

**CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA – CONEC
37ª SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA – 2024/2025**

MINUTA

1 **ATA DA TRIGÉSIMA SÉTIMA SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA DO**
2 **CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA-CONEC, 2024 A 2025.** Ao decimo
3 (10º) dia do mês de Março do ano de 2025, às 14h, de forma presencial e virtual
4 no Salão Rio Solimões, cito a Av. Sete de Setembro, 1546 - Centro, Manaus -
5 AM, 69005-141. Conforme o comunicado de convocação encaminhado em
6 7/03/2025 e atingindo o quórum mínimo, declaro aberta a 37ª sessão ordinária
7 do Conselho Estadual De Cultura – CONEC. Em virtude dos poderes investidos
8 pela lei Nº 5.417 de 17/3/2021 e pelo regimento interno deste conselho, diante
9 da ausência justificada do presidente, assume a presidência desta sessão o
10 senhor **LUIZ CARLOS DE MATOS BONATES** e convocou o senhor **PEDRO**
11 **HENRIQUE SECATTI CACHEADO** da cadeira de Audiovisual, para auxiliar no
12 secretariado e, para compor esta Mesa Diretora, convocou ainda o conselheiro
13 titular da cadeira da SEDUC **BJARNE LIMA FURTADO, SEDUC**. Composta a
14 Mesa Diretora, solicitou a secretária-geral que os informe o quórum de hoje.
15 Nesse momento, informa que se encontram presentes, além dos membros da
16 Mesa Diretora, que representam as cadeiras da SEC, do Audiovisual e Cadeira
17 da SEDUC, os demais conselheiros titulares e suplentes presentes nesta 37ª
18 Sessão Ordinária do Conselho Estadual de Cultura – CONEC com direito a voto,
19 conforme lista anexa. **O presidente** agradece a presença de todos e dando início
20 aos trabalhos dessa plenária passa ao **EXPEDIENTE**. Primeiro item: aprovação
21 de atos em face da demanda de atas referentes a sessão de extraordinárias. A
22 ata das reuniões anteriores ainda não foi encaminhada aos membros. Assim,
23 vamos dar continuidade ao expediente. Comunicados e registros. Passa a
24 palavra ao secretário geral para ler os comunicados, atualizações e avisos. **O**
25 **secretário Geral** solicita que o administrativo apresente o ordenamento dos e-
26 mails institucionais que cada cadeira setorial recebeu. “Devem ter chegado nos
27 e-mails de vocês os endereços com a devida senha, então é importante que
28 vocês acessem. A Simone vai se disponibilizar para fazer uma breve
29 apresentação que, se ainda não foi encaminhada, será encaminhada para vocês
30 logo após a apresentação, se concordarem. Existem outras solicitações de
31 pauta?” **Luciane Ituassú** cumprimenta a todos e informa: “Primeiro, avisá-los



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

32 que eu estou tomando uma medicação que é diurética, então se vocês me
33 observarem levantando algumas vezes, não estranhe. Quanto a proposições, eu
34 gostaria que, se houver espaço para a gente conseguir falar sobre, hoje seria
35 sobre os contratos de passagem, hospedagem e sobre as visitas técnicas já
36 realizadas. **O secretário geral** pergunta: “Alguém se opõe? Então tem que entrar
37 nessa pauta. Informamos que as nomeações para as vagas de titulares das
38 cadeiras da FEPIAM e UEA, bem como dos suplentes das cadeiras de Cultura
39 Popular de Matriz Ibérica, Cultura Indígena, Música, SEDUC, UEA e Fórum de
40 Secretários e Gestores de Cultura, continuam em tramitação. No que se refere
41 à suplência da cadeira de Teatro, a vaga encontra-se aberta, e a Secretaria de
42 Estado de Cultura e Economia Criativa refará o convite a um(a) artista da área,
43 em continuidade ao que estabelece o Edital de Eleição de 2023 do CONEC. Foi
44 solicitada a substituição da suplente da cadeira da Amazonastur, e o processo
45 de alteração já foi iniciado. Hoje é o Dia Mundial e também Nacional de Combate
46 ao Sedentarismo. Registramos, ainda, que no dia 8 de março (sábado) foi
47 comemorado o Dia Internacional da Mulher, data que reconhece as lutas e
48 conquistas das mulheres na busca por respeito e valorização, tanto profissional
49 quanto pessoal. Por fim, registramos os aniversários dos seguintes conselheiros:
50 Conselheira suplente da SEFAZ, **Sra. Fernanda Paes Barreto** (16/2);
51 Conselheiro titular da ALEAM, **Beto Bluebirds** (18/2); Conselheira titular de
52 Teatro, **Sra. Jordania Damasceno Galdino** (27/2); Conselheira suplente da
53 SEDUC, **Sra. Emily da Silva Areias** (27/2). A todos, nossos parabéns, com
54 votos de saúde, prosperidade e paz. **Esse é o expediente, Sr. Presidente. O**
55 **presidente:** Também dou meus parabéns aos aniversariantes, desejando
56 muitas bênçãos em suas vidas, e sem mais nada para o expediente, diante da
57 extensa pauta indicada para essa reunião, suspenda as proposições e passa a
58 ordem do dia. Senhor secretário, o que temos para a ordem do dia? **O secretário**
59 **geral** informa a **ORDEM DO DIA:** 1. A apresentação dos e-mails e ferramenta
60 das contas setoriais. 2. Continue na área das ações coordenadas da PNAB
61 Amazonas, e aí aqui podem entrar as pautas sugeridas pela ASPC. 3.
62 Contratação do Instituto Trocando Ideias. 4. Inclusão dos conselheiros nas
63 atividades da SEC que sejam correlacionadas a cada cadeira (imediato). 5. Jeton
64 – Mudança da lei, processo em andamento na Casa Civil, aumento e
65 compromisso de verificação do caso (retorno previsto para 01 de março – prazo
66 expirado). 6. Captação de recursos para o Fundo Estadual de Cultura do
67 Amazonas, incluindo: Nota Fiscal Amazonense, Fundo IR e campanha de



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

68 conscientização (sem retorno). 7. Ingerências ASPC. Medidas para inviabilizar
69 possíveis fraudes no sistema de cotas nos próximos editais PNAB 2023/2024. 8.
70 Criação da Gerência Territorial da Diversidade Cultural – **Memo 332-2023-**
71 **CONEC. - Memo 039-2023** – Selo / Chancela. 9. Proposta de instituição de
72 prêmios e sua concessão como estímulo às atividades culturais. 10.
73 Apresentação de relatório sobre pedidos de alterações em projetos. **O**
74 **presidente** passou a primeira pauta. **O secretário geral** suspende o expediente
75 por 10 minutos para apresentação **DO GUIA DE ACESSO AO E-MAIL PARA**
76 **OS CONSELHEIROS. Symone Farias:** “Antes de iniciar a apresentação, eu
77 gostaria de informar que foi encaminhado via memorando para o e-mail dos
78 senhores as informações pertinentes ao e-mail, o login e a senha. Esses e-mails,
79 todos estão cadastrados dentro do institucional do conselho para cada
80 conselheiro que for abrir o seu e-mail pela primeira vez. É necessário falar
81 conosco para que a gente dê esse suporte para vocês abrirem, porque esse e-
82 mail está registrado diretamente no telefone do conselho, então quando vocês
83 forem abrir pela primeira vez, talvez peça um código e esse código vai para o
84 telefone do conselho, que é a forma que foi encontrada para que caso vocês
85 percam a senha, fica mais fácil para a gente, ou modificar ou refazer e todas as
86 senhas, elas são geradas automaticamente pelo T.I. A gente não tem gerência
87 sobre as senhas, está bem? A senha que foi disponibilizada é a senha gerada
88 pelo T.I. Vamos lá, esse guia de acesso, foi elaborado pelo nosso técnico de ti,
89 nosso estagiário Eduardo. Dentro desse e-mail institucional, a gente possui
90 aquelas ferramentas além dessas ferramentas aqui que é. Voltando, então, o
91 primeiro passo, você vai abrir o navegador, pode ser em qualquer um daqueles
92 ali, Firefox, Google, Google, Chrome, qualquer uma dessas vocês podem abrir
93 o navegador para poder acessar o e-mail. Então vocês vão digitar esse endereço
94 de e-mail aqui, esse endereço de login que é *httpslogin.microsoftonline.com*, e
95 aí você vai ser direcionado para aquela página onde vocês vão inserir o seu
96 endereço de e-mail, o qual está contendo no Memorando que foi encaminhado
97 para vocês, e eu também entreguei agora, login e senha num papelzinho para
98 vocês. Após vocês digitarem o endereço de e-mail vai abrir uma nova tela, vocês
99 vão em avançar. Vai abrir a nova telinha onde vocês vão digitar a senha que está
100 aí nesse documento que eu mandei para vocês, ok? E vai abrir aquela tela que
101 está lá em cima, tá? Ela vai abrir aquela tela lá, aí vocês vão naqueles pontinhos
102 ali, vão clicar e após clicar lá vai aparecer essa telinha de baixo, onde vocês vão
103 clicar em Outlook, ok? Quando clicar em Outlook, já vai aparecer o e-mail de



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

104 vocês, que é essa tela aqui e aqui dentro dessa tela, aqui nós já fizemos a
105 assinatura dos senhores com a logo do conselho. Todo mundo já tem totalmente
106 personalizado e está identificado cada cadeira com as suas identificações,
107 telefone e-mail, qual a cadeira que pertence, está bom? É isso. Qualquer dúvida
108 é só falar conosco.” **O secretário geral** agradece e em seguida diz: “Gente, eu
109 fiz essa solicitação junto com aquelas outras solicitações estruturantes, e essa é
110 a primeira que foi deferida, que são as contas de e-mail. Dentro dessas contas
111 de e-mail, a gente tem ali os drives, você vai poder fazer formulários, você vai
112 ter todas essas ferramentas que a Microsoft oferece, a gente paga por isso, o
113 governo do Estado, o erário público paga por essas contas. A ideia é que no
114 futuro, a primeira coisa, a primeira ideia com isso é que a gente faça as setoriais,
115 as câmaras setoriais que precisam iniciar ainda esse semestre, utilizando esses
116 e-mails para inscrições, para compartilhar drives, para compartilhar documentos
117 que a gente precisa compartilhar publicamente com pessoas de fora para que a
118 gente não fique usando nossos e-mails pessoais para isso. E lembrando que
119 essa conta ela é da cadeira, quando a gente for fazer essa transição para novos
120 conselheiros a gente vai transmitir essas contas e ali podem estar os
121 documentos que a gente usa com mais frequência que são o documento
122 referenciais, as instruções normativas, agentes de pauta, as atas, as agendas.
123 Então, assim, passem a usar esses e-mails, por favor, acessem o mais breve
124 possível para a gente ver se está. Só quem recebeu esses são os de linguagem.
125 Num futuro, se a gente entender e passar isso pelo conselho, as denúncias serão
126 feitas através desses e-mails, junto com os e-mails da ASPC, então, o ideal é
127 que a gente passe a usar institucionalmente esses e-mails, inclusive entre nós e
128 para também abordar outros setores do poder público. Alguém tem alguma
129 dúvida a respeito disso?” **O conselheiro André Durand diz:** “Secretário, boa
130 tarde. Parabenizar em nome da conselheira Jordânia todas as mulheres pelo seu
131 dia, pela passagem do seu dia e só pra deixar registrado, senhor secretário, que
132 a época, quando eu também estive a frente dessa Secretaria, a gente já vinha
133 dialogando a respeito dessas ferramentas, inclusive, logo que a gente assumiu,
134 foi solicitado também a criação desses e-mails institucionais, mas a gente
135 também não teve nenhuma devolutiva, e eu queria só sugerir para o senhor em
136 cima dessa sua engenharia que o senhor vem propondo para todos nós
137 conselheiros, a exemplo que a gente fez nos interiores, que foi muito gratificante.
138 É que também fosse pensado para cada cadeira tivesse o seu memo particular,
139 o seu papel timbrado para a gente também disparar que às vezes a gente quer



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

140 solicitar alguma coisa, tem que provocar a Secretaria geral, sem ter um papel
141 timbrado. E aproveitando também, em cima dessa questão de documento, fica
142 aqui um pedido para estar cadeira e, confrontando com as informações que o
143 Vanderley às vezes tem sobre a questão do processo que eu movi contra aquela
144 questão da logomarca do CONEC ter sido publicada por um fazedor de cultura
145 lá em Iranduba. Eu gostaria que ficasse registrado. **O presidente** informa: “A
146 pauta sugerida é Continuidade das ações coordenadas do PNAB Amazonas.
147 Para que todos se pronunciem, suspendo a moderação pelo prazo de 15 (quinze)
148 minutos e concedo a voz para a assessoria de políticas culturais (ASPC)
149 conduzir a apresentação dos itens e colocar em votação.” **Luciane Ituassú**
150 **informa:** “Na reunião passada, que foi lá no Palácio da Justiça, nós fizemos
151 algumas observações sobre os contratos de passagem e hospedagem para eles
152 se manterem ativos durante a contratação do instituto. O processo de
153 contratação do instituto está em andamento, todos já tem esse conhecimento.
154 Nesse momento, a localização dele é gabinete, já saiu do jurídico e foi para o
155 gabinete. E daqui alguns passos, a gente vai precisar comprovar a
156 disponibilidade orçamentária dentro do processo. Os valores que foram
157 levantados para fazer o repasse à contratação do instituto, eles englobam os
158 saldos de empenho de 2025 dos contratos. Porém, eu só consigo mexer no saldo
159 se eu fizer o distrato do contrato para desvincular a rubrica, e como na reunião
160 passada foi acordado que seria mantido esses contratos enquanto o instituto não
161 fosse contratado, eu estou trazendo novamente a demanda pra vocês pra
162 informar da necessidade do distrato, e aí eu estou dando a ciência e gostaria de
163 receber autorização por vocês, pelo pleno. “**O conselheiro Vanderly Pinheiro**
164 **diz:** Conforme foi dito numa reunião passada, que o recurso ficaria para que
165 futuramente nós tivéssemos saldo para poder realizar algumas ações pertinente
166 a esse conselho, e agora a assessoria chega com a necessidade de desfazer
167 aquilo que já havia sido acordado anteriormente, aí, encaminha uma confusão,
168 porque 1 hora é proposto uma coisa depois é desfeito aquilo que é proposto. Eu
169 gostaria de saber se essa forma que estar sendo conduzida vai retardar mais
170 ainda o processo de contratação do instituto que está em banho Maria, só isso.”
171 **Luciane Ituassú** esclarece: O processo de contratação do instituto como já foi
172 falado, explicado, ele está no trâmite que é necessário para poder realizar a
173 contratação por via da administração pública, assim como o próprio secretário
174 de Estado, Caio André, já explicou a esse conselho a administração pública se
175 faz necessário observar alguns procedimentos e são esses procedimentos que



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

176 estão sendo observados até de forma célere, comparando aos demais
177 processos que também estão na mesma situação. Sobre o distrato, na verdade,
178 sobre a manutenção dos contratos que foi falado na em reuniões anteriores. Foi
179 falado sim sobre a manutenção, mas foi observada essa manutenção enquanto
180 fizesse a contratação do instituto. Considerando que o processo ele já está em
181 andamento e daqui a alguns passos dele, vou precisar comprovar a
182 disponibilidade orçamentária dentro do processo, se faz necessário fazer o
183 distrato para poder juntar esse recurso ao montante para poder a minha gerência
184 de orçamento entrar no sistema, pintar as telas e conseguir informar no processo
185 que há disponibilidade orçamentária. Se eu não tiver essa disponibilidade
186 orçamentária, o processo vai ficar sobrestado até que tenha disponibilidade
187 orçamentária ou será arquivado denegando a demanda. Por isso que eu estou
188 trazendo essa necessidade, porque lá atrás foi pensado que talvez fosse
189 demorar um pouco mais o processo de contratação e por isso foi feito a
190 concordância de mantê-lo ativo mas, como já falado e volto a repetir, o processo
191 de contratação está acelerado até e já estamos necessitando de fazer o distrato.
192 Então eu estou trazendo ao conhecimento de vocês para buscar essa
193 autorização. **O conselheiro André Durand** diz: “Eu vou só contribuir,
194 conselheiro Vanderley, para nossa melhor compreensão. Naquele momento,
195 como se pensava que ia ter um atraso na contratação e na atividade do instituto,
196 aí foi proposto naquele momento pelo então presidente Cândido, e aí nós
197 entramos em comum acordos e aí agora, como já acelerou, precisa haver esse
198 distrato. Eu só queria que a senhora deixasse registrado, por favor, qual seria o
199 valor do distrato para ter noção e se esse distrato doutora Luciane, ele vai
200 impactar nas ações que a gente propôs na última reunião. Trazer a conselheira
201 do interior, fazer umas visitas em algum interior que a gente propôs, utilizar esse
202 recurso que estava ali, mesmo sendo pouco para a gente estar se locomovendo.
203 Só para a gente recordar e deixar registrado. **Luciane Ituassú** esclarece: “O
204 distrato é o sinônimo de resolução, distinção, de encerramento de contrato,
205 então, a partir do momento em que o contrato estará encerrado, eu não tenho
206 como mais demandar diante desse contrato. O contrato número 01/2024 - FEC
207 que foi feito junto a **Viana Tur**, tem um saldo, tem um cronograma de
208 desembolso de 2025 no valor de R\$136.200,60 (Cento e trinta e seis mil,
209 duzentos reais e sessenta centavos). Então, seria esse valor que seria é
210 integrado. O contrato número 2 - 2024 do fundo estadual de cultura, que foi feito
211 com a **PARINTUR HOTEIS E TURISMO LTDA**, ele tem um cronograma de



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

212 desembolso de 2025 no valor de R\$121.095,00 (cento e vinte e um mil e noventa
213 e cinco reais).” **O secretário geral** diz: “Bom, vou contribuir com a fala do
214 Vanderley e com a do André, e aí de novo a gente passou por 2 reuniões
215 anteriores a essa falando sobre isso, vamos manter o contrato com a Aviana Tur
216 e com a Parintur sobre hospedagens e passagens, e em nenhum momento
217 desse processo tiveram que dissessem assim: olha, eu preciso fazer o distrato
218 pra poder fazer o contrato com ou fazer qualquer tipo de comprovação. Isso a
219 gente está ouvindo pela primeira vez hoje, e aí. O que? Não, ela comentou que
220 ou faria o distrato ou se manteria. Aí nós falamos assim: vamos manter porque
221 fica um residual com essas empresas e quando a gente precisar custear essas
222 passagens de idas aos interiores, a vinda da conselheira Lucimar ou qualquer
223 outra necessidade que a gente tivesse, a gente teria condições de acessar esse
224 contrato. Isso, para mim já estava passado, eu imagino até que já não sei se foi
225 pago ou se não foi usado, mas assim, isso estava claro para a gente que a gente
226 poderia manter isso e não tinha nada a ver com o contrato paralelo, que não
227 tinha nada a ver com o Instituto Trocando Ideias. É a primeira vez que está se
228 ouvindo falar que precisa de demonstração de dotação orçamentária, etc. Aí eu
229 queria deixar outro detalhe, nós não precisamos de uma reunião ordinária para
230 ter essa conversa. É uma questão de e-mail, é questão de conversar, é questão
231 de articular com o secretariado, coisa que ASPC não está fazendo. Aí, assim, eu
232 queria entender o que é o distrato, se isso há custos, porque vai quebrar um
233 contrato que eu estou entendendo, qual é o tempo que isso precisa para ser
234 feito? E o valor em aberto que eu ia perguntar, mas já foi esclarecido que está
235 em torno de R\$250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais). E aí eu preciso
236 entender esses tempos, valor e porque isso não pode caminhar paralelo com o
237 remanescente da verba que tem dos 5%, que é R\$ 1.100.000,00 (Um milhão e
238 cem mil reais)? Então, se não é R\$1.100.000,00 (Um milhão e cem mil reais) e
239 se vai voltar. Se é R\$1.100.000,00 (Um milhão e cem mil reais) e vai voltar mais
240 R\$250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais), então a gente está falando que
241 o valor remanescente dos 5% é R\$1.350.000,00 (Um milhão trezentos e
242 cinquenta mil reais). Correto? **Luciane Ituassú** solicita: “Symone, aliás,
243 administrativo do Conec, quando possível, eu gostaria que vocês enviassem a
244 ata das últimas reuniões da reunião do Palácio da Justiça, porque foi explicado
245 sobre isso, mas acredito que a memória não esteja ajudando. Então, para trazer
246 a memória, só para eles poderem ter essa memória. Sobre o valor total que tinha
247 de disponibilidade que foi informado para vocês, é um valor que ele já foi



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

248 computado com os valores de saldo porque nós já tínhamos mencionado, vocês
249 informaram para a gente sobre o descontentamento com a empresa de
250 passagem e empresas de hospedagem. Informaram que talvez pelo instituto,
251 vocês conseguiriam até fazer viagens de avião, o que a gente não consegue
252 fazer como administração. E foi informado que esses valores estavam todos
253 inclusos. A questão do distrato como já foi explicado, o distrato ele é sinônimo
254 de resolução de extinção, ele encerra um contrato. O que vai ter de custo desse
255 distrato é um custo para administração pública, que é rodar o processo e fazer a
256 publicação desse distrato, apenas isso. Eu não consigo mensurar um prazo certo
257 porque, como todos sabem, houve a mudança da titularidade da pasta e em
258 decorrência disso também houve a mudança de alguns procedimentos internos
259 da Secretaria. Então, o que eu posso fazer é acompanhar o processo e dar o
260 status para vocês, informar dia sim, dia não ou diariamente, conforme
261 preferirem.” **O secretário geral** diz: “E, esclarecendo, que o valor em aberto ele
262 retornará para esse valor.” **Luciane Ituassú** acrescenta: “Para conta do fundo,
263 para os 5%.” **O secretário geral** diz: “Então assim, eu queria para
264 encaminhamento solicitar a cópia dos contratos com ambas as empresas, Viana
265 Tur e Parintur.” **Luciane Ituassú responde**: “Já estão no e-mail de vocês desde
266 da época da celebração.” **O secretário geral** diz: “E aí assim, pedir para que
267 não tratasse esse conselho como tolos porque se nenhum de nós entendeu,
268 significa.” **Elson Rocha diz**: “tem que observar as mãos para cima, porque todo
269 mundo vai falar e no final a mesa vai concluir o que pode se fazer. Porque aí tem
270 mão para cima, aí passa por cima de todo mundo e fica nesse bate e volta da
271 mesa, aí, precisa ouvir todo mundo, todo mundo vai comentar, aí você finaliza
272 com sua fala.” **O secretário geral** diz: “Estou encaminhando dentro da minha
273 fala ainda, conselheiro, mas tá bom. Eu vou interromper a minha fala e vou te
274 dar o direito de fala, porque está aqui na fila dos inscritos. Para você que está
275 online pode parecer que está desorganizado, mas não, está organizado. Então,
276 não era uma fala da mesa, era uma fala minha da cadeira. Eu vou abrir para que
277 você possa falar, está bom? É a sua vez agora.” **O conselheiro Elson Rocha**
278 diz: “Então, pessoal, só lembrar a questão de memória, doutora, foi o que eu falei
279 na reunião passada, vai se deixar esse contrato, nós não vamos poder viajar,
280 nós não vamos poder fazer nada em relação. Quando tiver para assinar o
281 contrato, aí vão dizer que falta distrato. Se pegar a ata, vocês vão ver que eu
282 falei isso, então eu lamento muito. A gente está perdendo tempo, o contrato que
283 todos os conselheiros foram contra e eu ainda perguntei, vai atrapalhar algo em



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

284 relação ao contrato do instituto? Não, não vai. Aí agora, nós vamos entrar em
285 mais um processo demorado que é para fazer o distrato. Parece que a SEC é 1
286 km de uma sala para outra. Aí ficam demorando com o processo, vai para a sala
287 X, vai para sala Y, vai para sala Z. Aquilo que eu falei na reunião que isso iria
288 acontecer e hoje está acontecendo, e a gente esperar mais um pouquinho para
289 se fazer um distrato daquilo que todos os conselheiros eram contra, de
290 passagem de barco ser o mesmo preço de avião. Obrigado.” **Luciane Ituassú**
291 esclarece: “Conselheiro Elson, para lhe deixar um pouco menos preocupado, em
292 nenhum momento a minha fala trouxe a expressão que atrapalha o processo de
293 contratação. Ao contrário, eu estou falando que daqui a pouco, daqui a algumas
294 fases, eu vou precisar demonstrar a disponibilidade orçamentária dentro do
295 processo. Então, para eu não ter que esperar até lá para naquele momento lá eu
296 trazer essa discussão aqui para vocês, e aí sim, naquele momento, eu deixar um
297 processo parado, esperando deliberação, eu estou me adiantando para pegar
298 autorização do distrato para eu poder realizá-lo em forma paralela a contratação
299 do instituto, ou seja, não atrapalha, um não atrapalha o outro, desde que eu
300 consiga trabalhar de forma prévia, seria apenas isso. E sobre a demora de
301 processos, é preciso entender que nós somos uma Secretaria de Estado, nós
302 manuseamos mais de 200 processos por dia. Então, às vezes, alguns processos
303 demoram, mas geralmente os processos relacionados ao conselho é pedido,
304 inclusive o secretário Caio durante a semana inteira que passou, mesmo nos
305 feriados, ele estava em contato com a gente para buscar o status do processo
306 de contratação para poder dar andamento conforme foi acordado. E é o que eu
307 estou explicando, o processo ele se encontra em um trâmite bem acelerado.
308 Hoje, a localização dele está no gabinete, ele saiu do jurídico da Secretaria e foi
309 encaminhado ao gabinete para providências. **O secretário geral** diz: “É só uma
310 questão de esclarecimento, doutora Luciane. Esse caminho que está sendo
311 proposto é o caminho legal, ele é.” **Luciane Ituassú** diz: Não tem como dar
312 orientação fora da legalidade, conselheiro, a minha profissão não permite.” **O**
313 **secretário geral** diz: “Nós podemos botar em votação.” **O presidente** diz:
314 “Vamos colocar em regime de votação. As propostas são as seguintes: Quem é
315 a favor do distrato permaneçam como estão. Todos são a favor do distrato?
316 Então, a segunda proposta seria. Tem alguma manifestação contra?
317 Abstenções?” **Luciane Ituassú** esclarece: “Vamos lá, estou aqui colocando para
318 o secretário geral, porque assim, lá atrás quando foi feita aquela primeira fase
319 da Busca Ativa, vocês trouxeram para a gente a insatisfação da manutenção dos



