**ANEXO V - Modelo do Relatório de Execução do Objeto do Sistema de Editais**

O proponente contemplado deverá preencher o Sistema de Editais, na aba “Prestação de Contas”, as seguintes informações:

* Onde a proposta foi efetivamente realizada?
* Em que datas a proposta foi efetivamente realizada?
* Liste as ações/atividades realizadas no projeto, identificando o tipo de ação, tempo de duração/execução de cada atividade, público-alvo e quantidade de pessoas alcançadas pela ação.
* Você conseguiu executar a sua proposta integralmente? Se não, por quais motivos?
* Os objetivos e metas da proposta foram alcançados?
* Quantas pessoas foram envolvidas na proposta realizada?
* Quantas pessoas foram remuneradas com recurso recebido pela proposta realizada?
* Houve diversidade e representatividade (inclusão pessoas negras, indígenas, LGBTQIA+ e/ou PcDs (pessoa com deficiência) no projeto, nas funções artísticas e /ou de produção? Se não, por quais motivos?
* Quais foram as ações de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional realizadas? Foram ações compatíveis com a proposta realizada? Se não, por quais motivos?
* As ações de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional previstas na proposta apresentada foram realizadas? Se não, por quais motivos?
* Caso a proposta tenha apresentado a realização de atividades/ações em município do interior do Estado do Amazonas, estas ações foram realizadas no local apresentado? Se não, por quais motivos?
* O público-alvo apresentado na proposta foi atingido? Se não, por quais motivos?
* Qual foi o impacto da execução da proposta na formação de público?
* O plano de mídia apresentado foi executado? Se não, por quais motivos?
* Foi incluído no material de divulgação, de forma explícita, visível e destacada, o apoio do Governo do Estado/ Conselho Estadual de Cultura/ Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, bem como do Governo Federal, conforme cartela disponibilizada pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa, além do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura? Se não, por quais motivos?
* O cronograma da proposta foi obedecido? Se não, por quais motivos?
* A planilha orçamentária apresentada foi obedecida? Se não, por quais motivos?
* Foi necessária a alteração do projeto para a execução da ação? De que forma?
* Houve capacidade de execução da proposta conforme o prazo e recurso estabelecidos em Edital? Quais foram as maiores dificuldades na execução da proposta?
* De modo geral, qual foi a melhoria da execução da proposta em relação ao desenvolvimento da sua carreira a longo prazo?
* Você acredita que a sociedade foi impactada pelo seu projeto? De que forma?
* Considerando sua experiência na execução deste projeto, de que forma você acredita melhorar o planejamento, a execução e a prestação de informações em seus projetos futuros?
* Apresente aqui documentos que comprovem o grau de satisfação e/ou envolvimento do público-alvo com o projeto, medido por meio da realização de pesquisa de opinião, utilização de caixa ou livro de sugestões, dentre outros:
* Apresente aqui vídeos, fotos e documentos que comprovem as atividades realizadas:
* Apresente aqui links que comprovem as atividades realizadas: