérios. **O conselheiro Elson Rocha** disse que em relação à  
499 recondução, a linha do documento é baseado na pandemia que, nesse período, os  
500 conselheiros deixaram de executar o seu trabalho de forma presencial juntamente  
501 com as suas partes, porém, tem inclusive trabalhado contra a atitude do município de  
502 Manaus, não por questão de prorrogar o mandato dos conselheiros do município, é  
503 pelo fato de 90% ser funcionário público. Tem feito essa denúncia no Ministério público  
504 porque não concorda, porque acaba tirando o direito da sociedade civil, porque, a



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

505 maior parte dos conselheiros são funcionário de vereadores que são ligados ao  
506 prefeito e não tem paridade de nada. Espera que lá seja feita uma eleição e deixar  
507 bem claro que se tiver uma eleição no conselho estadual, está pronto também para ir  
508 para um processo eleitoral. Não encara isso como uma forma de querer permanecer  
509 no cargo, se representar a sociedade. Porém, de fato, muitos conselheiros não  
510 conseguiram executar os seus 2 anos de mandato, porque um ano foi dentro da  
511 própria pandemia, mas é solidário aos conselheiros e está pronto para uma eleição,  
512 caso for necessário. **O conselheiro Everaldo Barbosa** achou interessante a fala da  
513 conselheira Lucimar sobre a questão da mudança dos conselheiros. Claro que isso  
514 não vai afetar os trabalhos que já vem sendo feito porque as coisas andam,  
515 independente disso, tem os técnicos da SEC, mas realmente, uma mudança seria um  
516 esvaziamento, se por um acaso não venha continuar, estarão junto também,  
517 contribuindo, mas é importante a permanência de todos, sempre preza pela  
518 legalidade, fica preocupado de reconduzir dessa forma, sem o devido processo  
519 eleitoral. Assim como o conselheiro Elson, acredita que está preparado para uma  
520 recondução também, poderão até, de repente, fazer uma consulta com os pares.  
521 Sugeriu fazer uma tese dessa recondução de 1 ano, seria um ano a proposta em  
522 função da pandemia e desses trabalhos que foram comprometidos. Nesse caso,  
523 também apoiaria essa proposta. **O PRESIDENTE** ressaltou que, na verdade,  
524 precisaria fazer uma votação aqui. Se houver maioria compreendendo que essa  
525 votação é para os membros da sociedade civil, as entidades, as instituições, têm a  
526 prerrogativa de que os presidentes dessas instituições, já são membros do conselho,  
527 ou os seus indicados, vai perder o time vai jogar tudo para frente. Teria que  
528 reestruturar o calendário do conselho, vai ter que fazer esse estudo técnico, mas vai  
529 ter que fazer uma votação se for vontade da maioria essa recondução, não vê como  
530 ser diferente submeter isso a consulta pública, para ver se faz o estudo jurídico. Fará  
531 uma votação agora para saber se avança com o estudo a respeito da possibilidade de  
532 prorrogação desse mandato por 1 ano, caso haja a maioria, fará esse estudo. Mas,  
533 de qualquer modo, após feito esse estudo, isso precisa ser aberto para uma consulta,  
534 porque se houver interessados em ocupar as cadeiras, isso pode gerar aí um debate,  
535 uma discussão, e uma falta de convergência junto à sociedade civil. Caso não haja  
536 maioria, seguirá com a questão de fazer a eleição. E nessa eleição, os conselheiros e  
537 conselheiras têm direito a recondução, se reeleitos. **O Fabiano Cardoso** como forma  
538 de ajudar nesse pleito, informou que esteve em num conselho municipal, e entende a  
539 dificuldade e a preocupação com a continuidade de qualquer trabalho que seja,  
540 principalmente esse agora em se tratando dos recursos que devem alcançar todos os  
541 colegas que trabalham, na questão cultural da cidade, a preocupação com a  
542 continuidade das conversas da linha, do viés que aqui esse conselho trata, então é  
543 extremamente legítimo o pleito, mas pela experiência que teve lá no conselho