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

320 contratos, e aí, uma das soluções foi que essas atividades de passagem e
321 hospedagem fossem incorporadas nos serviços que o instituto iria prestar para
322 o fundo, até mesmo porque é mais ágil, mais fácil e é como já foi falado, vocês
323 poderiam até pleitear passagens de avião, o que o contrato não permite. Se a
324 gente manter o contrato, não tem problema de manter, o distrato é para gente
325 poder incorporar o saldo, mas se quiser manter o contrato, não tem problema,
326 porém, não tenho como mudar a empresa. Então, você já sabe qual a empresa
327 que vocês estão trabalhando. Aquela lista de fornecedores que foi pedido, nós
328 pedimos da empresa, ainda não recebi, por isso que ainda não encaminhei para
329 vocês, mas desde o ano passado foi solicitado deles, tão logo que vocês me
330 solicitaram. E com os contratos de administração pública, a gente precisa fazer
331 toda aquela observação dentro dos sistemas, lembra que às vezes é um pouco
332 de dor de cabeça? Sistema de SEAD de autorização aí o decreto fala para gente
333 que temos que ter 15 dias de antecedência nos pedidos, que os nossos pedidos
334 realizados ano passado foi menor desse prazo, então são passíveis de
335 notificação do tribunal de contas, lembra que isso tudo foi conversado? Então,
336 manter não tem problema, a solução para mantê-los seria chamar o instituto para
337 conversar e refazer o orçamento que eles propuseram, porque hoje o orçamento
338 que eles trouxeram é de R\$ 1.100.000,00 (Um milhão e cem mil reais) Então, se
339 não for complementar o saldo, então teria que se trabalhar com o que restasse,
340 eu acho que fica 800 e pouco. E aí teria que ver se eles conseguiam manter as
341 atividades que foi proposta naquele valor, seria a única solução, mas por mim,
342 não tem problema de manter pela Secretaria, pelo fundo, não tem problema de
343 manter. Não seria destaque, o que a gente está fazendo com ele seria a
344 contratação do instituto. Posterior a contratação, eu não tenho como fazer o
345 destaque orçamentário como foi feito para o CETAM ano passado, então, o
346 destaque ele é feito entre órgãos, e o instituto ele não é um órgão da
347 administração pública.” **O secretário geral** diz: “Mas a pergunta central aqui,
348 doutora Luciane, é uma questão de esclarecimento. É o seguinte, quer dizer, a
349 gente vai ter que voltar uma etapa então no contrato com o instituto, porque eles
350 apresentaram um valor de R\$1.100.000,00 (Um milhão e cem mil reais).”
351 **Luciane Ituassú** acrescenta: “Estudo técnico, temos referência [inaudível] feito
352 em cima desse valor.” **O secretário geral** diz: De R\$1.100.000,00 (Um milhão e
353 cem mil reais) e aí a gente teria esse R\$1.100.000,00 (Um milhão e cem mil
354 reais) mais esses R\$250.000,00 (duzentos e cinquenta mil) com as empresas.”
355 **Luciane Ituassú** explica: “Menos esse valor. Esse valor do contrato, o saldo de



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

356 2025, como já explicado lá nas outras reuniões, eles integram o montante que é
357 o total que se tem. A partir do momento que eu não distrato, eu retiro esse saldo.”
358 **O secretário geral** diz: “Ou seja, se a gente manter o contrato, o orçamento.”
359 **Luciane Ituassú** diz: “Diminui um pouco [inaudível].” **O secretário geral** diz:
360 Diminui, não seria R\$ 1.100.000,00 (Um milhão e cem mil reais, seria R\$.
361 850.000,00 (oitocentos e cinquenta mil reais). Então o melhor é o distrato, que já
362 foi votado e pode seguir com procedimentos. **Luciane Ituassú** diz: “Só queria
363 deixar para vocês.” **O conselheiro Bjarne Furtado** diz: “O distrato se você
364 pleitear aqui o instituto custeia a passagem e a hospedagem, nada garante que
365 o valor disponível seja o que pretende o instituto. Ainda tem esse, porém?”
366 **Luciane Ituassú** responde: “Aí eu já não sei, porque essa parte toda, a execução
367 do contrato é com eles.” **O secretário geral** diz: “É, porque se tem uma empresa.
368 É, não, mas na verdade. É.” **Luciane Ituassú** diz: “O conselho tem mantido a
369 conversa com o instituto. Nós da assessoria estamos apenas tratando sobre o
370 processo de contratação. A execução desse contrato tem sido, acho que
371 conversas com o conselho. **O conselheiro Bjarne Furtado** diz: “Para fazer isso,
372 isso vai demandar mais tempo.” **Luciane Ituassú** responde: “Acho que não.
373 Mas é isso que eu estou explicando, a manutenção dos contratos a gente precisa
374 observar todos os procedimentos que nós não observamos, com a urgência da
375 busca ativa ano passado. Olha, considerando todas as insatisfações que foram
376 trazidas pelo conselho com as duas empresas e serviços prestados, eu não vejo,
377 como é que eu vou dizer, vantagem de se manter os contratos. Porque o
378 conselho trouxe para a gente que foi insatisfatório o serviço realizado, mas
379 assim, como eu estou explicando, eu só estou dando a opção para depois dizer
380 assim: Ah, podia ser diferente e não foi falado. Existe a opção de manter, mas a
381 gente precisaria reajustar o orçamento.” **O conselheiro Elson Rocha** diz:
382 “Pessoal, questão de ordem, por favor. A gente já fez a votação pessoal. Bora
383 seguir as pautas aí para não ficar e a gente vota e depois fica comentando. Já
384 foi votado já é o consentimento de todos, já foi orientado pela mesa, já foi
385 orientado pelo jurídico. Aí a gente volta e depois fica no bate-papo daquilo que
386 já foi votado. Bora tentar acelerar que tem muita pauta aí.” **O presidente** diz:
387 “Levando em conta a consideração do conselheiro Elson, vamos a segunda
388 pauta: Contratação do Instituto Trocando Ideias.” **O secretário geral** pergunta:
389 “Essa é a quantidade das ações coordenadas da PNAB do Amazonas? Ah sim,
390 ASPC ainda quer falar sobre as visitas técnicas. É verdade, pode falar. Essas
391 são pautas que entraram antes dessa primeira.” **Luciane Ituassú** esclarece:



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

392 “Bom, vocês durante esse mês que passou, fevereiro, vocês realizaram 2 visitas
393 técnicas e hoje seria programada a terceira, mas a gente ainda não teve o
394 retorno para a gente poder organizar. Dentre as 2 visitas técnicas realizadas, eu
395 gostaria de saber se dentre elas, permanece, por exemplo, Teatro Escola aqui
396 da Jefferson Péres, vocês foram, eu busquei a engenheira essa semana para
397 saber como é que foi a visita, ela disse que vocês foram até a sala, o setor para
398 olhar a planta, o mapa, tudinho e gostaram. E aí eu gostaria de saber se está
399 “ok” porque a partir do momento em que vocês me derem o “ok”, eu consigo
400 iniciar o procedimento licitatório. Eu não preciso ter as 3 reformas juntas, cada
401 reforma vai ser um processo. E das visitas que vocês realizaram, das 2 que foram
402 realizadas, tem alguma delas que vocês falam assim: Olha, já pode iniciar, já
403 podemos dar andamento. **O secretário geral pergunta:** Inscrições no tema?
404 Uma questão de esclarecimento, o administrativo já repassou o relatório,
405 Symone?” **A conselheira Jordania Galdino** diz: “Bom sobre essa pauta da
406 visita técnica, acho que foram poucos conselheiros que foram. Eu fui uma que
407 estive presente nos 2 espaços. A gente gostou, no nosso ver, doutora Luciane,
408 a gente gostou, sim do espaço lá, mas teve algumas ressalvas. A engenheira,
409 que não lembro o nome dela, mostrou realmente a planta e tudo, e dá para se
410 fazer umas divisórias dentro do espaço, porque não deu pra entrar lá no dentro
411 do local, porque está aquela situação toda lá, e tem que fazer uma boa reforma.
412 A gente verificou a disponibilidade de fazer essas questões das divisórias, eu
413 achei interessante a questão do mapa que eu vi, quem estava comigo era a
414 conselheira suplente, Lydia Lúcia, eu não sei se ela está no online. E aí, a gente
415 deu essa “opção” dessas ressalvas, acho que os conselheiros também podem
416 falar, complementar a minha fala. E a gente quando chegou no Ideal Clube, eu
417 sinceramente, descartei o local, não tem como. Em cima o espaço é muito ruim,
418 está para desabar e a gente viu pelo levantamento do dinheiro que eu comentei
419 isso até com o Vanderley, eu comentei com Bjarne, eu acharia melhor a gente
420 pegar esse dinheiro e comprar um prédio, eu coloquei isso até como uma
421 sugestão, porque toda aquela situação que a gente viu tanto do Teatro Escola e
422 do Ideal Clube, penso eu, que eu acho que a gente poderia ver uns prédios
423 públicos mesmo, que a gente chegou, até acho que foi o Vanderley que jogou
424 várias fotos no grupo lá.” **Luciane Ituassú** esclarece: “Só precisa observar que
425 os prédios precisam ser tombados. **A conselheira Jordania Galdino** diz: “Então
426 acho que os conselheiros tomaram a iniciativa de colocar umas fotos e a gente
427 verificar, eu acho que isso é um trabalho, tarefa para todos, que a gente possa



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

428 fazer isso. Doutora, pelo que eu percebi, a gente vai ter um gasto maior tanto da
429 reforma, tanto do local. Eu não achei muito bom por essas ressalvas que eu
430 estou lhe falando. É isso, obrigada.” **Luciane Ituassú diz:** “Eu levantei esse tema
431 hoje, conselheira, para tentar acelerar esse procedimento das reformas. Mas
432 caso hoje o conselho não tenha condição de deliberar sobre isso, não tem
433 problema, mas coloquei a sementinha, vocês podem deliberar depois em reunião
434 e aí talvez numa próxima, a gente traga a deliberação.” **O conselheiro Sérgio**
435 **Ricardo Monteiro diz:** participei da primeira visita, fiquei de vim para a segunda,
436 mas aí eu tive um outro compromisso, não pude comparecer, mas eu estou de
437 acordo com a conselheira de que realmente as duas situações ela ainda não
438 estão, digamos, prontas para receber o conselho. Essa é minha fala.” **O**
439 **conselheiro Elson Rocha diz:** “Eu também concordo que nenhum dos dois,
440 ainda não é o momento de a gente definir por nenhum dos 2 locais. Eu acho que
441 nós temos que ver, tem escolas que estão abandonadas no centro da cidade,
442 então, a gente ficou de alinhar também com o pessoal da SEDUC para ver a
443 possibilidade, mas eu acho que nenhum dos 2 prédios seria adequado, muito
444 custo, seria um custo muito elevado para se fazer uma obra ali, numa área que
445 alaga e que corre o risco também de o nível da água subir e isso não é novidade,
446 e a gente ter que sair do local. Então, os dois para mim, é algo difícil de tomar
447 uma decisão.” **Luciane Ituassú diz:** “Eu vou gostaria só de colocar de
448 observância para todos nós que a gente possa se cobrar então essa demanda,
449 tanto eu de vocês quanto vocês da SPC para ver se a gente fecha essas
450 deliberações ainda esse mês, no mês de março, porque a partir do momento da
451 deliberação, vai ser encaminhado para o DPH e o DPH vai ter que apresentar o
452 projeto para vocês também. Eu sentei com o secretário Cândido para gente
453 verificar, ele via telefone buscou alguma informação na SEAD, mas não teve
454 retorno. A gente está verificando aquele prédio do Ribeiro da Cunha que vocês
455 mencionaram, mas o conselheiro Bjarne nos auxiliou, passando contato,
456 direcionando a conversa, mas ainda assim é necessário. A própria SEDUC
457 solicitou que a gente pedisse as informações de uma forma formal, né? Então
458 foi feito Memorando, encaminhei pro gabinete, pedi que fosse encaminhado ao
459 SEDUC para a gente ter as informações do prédio, que no momento ele se
460 encontra inativo para a reforma, aguardando reforma. E aí nós gostaríamos de
461 saber se é possível essa disponibilidade da pasta de educação porque hoje ele
462 é afetado para a pasta de educação. Aí nós precisamos entender se a pasta de
463 educação libera o prédio para a partir desse momento, estiver “ok” vocês



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

464 fazerem a visita e entender se ali é viável.” **O conselheiro Vanderley Pinheiro**
465 diz: “Eu participei das visitas e eu queria levantar aqui a seguinte hipótese, do
466 poder público também poder somar com esse conselho também em
467 contrapartida, um valor também para contribuir para essa sede ser adquirida não
468 só com esse recurso da lei federal, mas também com a parceria junto ao
469 orçamento do governo estadual para que possa sim ter ganho para toda a
470 sociedade, não só para o conselho.” **O conselheiro André Durand** diz:
471 Secretário, eu pedi fala também, mas como é mais velho, eu vou passar. É só
472 para gente descontrair, conselheiro, mas parabéns pela sua atuação à frente da
473 cultura popular no Carnaval de Manaus, o senhor como sempre, um baluarte. Eu
474 queria só sugerir, secretário Pedro, presidente e a ASPC, que bem à frente do
475 Ribeiro da Cunha existe um prédio que ele também funcionou como secretaria
476 de Estado e Cultura à época. E aí, eu também gostaria de sugerir presidente
477 Kaká, não sei se o senhor conhece os prédios pertencem à família do ex-
478 deputado Janjão, que fica na esquina ali do antigo IAPETEC na esquina onde
479 funcionou a Secretaria de Portos e alguma coisa, na esquina, inclusive um prédio
480 muito bom ele está até isolado, secretário Pedro, foi até colocado cimento para
481 que os vândalos não adentrem. Mas tem também o prédio da antiga Assembleia
482 Legislativa, que funcionou o Conselho Municipal de Cultura, que também é de
483 ossada do. Já foi destinado? E na fala do conselheiro Elson, eu fico só pensativo
484 na questão do fenômeno natural que a gente tem a subida do rio e esse prédio
485 seria também. E fico feliz na sua fala, quando também a senhora não sugere que
486 o antigo prédio Ideal Clube também funcione, mas a gente poderia também,
487 doutora Luciane, aguardar a relação que ficaram de disponibilizar da SEAD.
488 Então, eu poderia sugerir, secretário Pedro, onde funciona o prédio da SEAS, ali
489 na Darcy Vargas, existia um projeto para ali funcionar diversas secretarias,
490 porque o terreno é gigante e é do estado. E esse valor é preferível a gente
491 adquirir um prédio novo do que tentar restaurar um prédio ou a gente pensa em
492 uma outra possibilidade, mas essas são as minhas sugestões desse prédio ali
493 que era da família do ex-deputado Janjão. **O conselheiro Dudson Carvalho** diz:
494 “Eu gostaria de encaminhar para que a gente, nesse caso em especial, a gente
495 desse uma atenção daqui, como a doutora falou até o final do mês para que
496 batesse o martelo nisso, nem que a gente tenha que parar para conversar entre
497 conselheiros, em uma reunião nossa particular, não precisa ser extraordinária
498 não, que traga isso tudo à mesa para a gente discutir entre nós e já sai algo
499 decidido para uma extraordinária para a gente não ficar com essas suposições