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

544 municipal, na época em que esteve lá, foi justamente quando o decreto da lei  
545 municipal saiu, quando a lei passou a funcionar eles também tiveram lá a preocupação  
546 que aquele grupo de conselheiros estava mais preparado para dar continuidade e  
547 efetivação no decreto e fazer com que a lei funcionasse da melhor maneira possível.  
548 Isso foi levado em plenária e como falou muito bem justificado e era legítimo a  
549 preocupação da continuidade. Não consegue agora dizer, mas a plenária, depois da  
550 consulta jurídica, já adiantando isso que o presidente acabou de falar que deveria ser  
551 feito, lá no conselho municipal, não conseguiram pelos diversos motivos que talvez  
552 até já elencou aqui a possibilidade de pessoas que têm interesse na eleição e também  
553 a fragilidade talvez desse processo da manutenção, como diz no português, bem  
554 claro, via canetada. Então é muito dificultoso juridicamente, falo isso pela experiência.  
555 Lá, foi negado depois do estudo jurídico e aqueles colegas que quiseram continuar lá,  
556 não pode. Logo depois do período que está só depois de uma eleição. Aqui, no  
557 conselho, podem, então todos aqueles colegas que para evitar uma dificuldade maior,  
558 pena que não consiga dizer aqui a lei municipal, que embasou lá, mas foi negado.  
559 Então, no primeiro momento, até para avisá-los nesse processo, que é realmente  
560 muito justificável o pleito, mas acredita que fora dessa esfera, acabarão perdendo  
561 dentro da lei. Seria uma demanda que deveriam colocar sobre a mesa, a consulta  
562 jurídica é bem-vinda, mas de antemão, pela experiência que teve lá, acredita que será  
563 negado aqui. E se continuarem com a demanda, é bem possível que depois pela lei,  
564 fragilizados pela proposta, deve cair depois e até as decisões vai enfraquecer o  
565 conselho. **O PRESIDENTE** complementou com sua opinião particular. até por uma lei  
566 do menor esforço. A recondução seria, inclusive para a Secretaria, o melhor dos  
567 cenários, porque inclusive, quando abrir a eleição, vai abrir para um debate sobre a  
568 questão das cadeiras. Porque tem essa história de mais cadeira, menos cadeira,  
569 estruturação das cadeiras. São debates que estão muito sujeitos a isso, mas como  
570 sempre preza pela legalidade, na dúvida, vai pela legalidade, foi por isso que fez essa  
571 sugestão, mas abre aqui para a votação para ver se avança com a questão da  
572 prorrogação do mandato. Caso não haja a maioria, vai avançar com a questão da  
573 montagem da comissão de eleição para que ela seja realizada dentro do calendário.  
574 Lembrando também que tomaram posse em Dezembro que vai até Dezembro, agora.  
575 Neste momento, abriu a votação para os conselheiros da sociedade civil. Informou  
576 que se seguir com o estudo da possibilidade de prorrogação do mandato, pediu por  
577 gentileza que quem esteve online levantasse a mão e quem esteve aqui fisicamente  
578 levantasse a mão. Votos 6, então vai seguir com esse estudo. Seria bom que  
579 tentassem finalizar isso até a próxima reunião e aí depois vê quais os procedimentos  
580 para tornar essa decisão pública, para que a sociedade então contribua com essa  
581 questão. **O conselheiro Elson Rocha** precisa saber como é que está o andamento  
582 dessas tratativas, se houve o ofício para a casa civil, se houve algum relatório técnico



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

583 por parte da SEC, da viabilidade ou não, se tem alguma decisão da casa civil, se  
584 houve algum documento encaminhado à comissão de cultura da assembleia. Ou seja,  
585 o que que foi feito dentro desses 6 meses que vem reunião a reunião trabalhando  
586 essa problemática, que foi feito em relação ao jeton. **O PRESIDENTE** respondeu que  
587 tem mantido os secretários gerais atualizados sempre que questionado, inclusive, faz  
588 questão de fazer as ligações de cobranças na presença dos mesmos. Anteriormente  
589 com Everaldo, atualmente com o André, que esteve ontem e presenciou uma ligação  
590 que fez a casa civil, todos os procedimentos que cabem à Secretaria já foram  
591 tomados, inclusive a diligência foi respondida em tempo recorde lá. Isso está num  
592 setor chamado **Consultoria Técnico Legislativa** – CTL que vai conduzindo o que se  
593 chama, palavra governamental. É um documento que o governador manda para  
594 assembleia que estão sendo emitidos e o conselho está em uma esteira lá, inclusive  
595 falou recentemente com o secretário. Então agora está na etapa de o documento  
596 chegar, mas o estudo técnico financeiro já foi realizado. Relatou que inclusive, recebeu  
597 o conselheiro Elson que havia uma segunda proposta, explicou tecnicamente que  
598 aquela primeira conseguia viabilizar, ela já foi inclusive compreendida pelo estado que  
599 é viável, porque conseguiu, não precisa de mais recursos do estado, já tem essa  
600 solução. Agora ela está nessa fase, nessa esteira da condução dessas demandas que  
601 vão para a assembleia. Elas estão acontecendo, em algum momento o documento do  
602 conselho vai para assembleia para votação. Em todas os encontros que faz junto aos  
603 parlamentares, reforça que terão essa demanda e tem recebido um retorno muito  
604 positivo do Abdala Fraxe, Mayra Dias, Thiago Abraham, George Lins. Foi lá com  
605 adjunto, esteve com o Cabo Maciel, Daniel Almeida, todos com quem já reuniu, tem  
606 reforçado que essa demanda vai chegar lá e todos eles já se colocaram à disposição  
607 para votar, então hoje está nesse pé aí. **O conselheiro Everaldo Barbosa** disse que  
608 nessa matéria do jeton já que os bons ventos estão a favor e tudo está caminhando,  
609 mas que efetivamente não chegou ainda à assembleia. Pediu para que o presidente  
610 usasse o seu poder de influência e até mesmo de proximidade com o governador já  
611 que também foi uma conversa que tiveram lá na casa dele, tentar sensibilizar para  
612 que ele possa enviar o mais breve possível, porque realmente está chegando no final  
613 do mandato e não tem efetivamente ainda essa atualização. E um outro ponto que foi  
614 colocado é a questão da possibilidade de ver o pagamento do retroativo, da diferença  
615 retroativa em relação ao jeton. **O secretário geral** acrescentou que tem o tbt da foto  
616 dentro da residência do governador com todos os pares. **O PRESIDENTE** esclareceu  
617 tecnicamente que tem outras demandas. Claro, não estipulou prioridades, mas tem  
618 outras demandas que inclusive foram até anteriores ao jeton que estão em uma  
619 situação parecida, que realmente não foram porque existe lá um procedimento e tem  
620 lá também, inclusive uma demanda que diz respeito à própria alteração da lei, do  
621 Fundo Estadual de Cultura, para poder fazer a execução da Lei Paulo Gustavo, tem





# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

622 lá um grupo de trabalho, que é uma coisa que pediu a muito tempo, que inclusive vai  
623 falar da reforma administrativa da Secretaria, que foi um ponto. Tem um organograma  
624 que não é oficial, porque lhe falta um cargo, tem essas complexidades. Reforçará o  
625 pedido, não tem problema, falará com ele, realmente é um compromisso dele em  
626 relação a isso, inclusive, é por conta desse compromisso dele que esse projeto andou,  
627 apesar de para os conselheiros, isso parecer lento, mas anda até com uma certa  
628 rapidez se comparada a outros processos que tem andado lá dentro. Sobre a questão  
629 do retroativo, o secretário geral trouxe essa questão e ficou de verificar se consegue  
630 fazer isso sem alterar nada da lei, para não voltar para o zero, tem que ser dali para  
631 frente, já pediu para ver. Ele trouxe isso ontem na prévia que fez na reunião e pediu  
632 para dar uma olhada. Tem o orçamento e a legalidade, executa sem absolutamente  
633 nenhum problema, sabendo que o retroativo na verdade, seria um complemento  
634 daquilo que já receberam, que já veio uma parte. Ele apresentou, está muito bacana  
635 a proposta. Explicou na ocasião que é algo parecido, inclusive com o que foi falado  
636 no pleito da chancela das entidades que é o reconhecimento dos Mestres do Saber  
637 Cultural, que seria muito bacana. Até colocou isso como uma propositura para que o  
638 CONEC pudesse estar fazendo esse reconhecimento, mas esbarrou na percepção de  
639 auxílio financeiro a ser pago mensalmente, ou seja, o que caracteriza como um salário,  
640 aí já precisa passar por uma avaliação que ela foge, inclusive da sua Secretaria,  
641 porque se isso for um pagamento assistencial, teria que estar ligado também a  
642 algumas normativas e leis, ou teria que entrar no seu orçamento e aí tem que ter uma  
643 metodologia de entendimento de quantas pessoas, critério, porque isso é um processo  
644 eletivo, a pessoa passará a ser uma assalariada do estado. Então precisa entender  
645 de que forma essa pessoa foi eleita a receber isso porque vai acabar que essa forma  
646 de reconhecimento deixa de ser simplesmente do conselho diretamente, ela passa a  
647 ser quase que um concurso, para que possa dar legalidade e ela entrar na folha de  
648 pagamento do conselho, do perdão do estado. Então, a nível de procedimento, abriu  
649 para a votação se todos estiverem de acordo, tem que abrir um GT para avançar com  
650 a questão do estudo dessa lei que foi apresentada pelo conselheiro Everaldo que são  
651 dos mestres dos saberes e fazeres culturais, mas mais do que a questão do  
652 reconhecimento é o fato de que eles passariam a ter aí uma salvaguarda, financeira  
653 por parte do estado, entender como é que isso aconteceria. Então, abriu para a  
654 votação para aprovar a montagem desse grupo de trabalho. Foi aprovado com 9 votos.  
655 Solicitou a nossa coordenação aqui do conselho. Pediu para montar logo o GT com 4  
656 pessoas. Então, pediu para levantar a mão quem quer fazer parte desse GT, são 4  
657 pessoas a princípio. Os conselheiros Everaldo, Max Baraúna, Joniferson, Cristina  
658 Helena, Vanderley, Lucimar e Jordania levantaram a mão contabilizando (sete votos).  
659 Tinha sugerido 4, a nível de dinâmica, mas se tiver mais, não tem problema. Pode ser  
660 tanto poder público quanto sociedade civil, é o conselho em si. Pronto, está montado



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

661 o GT para discutir um pouco. **O conselheiro Everaldo Barbosa** disse que  
662 independente de quem esteja na comissão aqui, qualquer pessoa pode enviar  
663 sugestões, está bem aberto a discussão. Acha importantes os critérios que o  
664 presidente falou, tem que se atentar para a questão do quantitativo, é importante que  
665 o estado diga quanto que ele vai poder. Existem estados que tem mil registros, por  
666 exemplo, mas isso é fechado, vai depender do orçamento e essas cadeiras são  
667 permanentes, elas não ficam mudando, não quer dizer, por exemplo, se tiver aqui no  
668 Amazonas 50 registros de mestres, se ocupam todas as 50, permanecem 50. Não vai  
669 ter mais uma nova, só vai entrar um outro mestre quando aquele sair. **O PRESIDENTE**  
670 reforçou que vai ter que entender inclusive isso porque está falando do direito a esse  
671 apoio de uma aposentadoria que não transfere, que na verdade, ele vai ter um auxílio  
672 do estado. **O conselheiro Everaldo Barbosa** disse que não é permanente, seria por  
673 um tempo, um ano, é uma questão que precisa definir também. **O conselheiro**  
674 **Vanderley** Pinheiro ressaltou que é a mesma situação do Oscarino, ele recebia um  
675 benefício do governo por ser patrimônio cultural. **O PRESIDENTE** disse que ele  
676 recebia da assembleia, foi o que ele contou na época. Não sabe se a **Ednelza Sardo**  
677 era da assembleia, **o Chico da Silva**, não sabe se recebe ainda, mas realmente, eles  
678 eram. Precisaria buscar essa memória do Oscarino, tem que entender como é que foi  
679 feito isso. Pode ser uma forma de contemplar. **O conselheiro Everaldo Barbosa**  
680 reforçou que a questão de atentar para o tempo das entidades que colocou aqui o  
681 tempo desses mestres, que não pode. Em sua opinião, não poderia ser pessoas com  
682 pouco tempo, tem que ser realmente mestre com tempo de atuação. Colocou-se à  
683 disposição para qualquer esclarecimento. **O conselheiro Elson Rocha** pediu  
684 informações sobre como será feito a questão da seleção, da curadoria da lei Paulo  
685 Gustavo. Se vai ser aprovada por esse conselho, se vai ser o edital aberto, como é  
686 que vai funcionar, porque existe a dos conselhos nacionais. Somente o conselho do  
687 estado do Amazonas proibiu a presença do conselheiro diante do recebimento de  
688 JETON, que são um conselho que recebe o jeton, então a lei estadual proibiu. Porém,  
689 a lei Paulo Gustavo não proíbe se não fizer parte da comissão de curadoria, a estadual  
690 já proibiu por questão do recurso via fundo. **Thiago Hermido** esclareceu que já  
691 conversou sobre isso. A lei não proibiu, só entrou em comum acordo de que esse  
692 poderia causar algum tipo de interpretação ruim da sociedade civil, tendo em vista que  
693 os conselheiros estão participando também de alguns processos e tendo informações  
694 que comentaram naquele momento que seriam privilegiados, pelo menos na conversa  
695 que tiveram lá atrás, quando falaram se os conselheiros participariam ou não, se isso  
696 seria atrelado ao fundo ou seria atrelado a uma conta específica na Secretaria. É mais  
697 uma questão de ter uma segurança de que ninguém vai embargar os editais, que  
698 ninguém vai, questionar. Propôs naquele momento para amarrar e tentar colaborar  
699 até de forma financeira, a depender do estudo que estão fazendo, dependendo de