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

500 que estamos tendo hoje. E, encaminhar, sempre lembrando no que ficou
501 acertado a gente pode mudar aqui, senão o prédio do ideal clube não está legal,
502 se o outro não foi aprovado, que a gente junte esses valores em um grande
503 investimento que vale a pena para cultura, porque vai ser só esse tiro que a
504 gente vai ter agora, depois a gente vai atirar para o interior do Estado. Então,
505 gente, vamos conversar entre nós, chama quem tem o interesse daqui a 3 dias,
506 4 dias, uma semana, no máximo. A gente abre esse leque de opções e chama
507 uma extraordinária para em definitivo resolver isso”. **O secretário geral** diz: “Eu
508 vou fazer uma memória para eu não passar por incompetente, porque foi feito
509 um GT de trabalho a respeito disso, e era para a gente está viabilizando. O que
510 acontece de fato, gente, que o poder público está preferindo entregar os prédios
511 para associações e instituições privadas do que beneficiar o conselho. Então, a
512 gente não tem mais nenhuma disponibilidade da SEAD, porque assim, só esses
513 três que a gente citou aqui, todos estão doados para as instituições privadas, e
514 aí eu não sei, porque eu não faço parte do poder público, eu não tenho acesso
515 aos trâmites. Então assim, a gente, precisa sim dar viabilidade para isso, porém,
516 entretanto, todavia, quem mais tem acesso aos prédios públicos, aos
517 regimentos, ao que é, em que mão está, onde que está é o poder público. A
518 gente fica de mãos atadas, eu posso sair por aí rodando, mas até hoje eu não
519 sei quais são os prédios que são tombados. Então assim, precisa ser tombado,
520 essa que é a questão.” **Luciane Ituassú** diz: “Acho que quanto a isso pode pedir
521 para o administrativo do CONEC solicitar do COPHAM, que é o conselho de
522 patrimônio, apresentar a lista de prédios.” **O secretário geral** diz: “Essa lista a
523 gente já tem acesso, a gente não tem acesso aos prédios que estão com a mão
524 do poder público, os tombados pelo COPHAM. Mas você já disponibilizou o PDF,
525 eu recebi acho que umas duas vezes. Mas vamos seguir para pauta. Gente, olha
526 só vamos unificar essas pautas que a continuidade das ações, porque tem a ver
527 com a contratação do instituto. (Inaudível). Não, vamos falar da contratação do
528 instituto Trocando Ideias. **O presidente** diz: “Todos já se pronunciaram? Então
529 vamos adiante. A pauta Contratação do Instituto Trocando ideias. Para que todos
530 se pronunciem, suspendo a moderação, novamente por 5 (cinco) minutos e
531 concedo a voz à ASPC para as explicações.” **Luciane Ituassú** diz: “Eu vou me
532 repetir, porque eu já falei sobre a contratação. Atualmente, a localização do
533 processo está no gabinete, ele saiu do jurídico. O próximo passo pelo fluxograma
534 do processo administrativo é ele seguir para a procuradoria geral do Estado para
535 a gente ter o parecer expresso, já foi iniciada a conversa com a procuradoria,



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

536 não se vê objeção, mas é necessário que ter a peça processual dentro do
537 processo administrativo. Então está no gabinete aguardando esse envio para
538 assembleia. **O conselheiro Elson Rocha** diz: “Na última reunião passada, a
539 gente teve no gabinete para conversar com o secretário, foi falado que já estava
540 na PGE que essa demora era um processo comum e agora a gente escuta
541 novamente que está ainda indo para PGE. Eu tive o cuidado de fazer um
542 cronograma com tudo o que foi feito em relação às tratativas do instituto. Então,
543 eu vou abrir aqui, só para se ter uma ideia já está com mais de 45 dias aquilo
544 que a gente falava que seria em torno de 30 dias praticamente já se esgotou.
545 **Dia 22/01** foi feita a apresentação do instituto. **Dia 24/01** foi o cadastro do
546 SISCONV e compras, dia **24/01**. Depois foi disponibilizado os documentos do
547 instituto, todos os contratos realizados com todos os Estados, depois foi
548 apresentado juntamente à PGE, numa reunião que foi apresentado esses
549 documentos. Aí veio a posse do secretário, depois foi aprovado no conselho, que
550 já completou 30 dias. **Dia 21/02**, senhor Herbert do planejamento da SEC,
551 solicitou o envio de propostas e certidões atualizada. **Dia 24/02** foi atualizado
552 todo o drive novamente conforme o Herbert solicitou. **Dia 27/02** foi enviado
553 novamente os documentos para a doutora Anne. **Dia 28/02**, todos os novos
554 documentos foram enviados pelo administrativo do instituto. **Dia 06/03** a doutora
555 Anne informou que passou tudo para o próximo setor. Então assim, eu tenho
556 muita preocupação, primeiro pelo esforço que os conselheiros estão fazendo dia
557 a dia, participando de reunião, fazendo monitoramento. E nós temos
558 conselheiros aí que não está conseguindo ir para a reunião, nós temos
559 conselheiros que não está conseguindo participar da reunião porque não tem
560 internet, e nós temos conselheiro que está sem comer mesmo. Então, a gente
561 vê diante de um processo na reunião passada, foi falado que foi para PGE, então
562 não foi, ainda vai para PGE. E aí eu tenho uma preocupação grande de saber
563 quantos dias mais vai demorar um processo desse que se falou que era em 15
564 dias passou para 30 e já passou 45, e nada se resolveu. Vamos aguardar.
565 Obrigado.” **Luciane Ituassú** diz: “Conselheiro Elson, a nossa contagem de prazo
566 não inicia na apresentação do instituto. A nossa contagem de prazo começa a
567 partir do momento em que vocês aprovaram a ata, onde deliberaram sobre a
568 contratação desse instituto. Essa informação já foi repassada justamente no
569 momento em que vocês tinham que aprovar, mas não conseguiram aprovar na
570 reunião ordinária, sendo necessário convocar outra reunião para aprovar a ata.
571 O senhor também trouxe alguns prazos para o final de fevereiro, e é importante



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

572 lembrar que esses prazos caem no meio de feriados. Mesmo que o instituto
573 tenha enviado a documentação no dia 28, o retorno do expediente só ocorreu no
574 dia 6 de março, momento em que tomamos conhecimento da documentação
575 encaminhada pelo instituto. Já falei anteriormente e volto a repetir: a Secretaria
576 de Estado de Cultura não trabalha exclusivamente com esse único processo.
577 Nós lidamos com mais de 200 processos diariamente, e, por isso, é necessário
578 entender que as coisas não podem ser resolvidas em 24 horas. Assim, como já
579 expliquei e volto a repetir, o processo de contratação, comparado a qualquer
580 outra contratação de Estado, está sendo acelerado, e estamos nos empenhando
581 para reduzir cada vez mais esse tempo. Por isso, estou trazendo as informações
582 sobre a localização do processo para vocês. Na reunião realizada no gabinete
583 do secretário de Estado, o senhor Caio André, à qual eu participei junto com
584 vocês, em nenhum momento foi dito que o processo estava na Procuradoria. Foi
585 informado que o processo estava no setor jurídico da Secretaria para análise e
586 parecer. Inclusive, quando retornamos do carnaval, o secretário Caio nos
587 procurou para entender o status do processo, e ele deu a informação ao senhor,
588 via WhatsApp, na nossa frente, dizendo que, até o final da semana, o processo
589 sairia do setor jurídico. E foi isso o que aconteceu: o processo já saiu do setor
590 jurídico e, neste momento, está no gabinete. E agora depende do que o gabinete.
591 Os próximos passos é o gabinete de fazer o envio para PGE, para PGE trazer
592 de forma expressa, a concordância da contratação, que é o aval. E é um respaldo
593 para o próprio fundo e para o próprio conselho. Lá na frente, trazer algum
594 prejuízo a gente ter o respaldo da PGE voltando da PGE, aí inicia se os a parte
595 de disponibilidade orçamentária. Por isso que eu estou trazendo a pauta antes
596 para a gente não esperar chegar lá pra poder resolver, justamente pra trazer
597 mais celeridade ao processo a qual vocês estão dizendo que está demorando.
598 Vai vim disponibilidade orçamentária e aí a gente vai, a partir do momento que
599 ele fechar a disponibilidade, a gente precisa acionar o centro de serviço
600 compartilhado, que é outro órgão, porque toda a contratação do estado é feita,
601 tem que passar pelo CSC é a sigla de Centro de Serviços Compartilhados do
602 estado. E aí, entra no sistema, que é o sistema que a gente compra. Já é
603 compras. A modalidade que a gente está utilizando a inexigibilidade. Então, o
604 sistema pede todas as peças processuais que uma inexigibilidade precisa, e se
605 vocês tiverem curiosidade de entender quais são essas peças, é só fazer a
606 leitura do Decreto Estadual **47.133, de 10 de março de 2023, que**
607 **“REGULAMENTA, no âmbito da Administração Pública Direta, Autárquica**



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

608 **e Fundacional do Poder Executivo Estadual, a Lei Federal n. 14.133, de 1.o**
609 **de abril de 2021, que estabelece normas gerais de licitação e contratos**
610 **administrativos”, e dá outras providências** que é trabalhada dentro do estado
611 do Amazonas. **O secretário geral** pergunta: “Só mais uma questão de
612 esclarecimento, quanto tempo tu acha que precisa?” **Luciane Ituassú** responde:
613 “Eu fico até receosa de mensurar a prazo, conselheiro, considerando as falas.
614 Então eu vou me ater a dizer que a gente como Secretaria, estamos nos
615 empenhando para que seja o mais breve possível, mas eu não tenho como
616 mensurar prazo, considerando todas as falas já ditas. Não gostaria de gerar mais
617 expectativas que já foi gerado em vocês.” **O conselheiro Vanderley Pinheiro**
618 diz: Eu vou repetir e afirmar aquilo que eu falo. Um e-mail chega dia 28 e a
619 Secretaria só tem ciência dia 6. Causa-me estranheza, porque fala-se que tem
620 a máxima celeridade quando se vê é outra coisa. E outra coisa, foi falado na
621 presença do secretário Cândido, na época, permanecer com o contrato ativo com
622 aquelas empresas que não implicaria em nada. Então esse conselho aqui,
623 doutora, com todo respeito, é composto por pessoas que são inteligentes,
624 pessoas que sabem aquilo que querem e aquilo que fazem aqui pela cultura do
625 estado do Amazonas, ou nós estamos mal assessorados, ou então está
626 acontecendo alguma coisa de estranho nesse conselho. Sei que já foi superada
627 essa parte, agora a gente merece um pouco mais de com esse processo, porque
628 os editais estão aí, estão para sair o edital da Cultura Viva e a gente tem que
629 estar no interior. A gente tem que estar participando de discussão junto com os
630 fazendeiros de cultura e isso não está acontecendo. Muito obrigado, boa tarde.”
631 **Luciane Ituassú** esclarece: “Eu posso tranquiliza-los mais uma vez, que toda a
632 celeridade possível já está sendo dada, inclusive, nós da Secretaria,
633 entendemos que a contratação do instituto, vai ser uma benesse para esse
634 conselho, considerando a insatisfação do assessoramento atual. Então, nós
635 acreditamos que o instituto vai trazer melhorias para esse conselho, então, da
636 nossa parte, como Secretaria, nós estamos trabalhando para que isso aconteça.
637 Sobre as Datas de 28 de fevereiro e 6 de março. Se o senhor observar o
638 calendário que tem no seu telefone, no seu computador, é o senhor vai observar
639 que 28 de fevereiro foi uma sexta-feira, 01 de março, um sábado, 02 de março
640 um domingo, 03 ponto facultativo no estado do Amazonas, 04 feriado nacional,
641 05 ponto facultativo no estado do Amazonas e dia 06 o retorno ao expediente de
642 todas as secretarias do estado.” **O secretário geral** diz: “A minha fala vai no
643 sentido de que a gente já está no terceiro mês do ano. A gente só tem mais 3