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

700 uma resposta do governador no caso, para que façam até o próprio edital aquela  
701 comissão que até foi encaminhado já, que seria de 3 conselheiros da sociedade civil  
702 mais 2 da Secretaria para fazer aquela comissão que estabeleceria lá a gestão do  
703 edital de avaliadores, seria essa questão. E também, ficariam livres para participar do  
704 edital como avaliadores dos processos. Então são esses 2 momentos. Não é que  
705 proíbe, é que naquele momento, entraram nesse consenso e como, querendo ou não  
706 gerem o fundo, também poderia ficar meio esquisito um projeto dos conselheiros por  
707 exemplo, passar, e depois estarem avaliando o próprio projeto já que ele vai entrar  
708 depois quando fizerem a prestação que vão participar desse processo também, de  
709 entender quem são os projetos que ficaram com ressalvas, aqueles que não  
710 entregaram a tempo essas decisões, no futuro, vão passar por essas mesmas  
711 pessoas. Então seria mais ou menos por conta disso. Pelo menos foi assim que deixou  
712 esclarecido naquela última reunião. **O secretário geral** relatou que no ano de 2000,  
713 o governador Amazonino Mendes fez essa reparação com os poetas Chico da Silva,  
714 Aníbal Beça e Thiago de Mello, com reconhecimento de salário de conselheiro do  
715 tribunal de contas do estado, todos os governadores após continuou com a reparação  
716 e hoje, o MP tenta em vão tirar do Chico da Silva e não consegue. **Dr. Sérgio Cruz**  
717 informou que o secretário Marcos Apolo pediu para fazer um estudo da viabilidade da  
718 lei Paulo Gustavo junto a lei aqui do conselho. Então, na lei do fundo foi identificado,  
719 que realmente teria um atrito ali e o secretário então, pediu que fosse feita essa  
720 alteração já foi, já passou pela casa civil, já foi feita a alteração, talvez também já  
721 tenha sido encaminhado, possivelmente junto com o JETON, ainda está sendo  
722 verificado isso aí. Porque nessa situação vai entrar dentro do que o Thiago falou lá, a  
723 alteração que está sendo feita é que como o dinheiro vai para o fundo da cultura, todo  
724 o dinheiro que entra no fundo o conselheiro não pode participar de edital, só que foi  
725 colocado lá uma ressalva no sentido de que, quando o dinheiro vem de fundo a fundo,  
726 ele vai seguir os parâmetros do fundo que mandou a verba para cá, porque a partir  
727 daí você segue a normativa do fundo original e isso aí pode ser federal, pode ser  
728 municipal também. Manda para cá qualquer outro fundo. Então, a partir do momento  
729 que fizer isso se regulariza essa situação, então na época foi feita uma reunião lá na  
730 SEC e foi montado um grupo lá que o secretário Marcos Apolo pediu que era todo o  
731 jurídico, tanto jurídico de lá quanto daqui para estudar isso e trabalhar nisso para não  
732 ter nenhum problema nessas situações de atrito. **O conselheiro Everaldo Barbosa**  
733 reforçou que haviam conversado sobre essa questão lá com o Thiago e via uma  
734 incompatibilidade no regimento que ele fala quando é fundo a fundo e tem a lei do  
735 fundo também que os veda quando é de fundo a fundo. Mas aí com essa informação  
736 aqui da questão do fundo original, já o tranquiliza um pouco. Mas de fato, tinham  
737 acordado assim, que não participaria, mas faria parte da comissão que ainda não está  
738 definida. **O secretário geral** disse que isso foi fechado entre todos os conselheiros,



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

739 não participar, mas fazer parte da comissão. **O PRESIDENTE** passou para os  
740 **ASSUNTOS GERAIS**, lembrando aos presentes que nesse momento, são trazidos  
741 temas e assuntos em caráter deliberativo e abriu novamente a voz ao plenário para  
742 que os conselheiros, conselheiras e os convidados que quiserem se manifestar no  
743 prazo de até 2 minutos, as inscrições foram abertas. **O conselheiro Michel Mello**  
744 sugeriu para formalizar, ver a possibilidade de criar uma sessão dentro da biblioteca  
745 pública, uma sessão de fotografia, estará elaborando um projetinho e nisso conversou  
746 com o Sidney sobre aquele material que conseguiram lá para o núcleo de fotografia e  
747 como tem alguns livros e revistas quer pegar esse material e abrir uma sessão de  
748 fotografia dentro da biblioteca pública para estudos. **O PRESIDENTE** pediu para o  
749 conselheiro Michel, manda a proposta para a SEC, está com o Márcio Souza lá como  
750 diretor. Já tem o seu apoio aqui, conversará com ele para ver como faz para viabilizar  
751 isso que é excelente. **O conselheiro Michel Mello** disse que como já tem alguns  
752 materiais, tem que ser via doação, para que possa incluir esse material lá. **O**  
753 **conselheiro Bosco** informou que está em São Sebastião do Uatumã, foi convocado  
754 para conversar com a turma, participar de oitivas e vai ter uma audiência pública  
755 agora, 18 horas, na qual explanará um pouco sobre o que sabe sobre a lei Paulo  
756 Gustavo. E deu para sentir o termômetro do interior, o quanto eles precisam de auxílio.  
757 Tem municípios que não tem conhecimento nenhum da lei, existe município, como por  
758 exemplo, recebeu mensagem de Ipixuna, lá no sul do estado e as pessoas não têm  
759 nenhum conhecimento. É preciso avançar com essa questão de ir aos municípios e  
760 dar esse auxílio, está a 2 dias lá e já deixou o pessoal mais engatilhado, inclusive para  
761 fazer o seu plano de ação hoje, nessa audiência pública. Ouvirá os artistas, terá uma  
762 explanação e os artistas também vão conversar, vai conseguir dar uma mobilizada e  
763 continuará dando assessoria de lá de Itacoatiara mesmo de onde estiver para cá, até  
764 eles conseguirem aprovar o plano de ação. Então é uma mobilização interessante e  
765 está lá, em nome do conselho e também como conselheiro da cadeira de secretário  
766 de cultura do interior. a função de conselheiro nesse momento é muito importante para  
767 levar ao interior e fazer com que essa gama de municípios que deixaram de captar o  
768 recurso da lei Aldir Blanc, consiga captar a lei Paulo Gustavo, sua função maior, hoje  
769 é essa. **O conselheiro Elson Rocha** informou que teve recentemente o dia estadual  
770 do quadrilheiro, dia nacional do quadrilheiro e também tem aqui o Festival Folclórico  
771 do Amazonas, onde precisa mais do que nunca ter uma definição do estadual. A  
772 prefeitura já efetuou o pagamento, ela fez um adicional do valor. Ontem foi feito o  
773 sorteio do Festival Folclórico do Amazonas, tanto do municipal realizado pela  
774 prefeitura, que é prata, bronze e acesso e o estado também fez o sorteio ontem.  
775 Porém, a pedido dos folcloristas de ter uma decisão do estado, entende que tem uma  
776 problemática aí que é a greve dos professores. Se fosse o governador, teria  
777 dificuldade de anunciar um aumento cultural, mas não sabe se esse é o real motivo,





# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

778 porém, o pessoal do festival precisa ter uma decisão, se vai ser possível aumentar  
779 esse valor ou não, vai permanecer o mesmo valor e quando vai sair o edital do festival.  
780 Uma outra questão aí que é crucial, não dá mais para o nosso Festival Folclórico ficar  
781 trabalhando com os jurados locais. Sabe que isso pode trazer um valor diferenciado  
782 para dentro do festival, por exemplos, a liga das quadrilhas, que não recebe um real  
783 nem do governo nem da prefeitura, traz jurado de fora. Em Parintins, é jurado de fora,  
784 em Manacapuru, jurado de fora, Itacoatiara, jurado de fora, Iranduba, jurado de fora.  
785 E quando fala em trazer jurado de fora geralmente, não tem recursos para trazer.  
786 Então, quer entender qual é essa dificuldade de recurso. Costuma não criticar a ópera,  
787 admira por ter um recurso que praticamente, 90% vêm de fora. E para trazer 5  
788 pessoas, 6 pessoas de fora, para trazer essa qualidade, essa lisura para o festival,  
789 acaba esbarrando nisso. Uma outra questão é que dentro do fórum do folclore,  
790 convidaram a coordenadora de dança da UEA e da UFAM. Dentro do regulamento do  
791 Festival Folclórico, ele deixa claro que os jurados serão indicados pela UFAM e pela  
792 UEA, só que tem uma diferença de anunciar o Thiago e dentro do seu currículo ele é  
793 um funcionário da SEC. Pronto, essa é uma parte. A outra diferença é oficializar a SEC  
794 para indicar o jurado que vai fazer a recomendação. Um exemplo: “Olha, Thiago, você  
795 está indo lá representar a SEC dentro da lisura da SEC que dentro da  
796 responsabilidade da SEC, que tem um diferencial”. Então as 2 coordenadoras tanto  
797 da UFAM, quanto da UEA, deixaram claro que faz mais de 10 anos que eles não  
798 indicam o jurado. O que acontece, a SEC manda um ofício dizendo que está aberta  
799 as inscrições. Não é uma indicação de instituição para o festival e sim alguém que faz  
800 parte lá do quadro da UFAM ou da UEA que se inscreve no edital para estar dentro do  
801 festival. Hoje o Festival Folclórico ele está em todo canto, buscam profissionais da  
802 dança, do folclore, da arte em geral, estão envolvidos dentro das danças e quando  
803 chega no festival, está lá o coreógrafo que concorre com você, sentado como jurado.  
804 Isso é um problema grande, porque pode ter a lisura, pode, mas em sua maioria  
805 procura sim prejudicar para fazer um diferencial de nota, e isso tem que acabar dentro  
806 do festival. **O PRESIDENTE** surpreendeu-se com isso porque o secretário executivo  
807 Cândido Jeremias que é o detentor desta informação. o governador autorizou e o que  
808 tem de recursos, tem que estabelecer um calendário lá que será resolvido. O recurso  
809 não tá na SEC ainda, mas já está autorizado pelo governador. Não tem de cabeça, se  
810 não, já falaria agora, mas já está autorizado e aprovado. E inclusive, seguia ali um  
811 pedido da prefeitura que fariam o sorteio já antes. Eles pediram para que a SEC  
812 segurasse, e aí foi meio que resistente, recebeu outras ligações, aí deu o comando  
813 para segurar, mas a SEC teve inclusive o orçamento, está tudo certo. Este ano houve  
814 melhorias sim, sobre a questão do lançamento do edital o sistema é simples, é  
815 diferente da prefeitura, ele é mais simples. Sobre todas as questões que colocou de  
816 jurados, a SEC também tem essa premissa de que o festival é realizado, assim como



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

817 outros festivais. Nesse caso realizado por vocês. Não sabe o que dá tempo de  
818 fazer esse ano, porque tudo de uma certa forma, tá lá em um regulamento que deve  
819 ter sido construído juntos e acaba seguindo isso. Está dando como exemplo outros  
820 festivais que faz, a forma de escolha do jurado vai ser desse jeito, e aí acata e faz.  
821 Então, se isso hoje é um formato que já não atende, cabe naturalmente aos envolvidos  
822 sentarem para ajustar o que for necessário e será feito. Sobre trazer jurados de fora,  
823 não vê de verdade, grandes problemas, realmente esbarra no financeiro por conta de  
824 já ter um recurso definido, cabendo nesse recurso e havendo tempo hábil de fazer  
825 essa adequação no regulamento, não há problema para a SEC que estará aqui aberta.  
826 Não há nenhuma orientação, nem sua, nem do governador, que decida como serão  
827 avaliados, não há isso, nem podem fazer isso, então cabe sentar e ver o regulamento  
828 para poder construírem isso juntos, o valor que vai ser já está acordado. Voltou a  
829 repetir sobre jurados, havendo possibilidade de fazer a adequação no regulamento e  
830 fazer essa operacionalização toda a SEC está com vocês. Se não for possível, fará o  
831 melhor dentro desse cenário que estão agora, e uma propositura para alteração desse  
832 regulamento de vocês. A SEC trabalhará a sua parte para que isso seja efetivado no  
833 próximo festival. Informou que sugeriu e tornou público que fez uma proposição às  
834 cirandas de Manacapuru, para que elas estivessem presentes, fazendo uma  
835 apresentação, fazendo a abertura do Festival Folclórico do Amazonas, no dia 14 de  
836 julho, dentro daquela linha que já trataram algumas vezes de começarem a envolver  
837 grupos folclóricos fora da capital, que é uma problemática que precisa resolver  
838 também. Um outro ponto relevante é que conversar sobre tornar o Festival Folclórico  
839 do Amazonas realmente Festival Folclórico do Amazonas e não segundo Festival  
840 Folclórico de Manaus, mas isso vai mexer com o municipal também. **A conselheira**  
841 **Jordania Damasceno** agradeceu pela reunião de hoje que foi bastante produtiva,  
842 estão na reestruturação da cultura no estado do Amazonas. Tem participado de todas  
843 as reuniões, a equipe técnica da SEC falando sobre o cadastro estadual e sendo  
844 parceira, o Thiago Hermido estando sempre aí dando auxílio para poderem passar  
845 para os seus pares as dificuldades, principalmente o pessoal do interior. E todas as  
846 demandas que tem colocado, tem feito, para que os artistas possam estar mais leves,  
847 mais confiantes para fazerem seus projetos e encaminharem. Perguntou quando vai  
848 sair a minuta da lei Paulo Gustavo. Já foi cobrada pelo pessoal da FETAM e o plano  
849 de ação, que agora foi do Audiovisual. Agradeceu também, o convite para ir à Parintins  
850 no dia 2 de julho. É gratificante estar nessa cidade e olhando o calendário, sugeriu  
851 ficar mais tempo nessa cidade para fazer o CONEC itinerante lá para não fazer só  
852 aqui na capital. **O PRESIDENTE** respondeu que na verdade está segurando a ida dos  
853 conselheiros, porque está com déficit muito grande lá de acomodação, está tendo  
854 essa dificuldade. Inclusive hoje é aniversário da sua mãe e durante o almoço com ela,  
855 estava reunido com o cerimonial do governo de forma presencial, aqui do lado,



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

856 almoçando com a minha mãe, conversando com a Nazaré de Águila porque está com  
857 um déficit grande lá de de acomodação na cidade, não há embarcações, que tenham  
858 condições de serem contratadas para servir como abrigo, não tem mais hotel, não tem  
859 mais nada. não é só com os conselheiros, mas também os secretários estaduais de  
860 outros estados, que tem apresentado interesse em vir. Está propondo a eles esse  
861 mesmo formato, essa mesma estrutura, porque infelizmente há esse problema lá de  
862 acomodação, os próprios colaboradores foram espalhados na cidade, antigamente  
863 ficava em uma casa só, mas essa casa o pessoal lá optou em não alugar para o  
864 estado, para alugar mais caro para outras pessoas e a equipe foi fragmentada pela  
865 cidade para poder realmente atender essa situação, claro, caso até lá seja encontrada  
866 uma solução, não haverá problema em levar e manter os conselheiros mais dias lá.  
867 Considera inviável fazer qualquer encontro ou reunião nesse período, porque a galera  
868 que está lá, só quer saber de festa 6 dias, até os artistas alguns atuando, trabalhando,  
869 fazendo. Isso realmente acontece, mas acredita que não seria uma agenda tão  
870 produtiva, porque é muita gente que quer participar e não conseguiria participar  
871 porque estaria envolvido com algum tipo de atividades, que é o momento que eles têm  
872 de monetizar, de capitalizar. Ressaltou que voltará no dia 4 e não tem nada agendado,  
873 mas abriu seu coração para falar que não poderá estar com seus filhos durante o  
874 recesso escolar, porque estará atuando lá em Parintins, então havia programado para  
875 a semana seguinte, ficar 3 dias com eles e aí por conta disso sugeriu que fosse para  
876 o dia 10 se for de consciência do coletivo. **O secretário geral** disse que não tem  
877 problema, ficou muito honrado de participar do segmento da dança e que se preocupa  
878 enquanto representante desse segmento dentro do conselho e até do fórum. Não  
879 podem marginalizar o segmento, isso é uma realidade, o fórum vai continuar atuando,  
880 vai continuar propondo melhorias para a classe, pedir auxílio aqui do seu companheiro  
881 de cadeira de folclore e carnaval que mexe com o segmento da dança. Aproveitar a  
882 pessoa do representante das danças urbanas aqui do Nativo Crew que está aqui, que  
883 fez uma performance. Mas enquanto fazedores e artistas da dança, estão aí para  
884 ajudar e contribuir para o melhor para a classe, contando sempre com essa parceria  
885 da Secretaria de cultura. **O PRESIDENTE** respondeu que a ministra e toda a comitiva  
886 do governo federal estão dependendo da agenda do presidente, então eles não  
887 sabem, talvez seja no sábado e domingo, a ministra, o presidente do IPHAN, que já  
888 recebeu o convite também, estão dependendo de outros órgãos que de uma certa  
889 forma dialogam com a SEC estão dependendo da agenda do presidente da República.  
890 Teve uma reunião no centro integrado de comando e controle e mesmo as forças  
891 armadas ainda não tem essa confirmação. **A conselheira Lucimar Marques** sugeriu  
892 que os conselheiros estivessem presentes para receber a comitiva do governo federal.  
893 **O PRESIDENTE** explicou que esse dia será o mais complicado em relação a logística,  
894 vai verificar com o cerimonial, porque o mais provável é o sábado, inclusive o sábado



# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

895 é o pico lá. O **secretário geral** propôs ao conselheiro Elson Rocha enquanto  
896 representante do fazer junino que quando deliberar sobre essas questões de jurado,  
897 seria interessante usar a mesma metodologia de Joinville, pós aplicação de notas, um  
898 encontro com os jurados para saber o porquê e o que que esse trabalho poderia  
899 melhorar. Seria um encontro com os jurados, somente com os coordenadores ou  
900 então os coreógrafos, para eles captarem com os jurados essas informações.  
901 **PRESIDENTE** agradeceu a presença de todos, não nomeiei quem estava online, a  
902 agradeço muito os conselheiros Rosângela, Joniferson, Kirk lá da AFEAM, o Fabiano  
903 lá da UEA, todos que estiveram presentes na reunião, gratidão. Assim, sem mais  
904 manifesto ou assunto para ser tratado em plenária, deu por encerrada a 17ª sessão  
905 ordinária pedindo ainda que seja providenciada a ata e encaminhada a minuta aos  
906 conselheiros para a leitura, a qual será aprovada no experiente das próximas  
907 reuniões, com posterior encaminhamento para arquivamento na Secretaria geral do  
908 CONEC, visando o registro nos arquivos do conselho.

**MARCOS APOLO MUNIZ DE ARAÚJO**

Presidente – 17ª Sessão Ordinária

**MARCOS ANDRÉ DURAND**

Secretário Geral

### Lista de presença

#### De forma presencial:

1. Elson da Silva Rocha – Titular representante da Cadeira de Folclore e Carnaval
2. Everaldo dos Santos Barbosa – Titular representante da Cadeira de Música
3. Marcos André Durand Pereira – Titular representante da Cadeira de Dança

#### De forma remota:

4. Cristina Helena Maia de Oliveira – Titular representante da Secretaria de Estado da Fazenda do Amazonas – Sefaz
5. Fabiano Cardoso de Oliveira – Titular representante da Universidade Estadual do Amazonas - Uea
6. Gustavo de Araújo Sampaio – Titular representante da Empresa Estadual de Turismo do Amazonas – Amazonastur
7. João Bosco Borges – Titular representante das Secretarias Municipais de Cultura do Estado do Amazonas
8. Joniferson Vieira da Silva – Titular representante da Secretaria de Educação e Desporto Escolar – Seduc
9. Jordania Damasceno Galdino – Titular representante da Cadeira de Teatro
10. Kirk Douglas de Lima Bentes – Titular em exercício representante da Agência de Fomento do Estado do Amazonas – Afeam





# AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

11. Lucimar Bezerra Marques – Titular representante da Cadeira de Cultura Popular de Matriz Ibérica
12. Max Deulen Baraúna Nogueira – Titular representante da Cadeira de Literatura
13. Michell Mello Bezerra da Silva – Titular representante da Cadeira de Artes Visuais e Novas Mídias
14. Michelle Barbosa Andrews – Titular representante da Cadeira de Audiovisual
15. Rosângela López Alanís – Titular representante da Superintendência da Zona Franca de Manaus – Suframa
16. Vanderley Pinheiro – Titular representante da Cadeira de Circo
17. Wellisson Brito Batista – Titular representante da Cadeira de Cultura Afrodescendente

**Equipe CONEC:** Symone Farias – Administrativa; Sérgio Cruz – Assessor Jurídico; Jennyfer Balbi – Assistente Administrativa; Vanuza Santos – Assistente Administrativa; Kaio Barros – Estagiário; Leticia Britto – Estagiária.