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

644 meses para fazer todo o processo que a gente pensou em fazer ainda com a
645 verba de 2023, nós nem começamos a discutir o PAAR de 2024, que é a verba
646 que será executada nesse ano de 2025, a gente tem um monte de denúncia para
647 julgar. A gente tem um Monte de coisa para fazer, a gente não consegue se
648 dedicar única e exclusivamente ao conselho, porque a gente precisa viver
649 sobreviver. E aí, queria agradecer pela presteza e assim dizer que eu queria,
650 gostaria que você tivesse empatia conosco para entender que a gente também
651 está preocupado com esse processo, que tem muita gente aqui que quer viver
652 disso, que tem se dedicado ao máximo e que está passando necessidade, assim,
653 uma coisa que para mim me fere é ter uma pessoa que gere um fundo e ela está
654 passando necessidade, quer dizer, construindo a casa, armando o armador de
655 rede e querendo salvar o mundo, como diz o Emicida “na geladeira só tem água”.
656 E aí, assim, em 90 dias, eu acho complexo a gente conseguir fazer aquilo que a
657 gente fez, da busca ativa no final do ano passado, passamos por 25 municípios.
658 Então, assim, dentro dessa pauta da continuidade, a gente vai precisar usar de
659 alguma criatividade e falar a respeito disso. Esse conselho vai precisar se
660 debruçar e como que a gente vai fazer um planejamento para atingir. É em 3
661 meses, todos os indicadores que a gente precisa para justificar essa verba.
662 Então, alguém tem mais alguma coisa a declarar a respeito? A gente definiu pelo
663 Elson, nessa busca aí. Eu pergunto de novo, tem alguma coisa que a gente
664 possa fazer para acelerar?”. **Luciane Ituassú** responde: Assim, eu gostaria que
665 vocês também tivessem a empatia de entender que nós compartilhamos da
666 mesma preocupação do processo, porque nós também precisamos obedecer
667 prazo como estado, nós também precisamos dar satisfação ao Ministério da
668 cultura, nós também já estamos aguardando abrir prazos para o PAAR para a
669 gente poder fazer as novas reuniões. A gente também entende que a gente
670 precisa demonstrar a execução de 50%, no mínimo, para poder receber a
671 próxima verba. Então assim, vocês não estão sozinhos nessa preocupação, mas
672 infelizmente, nós somos administração pública, não tem para onde fugir, a gente
673 precisa seguir os trâmites que a normativa traz, como eu já acho que eu já falei
674 umas cinquenta vezes só hoje nós estamos acelerados, gente. O próprio
675 conselho, o próprio secretário informou para vocês que ele, enquanto estava na
676 Câmara, ele demorou um ano e meio para fechar uma licitação e nós estamos
677 tentando fazer isso em 30 dias. Então assim, eu gostaria que vocês também
678 tivessem essa empatia, porque nós entendemos a preocupação, o que a gente
679 às vezes se frustra é da gente receber algumas suposições, como se o trabalho



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

680 não estivesse sendo executado e da mesma maneira que vocês também não
681 conseguem se disponibilizar exclusivamente porque vocês também precisam ter
682 uma vida, os funcionários da Secretaria também. Eu não tenho como parar a
683 minha noite para abrir e-mail para resolver documentação. Em alguns momentos
684 nós fizemos isso, fizemos. Mas a gente não vê essa parceria, essa troca e
685 considerando toda uma nova gestão, a nossa ordem é observar o nosso horário
686 de expediente. Então é isso que está sendo feito. Então, assim eu gostaria
687 também que, da mesma forma que vocês solicitam essa empatia, nós também
688 solicitamos de volta. O trabalho está sendo desenvolvido. Nós acreditamos que
689 o instituto vai trazer benefícios para esse conselho, então nós estamos junto com
690 vocês, merenda essa contratação, mas a gente precisa aguardar, infelizmente.”
691 **O presidente** apresenta a próxima pauta: A pauta agora é: **A Inclusão dos**
692 **conselheiros nas atividades da SEC que seja correlacionadas a cada**
693 **cadeira.** Suspendo a moderação por 10 minutos. Concedido a voz a Secretaria
694 geral para as explicações. **Luciane Ituassú** esclarece: Sobre essa pauta de
695 inclusão dos conselheiros nas atividades da SEC foi justamente também naquela
696 mesma reunião que todos nós participamos com o secretário de estado Caio
697 André. Sobre isso já foi feito Memorando e já se encontra no departamento de
698 gestão de eventos, que é o setor responsável por estar os grandes eventos.
699 Então, eles já estão com essa notificação, com essa orientação de estar
700 observando o conselheiro de cada cadeira correspondente ao evento
701 relacionado. **O secretário geral** pergunta. Mais alguém quer se manifestar? e
702 em seguida diz: “Essas patas vieram para cá, porque elas foram conversadas
703 numa reunião particular fechada onde tinham 5 a 6 conselheiros de linguagem.
704 Então assim, passou-se o Carnaval é, a gente teve que cavar um convite e ficar
705 se humilhando para ser convidado para estar no Sambódromo. É tipo assim,
706 para a mim, parece tão óbvio, ainda mais um evento que há anos tem um
707 público defasado, a gente podendo compartilhar, a gente podendo somar de
708 novo. Parece que o conselho é apenas um apêndice. Aí, falamos sobre o
709 Carnaboi e ficou-se de oferecer um camarote, não sei o que, não aconteceu. De
710 novo, ficou na mão da iniciativa privada, um evento que é para o público, de
711 graça, feito dentro de um shopping, cerceando, porque quem, não tem transporte
712 não consegue chegar, aí, de novo, não fomos convidados nem o pessoal de
713 artes visuais, nem a cultura popular, ninguém. Está acontecendo a coisa das
714 exposições de um cineclubes que chama cineclubes de rua que é promovido e já
715 passaram sei lá quantas sessões que acho que a uma semana. Eu nunca nem



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

716 fiquei sabendo. Vidas secas é um filme de época que houve apoio do Cone e foi
717 com a verba da Lei Paulo Gustavo, foi estreado no Teatro Amazonas, com
718 honras e pompas e o conselho nem chegou a ser informado. A gente vê na
719 internet e aí assim, eu não acho que é uma particularidade. Eu poderia jogar isso
720 para a mão dos fazedores, porque eles também deveriam insistir em fazer isso,
721 inclusive, a gente pode fazer com que isso conste em edital, porque a gente
722 precisa de alguma forma, está participando e fiscalizando o que foi feito com
723 essas verbas. Mas fica para mim, a indignação, porque a gente não consegue
724 alcançar esses eventos. Se a gente chegar lá, dando carteirada, a gente é mal
725 falado aí, quando a gente não vai, o conselho não está participando, a gente não
726 consegue ver de perto o que que é feito com as verbas e os valores e aí a minha
727 indignação Luciane, é com isso, porque para mim é tão simples, pelo menos a
728 para mim. Eu sempre fui muito bem tratado pelo cerimonial quando eu chego a
729 nos eventos que inclusive eu vou sem ser convidado, pergunta se eu vou no
730 camarote, eu falo, não, mas dou beijo em todo mundo, tiro foto com todo mundo,
731 mas a gente não consegue participar dos eventos culturais que a gente está
732 apoiando. Então, eu queria que fosse observado isso, ver o que que precisa, se
733 esse setor foi notificado, qual é a resposta deles Isso também, sei lá, precisa de
734 quanto tempo, mais de uma semana, sei lá para resolver isso, para passar para
735 o cerimonial de que o conselho precisa ser convidado para os eventos. Essa é
736 minha indignação. É por isso que essa pauta está aqui.” **O presidente** diz: “Eu
737 queria te convidar para essa semana, você aparecer lá na SEC que nós 2 vamos
738 lá na questão do cerimonial e a gente tenta resolver isso de uma vez por todas,
739 OK? Diga o dia que você pode ir lá, a gente vai e tenta resolver isso, que de fato,
740 essa reclamação já vem de algum tempo e o que eu puder fazer para resolver
741 essa questão, pode contar comigo.” **Roberto Sá** sugere: “Eu tenho apenas uma
742 sugestão, nós conselheiros ou dentro do conselho, existe um responsável pela
743 comunicação. Nós temos essa pessoa dentro do conselho? que era para a gente
744 ter esse elemento, que ele seria a ligação com os outros órgãos.” **O secretário**
745 **geral** responde: “Nós temos o administrativo que carece de uma pessoa de
746 comunicação e dentre as coisas estruturantes que foram solicitadas no final do
747 ano passado, que foi sistema, Câmera, equipamentos, não sei o que a gente
748 também solicitou um estagiário de Comunicação para fazer esse tipo de coisa.
749 Até o momento, todas essas solicitações foram parcialmente deferidas porque o
750 Cândido, à época, ele pediu para que isso entrasse no planejamento e foram
751 essas respostas que encaminhou para a ASPC que entrasse no planejamento.



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

752 O planejamento já foi feito desse ano? Então como não tem o planejamento,
753 essas pautas não foram entrando, mas em breve a gente vai ter e com quórum.
754 Por enquanto, eu estou fazendo esse papel cambaleadamente.” a conselheira
755 Jordania Galdino diz: “Eu tenho que concordar com a fala do conselheiro Pedro,
756 porque assim isso já vem desde o primeiro mandato nosso, essa situação de
757 sempre deixarem os conselheiros sem ter avisos de convites dessas ações que
758 a gente tem que participar. Eu vou tirar por mim, porque assim, do meu pessoal,
759 vamos dizer assim, conhecidos do teatro, que também participam das ações do
760 cinema, que tem projetos, eu digo, me comuniquem e até falo, olha, comuniquem
761 também, o conselheiro do audiovisual para que ele também esteja também. Eu
762 fui para maioria desses eventos, eu fui por conta própria, pelo convite. Fica
763 realmente muito chato a gente chegar lá de supetão e, às vezes, vou chegar lá
764 e, quem é tu? Aí, eu tenho que dar carteirada e às vezes nem todo conselheiro
765 aqui, tem carteira, gente. É melhor fazer um convitezinho formal para a gente
766 poder realmente ir. Então eu sou identificada dessa forma, através de convite.
767 Quando eu vou cuidar agora do cinema, agora da Aria Ramos que teve no Teatro
768 Amazonas, teve do Arnaldo Barreto, agora também que é do cinema, que
769 também faz teatro, também faz cinema e faz outros projetos também, tudo pelo
770 Conec E a gente tem que estar nesses eventos fiscalizando porque é verba
771 pública nossa, da sociedade civil. Então, no momento em que eu não vejo Alvaro
772 lá na cadeira da literatura, eu estou, mesmo assim, eu ainda me coloco como a
773 representante do Conec mesmo sendo da cadeira do teatro. Mas eu sou Conec,
774 de qualquer forma, eu sou conselheira, eu também entendo por essa forma e
775 sempre repasso para os conselheiros, querendo ou não, vou falar que nem o
776 Marcos Apolo falava, a gente representa toda a sociedade civil e todas as
777 cadeiras. Os técnicos também querem uma cadeira do Conec, que não tem os
778 técnicos que são gestores, são produtores, não tem cadeira para eles, mas eles
779 vêm conversar comigo sobre a questão das demandas deles e porque não, eu,
780 como conselheira não posso ouvi-los para trazer as demandas dessas pessoas?
781 Então é nesse ponto, porque se a gente realmente for esperar o convite, é meio
782 complicado mesmo. Mas isso é uma falha muito grande, doutora Luciane, que a
783 SEC não tem feito de mandar esses convites. Chega esses convites tudo
784 atrasado lá para a dona Simone e a dona Simone joga já tudo em cima da hora
785 e não dá para se programar. E a gente quer estar nesses eventos e fora quando
786 eu fico olhando os projetos, eu fico vendo quem está realmente fazendo os
787 trabalhos do Conec e tento conversar com essas pessoas para mandar esses



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

788 convites a de forma antecipada, porque tem monte destes fazedores e os
789 senhores não sabem, não conhece quem são os conselheiros do estado, vocês
790 sabiam disso? Vem pessoas no meu PV e pergunta: “quem é da literatura? Ah,
791 é o Álvaro. A senhora tem o contato dele. Gostaria de conversar com ele, mandar
792 um convite para ele”. Aí, eu mando, do Dudson, do fulano, eu faço questão
793 porque é preciso ter isso.” **Luciane Ituassú** esclarece: “Eu Acredito que as
794 outras falas também vão ser sempre no mesmo sentido e é entendível a
795 frustração da expectativa dos convites. Mas só gostaria de esclarecer, que a
796 parte de convite seja dos conselheiros estaduais ou do COPHAM ou de qualquer
797 outra coisa, não faz parte das atribuições da Assessoria de Políticas Culturais.
798 Então, o que nós podemos fazer assessorando vocês, é encaminhar essas
799 solicitações ao gabinete. Eu estou fazendo as anotações aqui e aí vou fazer um
800 Memorando, encaminhar ao gabinete para que sejam tomadas as providências
801 devidas.” **O conselheiro André Durand** complementa: “Vou só completar
802 algumas falas, senhor secretário e senhor presidente. Nós estivemos presentes
803 no evento do Carnaval, a gente e as cadeiras. Enquanto o outro camarote da
804 SEC exalava Patchouli, bem a homenagem que as escolas de samba fizeram
805 para o Pará. E aí, eu fui conversar com uma responsável e ela disse que já pegou
806 tudo andando, mas que ela promete que para o ano que vem, tenha um
807 atendimento melhor para os conselheiros e só para deixar registrado, os
808 conselheiros de Boa Vista bem aqui perto da gente, eles têm status de secretário,
809 onde eles chegam são tratados como secretários. Aqui, a gente não é visto como
810 um conselheiro e a gente gostaria sempre de estar nesses lugares, doutora
811 Luciane, marcando território, sabendo se esse dinheiro está bem investido. Eu
812 queria até deixar aqui, um voto de pensar, que bem à frente dos camarotes, era
813 terceirizado e aí a gente tentou adentrar eu, junto com o Álvaro, a gente se
814 identificou. “Não, não pode,” e aí a gente não pode, mas assim é um evento
815 terceirizado, mas a gente observa presidente e os conselheiros do poder público
816 a longo do estado, mesmo sendo terceirizado. Então, se é um local terceirizado,
817 não tem que ter nada referente ao estado, porque se é terceirizado, a empresa
818 deveria estar ali com o nome da empresa. Mas assim, passou, não fizemos
819 confusão, conseguimos adentrar, falar com a pessoa, sair e aí depois foram lá
820 tentar justificar. Já passou. E só lembrando também, conselheiro da assembleia,
821 todo o serviço que toda essa engrenagem que o Pedro faz, essa ferramenta toda,
822 ela não é remunerável. E assim, viver com R\$ 450 (quatrocentos e cinquenta
823 reais), que é o que a gente vai adentrar daqui a pouco, não é legal, não é legal.



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

824 E a gente recorda, conselheiro, que quando a gente provocou a época, inclusive
825 até o secretário do gabinete civil, que foi envolvido no escândalo de Parintins,
826 que até hoje não foi exonerado, o ex-secretário então, bloqueou o trâmite do
827 nosso processo dentro daquela Secretaria. E o correto é o processo tramitar para
828 que a gente tenha conhecimento, não é assim. Só lembrado, a gente ainda tem
829 presidente Kaká, o TBT da foto do governador reunido com esses conselheiros
830 onde ele prometeu e não viu possibilidade nenhuma de atrapalhar ou deixar de
831 remunerar, porque estar nesses lugares de escuta, levando como até a dona
832 Luciane ligava de madrugada, “conselheiro estão bem?” Onde a gente pegava
833 sinal. E assim, o legal que a senhora acatou foram as denúncias que a gente fez
834 a respeito do serviço com má qualidade e assim, presidente Kaká, para eu
835 encerrar, não foi em questão as empresas, foram esses lugares que essas
836 empresas mandam para outra empresa que contrata a terceiriza. Uma foto linda
837 da lancha buscando a gente no meio do rio, quando chega na hora é uma
838 catraca, o teco-teco, e aí é complicado. O hotel que a conselheira Jordânia ficou
839 não era um hotel, era um motel disfarçado, pegaram o M e transformaram num
840 H. E aí, foi quando a doutora Luciane disse: “André, monitora em Tefé o que
841 tem para a gente tentar melhorar a estrutura para vocês” Mas nós estamos aqui
842 para trabalhar pela cultura e a gente, só gostaria que a atual gestão aí, secretário
843 Pedro, e aí, como o presidente Kaká lhe chamou para um diálogo e nesse
844 mesmo momento que o senhor for na Secretaria, o senhor leve mais 2
845 conselheiros sendo um da sociedade civil e um do poder público até que para no
846 primeiro momento que o senhor lá estiver, o senhor consiga ter uma fala com o
847 secretário André e a gente tentar viabilizar de qualquer forma o mais rápido
848 possível como a doutora Luciene fala, essas questões que estão aí deixando a
849 gente sem se locomover e assim, para ficar registrado, a gente está se ajudando
850 a estar presente nessas reuniões. Obrigado.” **O conselheiro Dudson Carvalho**
851 diz: “Eu achava que essa pauta seria rápida, mas eu estou vendo que essas
852 dores, doutora, vão bem além daquilo que a gente enxerga. Pedro, me desculpa,
853 ao contrário de vocês, eu vou além disso. Eu não quero o convite do estado para
854 participar de uma festa onde nós, artistas visuais, produzimos. Eu quero o
855 respeito do estado a cada conselheiro aqui, porque eu não quero um convite um
856 dia antes, dizendo que eu tenho que correr para cá para pegar uma pulseira,
857 porque se não o senhor não vai poder acessar o camarote. Eu quero o direito de
858 ir a um evento que eu produzo e possa convidar pessoas que possam somar a
859 este evento. Eu quero um camarote, um espaço, um convite onde eu possa levar



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

860 amigos, empresários, parceiros, que possam ajudar os artistas visuais que
861 possam ajudar o folclore e o Carnaval. Gente, nós somos tão diminuídos ao
862 ponto de dizer Estado, SEC, cerimonial, “por favor, me convida para assistir o
863 Carnaval.” Dane-se, porque o Carnaval eu faço, os meus amigos artistas visuais
864 fazem, nós estamos tratando aqui de respeito a um conselho de Cultura
865 constituído, que infelizmente está tendo que vender o almoço para comprar a
866 janta e pedindo por favor. Gente, nós temos 5% para fortalecimento de um
867 conselho. Porque que a gente não tem lugar cativo no lançamento do boi, no
868 lançamento do Carnaval, no lançamento do Festival de teatro e etc. Mas com
869 respeito, não por favor. E quando eu digo assim ao cerimonial: “poxa, eu gostaria
870 de levar minha companheira, você tem uma pulseira a mais” e eu trabalhando
871 durante o desfile, o Elson sabe disso, aí diz assim: “se sobrar eu posso ver o que
872 eu faço por você”, então esse tipo de esse tipo de frase para mim, conselheiro,
873 não cabe, está me entendendo? E eu ainda fui educado e disse assim: “poxa, a
874 companheira lá de Barreirinha não pode vir, você poderia estar cedendo essa
875 pulseira para minha esposa?” “Isso eu não posso te responder.” E depois no dia
876 à tarde, eu ligo, falo à noite com o secretário, e ele disse: “Não, Dudson, você
877 pode vim que a gente resolve legal, tudo bem, ligo. Olha, eu já falei, vá lá que a
878 gente vai ver o que faz por você.” Eu não quero esse tipo de tratamento. Eu
879 agradeço. Eu fui para a arquibancada assistir, vocês estavam no camarote, eu
880 estava na arquibancada assistindo sem problema. Se é para ser conselheiro, se
881 é para ser conselho, tratem com respeito. Chama o cerimonial como a doutora
882 disse, vamos conversar aqui sentado nesta mesa: “Ei, eu sou duro de Carvalho
883 conselheiro que gera mais de 50 empregos nas escolas de samba, agora de
884 serviços de soldados, de artistas visuais, de toda uma galera que veio de
885 Parintins, que morou na minha casa. Esse respeito eu quero. Mas convitezinho
886 para estar representando, isso muito obrigado, eu vou continuar do jeito que eu
887 estou com a minha Batalha agora. Se quiserem abrir o espaço adequado,
888 respeitoso para todos nós, conselheiros, que digam assim: “Pedro, quantas
889 pessoas você quer levar para este evento para somar, para apresentar o seu
890 teatro, a sua música, a sua dança, suas artes visuais.” Aí desse jeito eu quero.
891 Me desculpe a indignação, mas eu estou falando isso aqui em conselho para
892 que conste em ata e que se possível, que se faça uma reunião com as pessoas
893 adequadas para que apresentem da maneira adequada e que nos respeitem
894 como conselheiros que somos. Obrigado.” **Luciane Ituassú** responde: “Eu vou
895 fazer o encaminhamento, conselheiro.” **O conselheiro Vandreley Pinheiro** diz:



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

896 “Essa situação, esse tratamento que a Secretaria de cultura tem com esse
897 conselho já é recorrente. Vem sendo de forma contínua e toda vez a gente tem
898 que mendigar convite aqui para ser lembrado enquanto conselho. Eu gostaria de
899 saber se o secretário Kaká, quem é que está fiscalizando as ações da Lei Paulo
900 Gustavo, dos editais que foram aprovado, quem é que está fiscalizando que eu
901 gostaria que o senhor me respondesse, por gentileza, e dizer para o senhor, que
902 a gente enquanto conselho, a gente tem representatividade, nós fomos eleitos.
903 Existe na Secretaria, o marketing divulga as ações que irão acontecer Circuito
904 Paulo Gustavo, mas o conselho não sabe, parece até que o cerimonial e o e a
905 parte da publicidade ficam no outro país, não fica aqui, junto com a SEC, que
906 isso aí o conselho não sabe, os conselheiros da cadeira da música, do teatro, da
907 dança, do Carnaval, do folclore. Entendeu? Não sabe o que que está
908 acontecendo. Eu gostaria de saber do senhor, secretário Kaká,
909 quem é que está fiscalizando essas ações? Onde é que está o conselho, que
910 não está se fazendo presente para fiscalizar esse recurso, se está feito da forma
911 adequada, de acordo com o que foi proposto na ficha técnica, no cronograma,
912 entendeu? Tudo aquilo que consta no projeto, onde é que está o conselho? E
913 parar de estar mendigando o convite. Você não quer chamar não chama, não
914 fica enrolando.” **Luciane Ituassú** esclarece: “A execução dos trabalhos dos
915 projetos contemplados na Lei Paulo Gustavo, alguns já foram executados e
916 outros estão em processo de execução. Os que estão em processo de execução,
917 estão sendo monitorados por pessoas, por servidores da Secretaria. Nós temos
918 mais de 20 monitores que trabalham com os projetos contemplados da Lei Paulo
919 Gustavo. Esse monitoramento é feito dentro do próprio sistema de editais para
920 que futuramente fique público para todos. Quem já executou, hoje está na fase
921 de prestação de informações, que, de forma esdrúxula para a gente, significa a
922 prestação de contas. A gente pode passar para a próxima pauta já?” **O**
923 **secretário geral** diz: “Se você precisar ir. Só para esclarecimento aqui, o
924 presidente sugere que a gente vai tentar conversar com os setores responsáveis
925 essa semana ainda, vai tentar dar soluções para essa questão, de repente, via
926 portaria ou alguma coisa que a gente (...), Dudson, eu lhe convido. E aí, inclusive,
927 a gente recebeu uma mensagem aqui que os suplentes também querem esse
928 direito e a gente também vai sugerir que esses nomes sejam incluídos também.
929 Podemos seguir.” **O presidente** dá seguimento a pauta 4. **JETON - MUDANÇA**
930 **DA LEI, PROCESSO DENTRO DA CASA CIVIL, AUMENTO, SE**
931 **COMPROMETE A VERIFICAR O CASO (RETORNO PREVISTO PARA O DIA**



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

932 **01 DE MARÇO [EXPIRADO]). Passo a palavra ao** secretário geral para
933 conduzir a discussão para que todos se pronunciem, suspendo a moderação
934 pelo prazo de 10 minutos. **O secretário geral** diz: “Bom, eu queria pedir para o
935 presidente da comissão de Constituição e justiça Dudson Carvalho, que
936 colocasse, eu sei que a gente ainda está no processo da lei do conselho, mas a
937 gente começasse a trabalhar na lei do fundo para que a gente pudesse incluir na
938 lei do fundo a questão do JETON como a gente pensou e gostaria que fosse. E
939 aí, nessa reunião que a gente teve, a gente falou com o secretário que tinha uma
940 disponibilidade já a algum tempo e desde o secretário do André, foi pensado uma
941 forma paliativa de um valor que se eu não me engano, estava no valor de
942 R\$.1500 (mil e quinhentos) para aumentar o JETON e que ficou parado lá na
943 casa civil, porquê foram 2 sequências de decretos de contingenciamento, nós
944 estamos no terceiro e aí ficou nesse acordo de contingenciamento. E aí a gente
945 ficou de receber o retorno até o dia 01 (primeiro) de março sobre como estava o
946 processo dentro da casa civil e o secretário se comprometeu a ver o caso. Então,
947 assim a verdade, eu pedi para a Luciane explicar o que o que foi e assim, dizer
948 que nessa reunião, vou explicar de novo. Foi uma reunião fechada não para
949 cercear nenhuma das outras cadeiras. Acho que os conselheiros foram
950 informados, inclusive, os conselheiros de cadeira, mas que foi uma primeira
951 aproximação depois de uma reunião ordinária que ele foi convidado e que a
952 gente precisava conversar pessoalmente com ele para que a gente pudesse ter
953 a segurança de que todos os processos iam continuar em andamento.” **Luciane**
954 **Ituassú** esclarece: “Sobre o processo do JETON, após aquela reunião que vocês
955 tiveram com o secretário Caio, a orientação que foi dada, a assessoria de
956 políticas culturais, é que a gente buscasse o processo, fosse encaminhado ao
957 assessor do secretário. Esse encaminhamento foi feito no dia 14 de fevereiro
958 para o senhor Ademir, que é o novo chefe de gabinete da Secretaria de Estado.
959 Eu tomei só o zelo de trazer a justificativa da SEFAZ em uma linha só, resumi
960 em uma linha. A SEFAZ nega a revisão do JETON naquele momento. Assim, ela
961 diz: “No presente, não é viável, em virtude do comportamento dos indicadores
962 fiscais no exercício de 2023.” Então o parecer foi dado em 2023. Em 2024 nós
963 tentamos retomar esse assunto com a casa civil, mas a permanência do decreto
964 de contingenciamento se fez, ele foi prorrogado. Nós também já estamos
965 novamente com o decreto de contingenciamento, que está vigente até 31 de
966 dezembro, então, a argumentação para mudar o quadro se torna um pouco mais
967 sensível e às vezes um pouco mais complexa. Mas de qualquer maneira, o



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

968 processo foi encaminhado para o secretário, para o senhor Ademir, que é um
969 dos assessores. Acredito que o secretário Caio já deva ter tomado
970 conhecimento, mas quanto às providências que foram realizadas, eu não tenho
971 como informá-los por falta de conhecimento mesmo, mas eu vou anotar aqui e
972 vou verificar se o senhor Ademir já consegue me dar uma devolutiva para passar
973 tão logo recebida para vocês.” **O secretário geral** diz: “Pede ajuda da Cristina
974 aí.” **O conselheiro André Durand** diz: “Doutora Luciane, à época, nós não
975 tínhamos ainda a Assessoria de Políticas Culturais, mas nós tínhamos o registro
976 de tudo e o registro é válido, ele vale como comprovação. O ex-presidente,
977 então, não mediu esforços e essa verba para o pagamento dos conselheiros,
978 substituindo o JETON, já tinha sido feito o valor que foi acordado, já estava tudo
979 OK. Como os conselheiros tomaram a liberdade de ir até o Palácio da Justiça,
980 no momento, nós não fomos tratados como os conselheiros, mas sim como
981 vândalos na sede do governo. Ele ficou sabendo e simplesmente ele estagnou
982 o processo e ficou nos iludindo aqui em todas as reuniões que estaria dando
983 continuidade. Depois houve a situação da ex-diretora do Teatro Amazonas, que
984 atacou o então presidente Lula. Nós também fizemos uma manifestação e isso
985 deixou ele extremamente irritado também. Depois houve a questão da
986 manifestação dos conselheiros à frente da Manauscult para tentar colaborar com
987 a sociedade civil, isso também deixou ele mais chateado ainda e a época
988 presidente Kaká, isso foi mexendo com ele, uma pessoa muito vaidosa e aí foi
989 travando toda essa tratativa, conselheiro Bjarne, à época, para o aumento do
990 JETON dos conselheiros, tanto para a sociedade civil quanto para o poder
991 público. E, naquele momento, na reunião com o então governador, ele disse que
992 não via o porquê de não pagar, dos conselheiros serem bem remunerados, que
993 nada iria impactar na folha do estado. Eu gostaria de provocar o senhor e que
994 esses conselheiros também acatem minha provocação e a minha sugestão, que
995 a gente, via ofício, solicite uma então reunião com o governador do estado,
996 porque nós temos aí se aproximando a uma eleição o qual o nome dele vem
997 perpassando e aí sinalizando para a questão da vaga para o Senado e aí seria
998 interessante a gente, estar conversando com ele porque dentro do plano de
999 governo dele, tem a parte que perpassa pela cultura e nós somos responsáveis
1000 por essa parte que perpassa dentro do plano de governo dele, que delibera a
1001 questão da cultura e na fala então do ex-presidente, ele disse que se ele
1002 Soubesse, ele jamais teria retomado o conselho, mas ele mal esquece ou
1003 esqueceu que hoje a nível mundo tem que ter o conselho, o plano e o fundo para



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1004 deliberações de ações importantes para a cultura, a cultura, doutora Luciane, ela
1005 não pode só ser vista aqui à frente do antigo governo, ela tem que ser vista
1006 também nos locais que são a pobreza e a Extrema pobreza, porque tem aqueles
1007 lugares que dizem que são: “ah, é uma comunidade periférica”, OK, mas nessa
1008 comunidade periférica já tem iluminação, asfalto e água. Então não pode ser
1009 mais considerado uma comunidade periférica. Hoje, a gente não vê presidente,
1010 Kaká, qual são as políticas da SEC funcionando dentro do Centro Estadual
1011 de Convivência da Família Padre Pedro Vignola, o centro, programado pra
1012 atender toda a família, e a gente nota também aí presidente, Kaká, quantas
1013 pessoas estão ficando idosas e os centros estão sem políticas voltadas para a
1014 cultura. A gente precisa resgatar isso o quanto antes. E para finalizar, eu gostaria
1015 que o senhor, secretário, acatasse essa minha solicitação de a gente fazer
1016 novamente um diálogo com o então governador do estado, que é solícito em
1017 receber esses conselheiros, já para a gente voltar novamente, a se reaproximar,
1018 porque toda vez que a gente abre lá as nossas mídias sociais aparece lá o TBT
1019 e esse TBT foi tão bonito, porque foi um momento de eleição, aonde a presença
1020 dos conselheiros foi fundamental para fazer com que os fazedores de cultura
1021 olhassem esse plano de governo como uma ferramenta proativa para a cultura
1022 e a gente não pode ficar sem atender os bolsões da pobreza e da extrema
1023 pobreza dentro da cidade de Manaus e no 62 municípios que compõem o estado
1024 do Amazonas. Obrigado.” **O conselheiro Dudson Carvalho** diz: “Senhor
1025 presidente, senhor secretário, eu gostaria de encaminhar aqui, já que se tocou
1026 na questão da comissão. Encaminhar que vocês ou por uma extraordinária ou
1027 na próxima reunião, que seja posto o trabalho da comissão que está prontinho
1028 lá para ser levado adiante. Quando você está falando dessa questão de dar o
1029 andamento, o primeiro passo é esse, é trazer para cá, para que o conselho avalie
1030 o trabalho que for feito lá e a gente passe justamente para esse processo. Eu
1031 discordo um pouco dessa ordem natural que está sendo posta Pedro, de dizer,
1032 “ah, vamos atrás desses 1500 que está lá atrás”, não aceito tá, no meu pensar,
1033 ou nós somos conselho como um todo, mas paliativo não se resolve se o trabalho
1034 da comissão está pronto, se lá nós achamos caminhos para que seja pago uma
1035 coisa justa para os conselheiros, a gente não vai fazer a diferença uma coisa ou
1036 outra. E se a gente precisar fazer peso político agora para que isso aconteça,
1037 vamos fazer. Eu estou aqui disposto, de peito aberto para chamar o povo que
1038 conhece o meu trabalho para a gente lutar por isso, e eu tenho certeza que nesse
1039 momento, o secretário Caio ele está tendo esse cuidado de olhar com muita



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1040 atenção para os senhores conselheiros e o trabalho que a gente desempenha.
1041 Está pronto o trabalho da comissão, eu até proponho que seja feito uma
1042 extraordinária apenas para votar, avaliar esse processo, porque numa comum a
1043 gente vê como é que é a pauta que não tem como. Então, nós iríamos nos
1044 debruçar sobre isso durante 2,3,4 horas. Quem sabe a gente não sai com isso
1045 encaminhado e dar o próximo passo. Tá bom, presidente? É o que eu tenho para
1046 contribuir com esse processo e volto a dizer, não aceito esse paliativo que a
1047 gente vai caminhar para pegar um não desse tamanho. Vamos pegar logo o não,
1048 grande não é isso? Ou aprovar o que é correto, que é um salário justo, no
1049 mínimo, nos moldes do município. Eu não consigo entender como é que o estado
1050 desse tamanho consegue ser mais pobre que a cidade de Manaus. Me
1051 desculpa.” **O secretário geral** diz: “Também estou pensando já em lançar minha
1052 pré-candidatura a conselheiro municipal. Só para encaminhamento, eu acato as
1053 sugestões do Dudson, da comissão para uma extraordinária da Comissão de
1054 Constituição e justiça que fala a respeito do JETON, esse paliativo é para
1055 imediato, aquilo que a gente conversou na reunião. Então é para que nesse ano,
1056 porque se for mudar a lei, a gente só vai conseguir a dotação orçamentária para
1057 o ano que vem e aí por isso esse paliativo. Então a Luciane ficou de rever com
1058 o senhor Ademir, chefe de gabinete da secretária para nos dar uma resposta.” **O**
1059 **presidente** passa para a pauta **5. CAPTAÇÃO DE RECURSOS AO FUNDO**
1060 **ESTADUAL DE CULTURA DO AMAZONAS SÃO PARA O FUNDO: NOTA**
1061 **FISCAL AMAZONENSE, FUNDO IR CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO.**
1062 **(SEM RETORNO).** Passo ao secretário geral para conduzir a discussão. **O**
1063 **secretário geral diz:** “Essa é uma pauta que eu como captador de recursos,
1064 existem 2 fontes que imediatamente a gente não depende de nenhuma
1065 legislação, porque já está posta, que é a Nota Fiscal Amazonense, que assim,
1066 para quem não sabe, a Nota Fiscal Amazonense, está para quando você pede,
1067 bota seu CPF, você se cadastra na Nota Fiscal Amazonense, você abre uma
1068 aba onde você pode escolher instituições que que será destinado uma parte uma
1069 porcentagem do seu imposto que você paga nas notas que você pede que serão
1070 identificadas para alguma instituição, caso você ganhe, também existe uns
1071 sorteios lá, existem esses prêmios e se coloca na Nota Fiscal Amazonense que
1072 pode ser destinada ao fundo. Então essa é uma forma perene durante todo o
1073 processo dos anos que ela pode ser vinculada ao Fundo Estadual de Cultura. E
1074 em um segundo momento, eu falei sobre o imposto de renda, se a gente... que
1075 até o Thiago me corrigiu na reunião que a gente estava que seria uma campanha



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1076 de conscientização sobre imposto de renda. A gente está entrando nesse
1077 processo agora em março, onde as pessoas que têm imposto devido, elas
1078 podem destinar até se eu não me engano, 4% do valor devido para uma
1079 instituição que pode ser o Fundo Estadual de Cultura. Então esses 2
1080 mecanismos só dependem da vontade política da Secretaria de fazê-los. Então
1081 eu pedi, eu levantei isso nessa conversa, a gente chegou a falar a respeito e a
1082 vislumbrar, o Thiago ficou de dar uma posição para a gente e não deu retorno.
1083 **Luciane Ituassú esclarece:** Sobre essa pauta, nós estávamos presentes lá na
1084 reunião com o secretário Caio e a orientação dele é que ele iria verificar a
1085 campanha de conscientização e a questão dos trâmites legais para aplicação da
1086 execução de fato dessa manobra orçamentária. Já foi feito alguns ofícios
1087 encaminhados aos órgãos, porque a SEC não trabalha sozinha nessa questão,
1088 ela precisa dos outros órgãos para poder executar. E aí já foi encaminhado os
1089 ofícios, está aguardando o retorno, talvez seja por isso que a gente também
1090 ainda não deu o retorno para vocês, mas eu vou fazer o levantamento para ver
1091 o status atual para também estar passando para vocês. Lembrando que eu não
1092 sei se é de conhecimento, acho que do conselheiro do Dudson, talvez seja, mas
1093 em um dos últimos encontros que eu tive com o Neilo, ele até me observou que
1094 também foi uma necessidade do conselho municipal, que tinha a lei, mas não
1095 era executada da maneira devida e também houve toda uma conversa junto à
1096 Secretaria de Estado, no caso, ele seria a de município de finanças, para que
1097 pudesse fazer com que de fato houvesse essa concretização, dessa aplicação,
1098 desse manejo orçamentário de rubricas para outras. Ele chegou a
1099 comentar até de sistema sistemas elaborados para que esse cruzamento de
1100 dados acontecesse. Então acredito que não seja uma coisa tão simplesinha, mas
1101 de qualquer maneira, nós já buscamos as informações e estamos aguardando
1102 esse retorno.” **O conselheiro Elson Rocha** diz: “Primeiro, fazer uma grande
1103 correção: O imposto estadual é o ICMS que a gente teria total aval para estar
1104 trabalhando seria o ICMS quanto ao imposto de renda para pegar o caminho aí,
1105 do que o Secretário falou. Nós podemos trabalhar através do conselho e já é o
1106 que o conselho do Pará faz, o conselho de Belém também faz, que ele credencia
1107 o os projetos para a captação. Como é que funciona no município em Belém?
1108 Ele tem o edital, você aprova, como faz a lei Rouanet, você aprova em projetos
1109 e o fazedor de cultura vai captar como é captado na lei Rouanet, vai captar dentro
1110 daqueles que pagam imposto municipal que seria da mesma forma que na lei
1111 estadual. A gente aprovaria os projetos e as pessoas saiam para capital, grandes



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1112 supermercados, os pequenos comércios também que pagam o ICMS, então
1113 trabalharia dessa forma. Quanto ao imposto de renda seria uma outra pegada, o
1114 conselho de cultura também poderia credenciar projetos para a capitação do
1115 imposto de renda. Eu dou um exemplo agora mesmo, a AMBEV está com o edital
1116 aberto para projetos aprovados na lei federal, lei estadual e municipal. O
1117 CONCULTURA não está fazendo, o Conselho Estadual também não, e
1118 aprovados precisa ser lei Rouanet. Temos poucos. Então a gente acaba
1119 perdendo, então precisamos ver o que tem hoje da legislação estadual, que
1120 permite captação, porque eu lembro que na época do Apolo ainda, teve um
1121 evento que foi lá no Teatro Amazonas de doação que citaram o CONEC, eu não
1122 sei se houve a doação para o CONEC na época, foi logo que a gente pegou
1123 posse na época. Então, acredito que houve uma doação ali através do conselho
1124 e a gente pode, poderia verificar como seria o caminho para que a gente pudesse
1125 estar trabalhando isso aí também, que seria muito interessante. Obrigado.” **O**
1126 **conselheiro André Durand** diz: “A gente nota que muitas taxas são pagas pelos
1127 fazedores de bandas e blocos de Carnaval dentro da cidade de Manaus e no
1128 estado, a exemplo, a taxa de R\$52,20 (cinquenta e dois reais e centavos) para
1129 o corpo de bombeiros para a questão do processo administrativo. A gente
1130 poderia também depois sentar com esses órgãos para saber o que é que eles
1131 poderiam disponibilizar, porque essa taxa desse processo para o trâmite dentro
1132 do corpo de bombeiro trata-se também sobre o Carnaval de Rua, sobre os
1133 eventos que são deliberado pela portaria e também pelos festivais folclóricos,
1134 que acontecem tanto em Manaus quanto no interior. Saber se essa taxa poderia
1135 também vir uma parte para o Fundo Estadual de Cultura para essas questões
1136 que envolvem realmente a cultura, porque nós pagamos essas taxas para esse
1137 fim, a exemplo também no município e eu gostaria também de já deixar
1138 registrado que está se aproximando junho e logo os bois vão estar no Teatro
1139 Amazonas, naquele lançamento e nós temos aí uma lei de contingenciamento.
1140 E ano passado, na época no próprio decreto de contingenciamento, trouxeram
1141 todos os 2 bois em passagens aéreas e em passagens por fluviais, tendo um
1142 contingenciamento. E aí a gente pergunta se está tendo uma contingenciamento,
1143 não foram os bois que que bancaram a vinda desses profissionais para cá, e eu
1144 estava lá no teatro e eu fiquei indignado porque nem a gente, quando precisa se
1145 locomover, a gente é tido como o decreto de contingenciamento. Eu gostaria
1146 também já de solicitar, em tempo, que a gente não sirva de estatística para a
1147 Secretaria de cultura no Festival Folclórico de Parintins. O conselho como uma



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1148 chancela para esse fim e que a gente possa estar lá garantindo aí os nossos 3
1149 dias que isso é importante, porque a gente está dentro dessa prestação de conta.
1150 E que também, secretário Kaká, a gente possa e estar nessa na ilha encantada,
1151 conversando com esses fazedores de cultura, porque ali nós temos Folclore,
1152 Carnaval, Música, Dança, Teatro, Circo, todas as linguagens que estão com as
1153 suas cadeiras alocadas dentro do conselho, mas a gente nunca consegue
1154 dialogar em Parintins como foi a busca ativa que o conselheiro Dudson junto com
1155 a Lucimar tiveram que fazer um senhor lobby para poder discutir ali, que depois
1156 eu gostaria que o senhor também pegasse um pouco da minha e falasse sobre
1157 esse fato e ainda ali, Presidente Kaká, ainda está impossibilitado de dizer em
1158 quem será o novo secretário de cultura do Município de Parintins, mas seria
1159 interessante que esses conselheiros permanecessem lá, os 3 dias desse
1160 Festival Folclórico e que a gente pudesse também dialogar com então os
1161 fazedores de cultura de Parintins, que abarca todos os fazedores de cultura que
1162 são transportados de Manaus para dentro de Parintins. E eu gostaria de provocar
1163 o senhor conselheiro Pedro e o conselheiro Elson, porque muitos profissionais,
1164 são contratados para fazerem apresentações e adentram aquele município
1165 clandestinamente pelo outro braço do rio, por um valor muito mais barato Pedro
1166 Cacheado, e, se acontecer qualquer sinistro, quem será o responsável pelos
1167 transportes desses contratados para se fazerem presentes no festival de
1168 Parintins. Obrigado.” **Luciane Ituassú** esclarece: Sobre a Lei de Incentivo, só
1169 para deixar o status de vocês, ela foi feita uma minuta de anteprojeto de Lei de
1170 Incentivo à Cultura em Abril de 2021, foi encaminhado à Casa Civil, durante todo
1171 os trâmites, o último trâmite que foi dado foi para a Secretaria de Fazenda da
1172 SEFAZ. E aí, de lá a gente teve uma negativa oralmente, mas o processo não
1173 foi devolvido e está sobrestado. O Secretário Caio, pediu que a gente
1174 encaminhasse. Eu fiz o encaminhamento dia 7 de fevereiro para o senhor Ademir
1175 para que ele, a partir daí, verificasse junto ao governador quais providências
1176 poderiam tomar.” **O conselheiro Álvaro Serrão** diz: “A doutora Luciane acabou
1177 respondendo a minha pergunta, mas eu gostaria de fazer aqui um comentário.
1178 Ao observar que os outros entes da federação possuem, em sua maioria, a lei
1179 de incentivo a lei estadual de incentivo à cultura e eu me sinto até envergonhado
1180 quando viajo por aí e perguntam se no Amazonas tem Lei Estadual de Incentivo
1181 à Cultura, e aí a resposta tem que ser não, porque não existe. É um estado com
1182 tanta riqueza, com tanta nobreza cultural, nós não termos um dispositivo legal
1183 que regule o acesso à cultura, e ela respondeu a minha pergunta antes que eu



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1184 a fizesse. E aí, eu convido o conselho a promover ações ou provocar essa
1185 questão da criação dessa lei de incentivo à cultura, porque os fazedores da
1186 cultura estão perdendo oportunidades. Grandes empresas como a Ambev e
1187 outras empresas de médio e grande porte tem disponibilizado editais próprios,
1188 desde que se apresente propostas aprovadas em lei estadual de incentivo à
1189 cultura, e os fazedores de cultura daqui ficam impedidos de participar desses
1190 editais por não haver um dispositivo legal que regulamente esse acesso à
1191 cultura.” **Dr. Sérgio Cruz** explica: “Falando sobre lei de incentivo, como é o
1192 processo? Porque que a gente ainda não tem essa lei? Esse processo é um
1193 processo demorado, ele ainda vai sofrer um outro ajuste com essa alteração que
1194 tá tendo na lei tributária, porque ele trabalha com ICM. Então como vai encerrar
1195 o ICMS então, já vai começar ela tendo que ser alterada mais uma vez. Qual que
1196 é o procedimento? Não é o Estado do Amazonas chegar e falar, “olha, eu vou
1197 fazer uma Lei de Incentivo à Cultura.” Não é assim que funciona. Ele tem que
1198 pedir autorização dos outros estados para aplicar essa norma. Então onde é que
1199 se faz esse pedido? Lá no CONFAZ que é o Conselho Nacional Fazendário que
1200 é onde todos os estados têm cadeira e o governo federal, salvo engano, preside
1201 e tem mais 2 cadeiras. Então esse processo aí todinho desde de a posse do ex-
1202 Secretário Marcos Apolo, foi iniciado lá atrás, então, no primeiro momento, já foi
1203 feita a adesão do governo do estado ao CONFAZ, salvo engano, o convênio 03
1204 de 2018 ou 2016, eu não me lembro agora, que para ele ganhar tempo, o que
1205 que ele fez? Ele aderiu a um convênio que já existia e falou: “olha, eu quero
1206 aderir a esse convênio, porque o meu vai ser nesses moldes aqui.” Porque
1207 senão, ele ia ter que fazer toda a apresentação do projeto e conversar com cada
1208 estado para que fosse aprovado o que ele queria. Então, só nisso aí se ganhou
1209 praticamente 3 anos de negociação, então esse acordo foi fechado, salvo
1210 engano, em 2020, que ele assinou esse convênio. A partir de 2020, foi quando
1211 se iniciou o trabalho de elaboração da Lei de Incentivo Fiscal a Cultura através
1212 das normativas que foi feita nesse convênio lá em Brasília. Então, com base no
1213 que tinha lá de norma que foi estabelecido como deveria ser feito a lei do
1214 Amazonas. Diante dessa lei do Amazonas, ele tinha uma segunda etapa de onde
1215 vai ser tirado dinheiro porque uma coisa lá é o acerto de como vai ser aplicado
1216 e quais são os limites, mas aqui o estado ele tinha que fazer a indicação de onde
1217 seria tirado esse dinheiro. Então foi uma outra negociação junto à SEFAZ, junto
1218 ao Governo do Estado e, naquele momento, se estabeleceu que seria através
1219 do FTI, então , com base nisso aí, foi criado a norma todinha e quando foi enviado



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1220 à casa civil, a casa civil devolveu, porque apesar da gente ter apresentado todo
1221 o trabalho que foi feito em conjunto com a SEFAZ, precisaria de um parecer da
1222 SEFAZ quanto ao impacto financeiro junto ao orçamento do estado e isso não
1223 tinha sido feito. Então, eles devolveram para nós e nós encaminhamos
1224 novamente para SEFAZ, onde está parado lá, quando eu digo “parada” é que
1225 está lá, não que efetivamente não estejam fazendo nada para ser feito esse
1226 levantamento do impacto financeiro para que possa ser dado um documento
1227 dizendo que aquilo ali vai impactar de forma x, dentro do orçamento do estado.
1228 Então esse é um estudo que não é feito apenas em 1 ano, ele é o é feito, salvo
1229 engano, durante 5 ou 6 anos. A projeção dele é de 5 anos, salvo engano. Então,
1230 o que eu estou falando para vocês é que ele está em andamento, eu já
1231 identifiquei. A última vez que eu falei com alguém de lá, em uma conversa
1232 informal que eu tive com o fiscal Felipe, ele me informou que tinha um ponto lá
1233 que daria problema para ser aprovado na Assembleia Legislativa e eu falei que
1234 não tem problema, que a gente precisava realmente dessa posição sobre qual é
1235 o impacto para que a gente pudesse fazer o ajuste que ele tinha indicado que
1236 poderia dar problema na Assembleia Legislativa para que a gente pudesse dar
1237 andamento. Então o que que precisa ver? Primeiro, quem é que está à frente
1238 desse trabalho lá na SEFAZ. Segundo, se tem uma previsão do encerramento
1239 desses estudos. A partir do momento em que encerrarem, mandarem isso para
1240 cá, vai ser mandado para a casa civil e a casa civil provavelmente ainda vai
1241 mandar para PGR para ela fazer uma última revisão naquilo lá, para ver se não
1242 tem nenhuma inconsistência que eventualmente alguém vá alegar
1243 inconstitucionalidade. Então a partir daí a PGE devolve para a Casa Civil, aí a
1244 Casa Civil encaminha para a Assembleia Legislativa, onde aí sim, vira um projeto
1245 de lei para ser aprovado lá pelos deputados.” **O conselheiro Dudson Carvalho**
1246 diz: “Depois da explicação aí da maratona da explicação do doutor, a gente já
1247 fica até triste, porque que vai para lá, que vem para cá, que volta para lá. Isso
1248 tudo se resume a vontade política de querer fazer, quando tem a vontade
1249 popular, a legalidade, o esforço dos senhores conselheiros e a vontade política
1250 de fazer, esses 7 anos desaparecem e a importância de que isso aconteça. E aí
1251 eu chamo a atenção, eu estive durante 2 mandatos. O primeiro quando se
1252 legalizou a lei municipal lá atrás e o sistema da SEMEF não conseguiu rodar
1253 porque precisava ter sistema para poder fazer essa arrecadação. E agora na
1254 segunda, quando a gente alterou e tirou esse formato de captar em loco, ou seja,
1255 a captação já vem direto pela nota no município, vai ficar na prateleira, o



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1256 conselho aprova os projetos e você vai lá e diz, “olha a empresa que ela é
1257 envolvida com o Carnaval ou com Gospel”, então tem lá uma destinação dentro
1258 da lei que vai estar lá, poxa, encaixou o teu projeto ali e aí você vai divulgar o
1259 nome daquela empresa que fez a situação. O sistema está tudo pronto no
1260 município e eu torço muito, doutor, que eles consigam rodar agora, porque são
1261 mais de 10 anos de atraso que isso está pronto no município e aqui no estado,
1262 se já está nesse ponto, o que eles precisam é pegar desse ponto, casar fome
1263 com a vontade de comer e tentar fazer lobby, gente, não vai adiantar a gente
1264 ficar aqui dentro desse conselho trancado, esperando que caia do céu essa
1265 situação que não vai sair. E com relação à mudança tributária, doutor, isso a
1266 gente está esperando para daqui a 1 ano, 2 anos ou 3, eu não sei quando vai
1267 mudar isso, mas se tiver aprovado, muda-se, só faz virar a chave, o formato vai
1268 estar pronto. Então meus nobres colegas, eu vou ser sincero, lá no município, a
1269 última que saiu, a gente ameaçou levar as baterias de escola de samba para
1270 frente do prefeito em véspera de eleição e saiu a parada. Eu espero em Deus,
1271 que agora esse mandato que a galera está lá, consiga rodar isso aí, porque lá é
1272 0,2 do total do município e 20% por empresa. Isso no formato de hoje, está na
1273 casa de 18.000.000 (dezoito milhões), é muito dinheiro, é claro que tem que se
1274 fazer uma previsão para isso. Eles fizeram uma previsão de 6.000.000 (seis
1275 milhões) e pasmem, nem os 3.000.000 (três milhões) que estavam do edital do
1276 ano passado rodou no município. Então nós só estamos tendo retrocesso por
1277 falta de conhecimento, por falta de continuar lutando. Então, cada vez que se
1278 quebra um sistema de um conselho, você perde. O município perdeu 3.000.000
1279 (três milhões), agora de um edital chamado Manaus Faz Cultura e esse dinheiro
1280 não existe mais, porque o governo Lula foi lá e deu 17.000.000 (dezessete
1281 milhões) para quê? O artista não precisa dos 3.000.000 (três milhões) do
1282 município, então, gente, é uma incoerência tão grande que a gente precisa tratar
1283 com muito carinho isso, precisa tomar posse dessas informações para a gente ir
1284 para frente de batalha. Como seria bonito se tivesse os 17.000.000 (dezessete
1285 milhões) e mais os 3 que já existiu, seria R\$ 20.000.000 (vinte milhões de reais)
1286 na cultura do município de Manaus. Então, aqui eu acho que falta isso, é a gente
1287 pegar o que o doutor trabalhou aí, sentar com nosso secretário com muito
1288 carinho, que tem vontade política de fazer e a gente ir para frente de batalha, dar
1289 a cara a tapa, porque se a gente ficar nas palavras, não vai acontecer. ” **O**
1290 **presidente** pede licença para se retirar: “Senhores, eu gostaria de pedir licença
1291 aos senhores, por que eu vou me retirar por uma questão médica e passar a



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1292 direção dos trabalhos aqui para nosso Secretário Geral. Obrigado.” **O secretário**
1293 **geral** diz: “Só para questão de encaminhamento. Solicito ao Sérgio que
1294 apresente a esse conselho todo esse processo com os devidos protocolos. O
1295 “anteprojeto” de lei. Na época, a gente ajudou a escrever, eu e mais uma ordem
1296 de umas 10 instituições privadas da Sociedade Civil que ainda não tinha
1297 conselho. Ajudamos a escrever esse projeto, esse “anteprojeto”. E assim,
1298 independente se vai vir o IVA da reforma tributária, a gente ainda vai ver que vai
1299 ter muita luta nisso aí. E aí eu fico me perguntando, porque assim hoje existem
1300 a gente viu pelo menos assim não sei se, eu posso estar enganado, mas eu vou
1301 até pesquisar isso de novo. A gente viu que houveram projetos patrocinados pelo
1302 Fundo Estadual de Cultura, que captaram recurso e colocaram lá a logo do fundo
1303 e do conselho. Então, hoje, qual é o mecanismo para quem doa para o Fundo
1304 Estadual de Cultura, porque se eu quiser...FALHA. E aí, a gente tem que
1305 entender se assim se, se existe uma empresa, uma indústria que ela quer doar
1306 para o Fundo Estadual de Cultura, como se eu doar para qualquer fundo
1307 brasileiro, eu tenho uma porcentagem desse valor de doação que eu vou poder
1308 isentar do imposto que eu tenho a pagar. É assim que as fundações vivem,
1309 inclusive as fundações privadas. Então assim, qual é o meu esforço com essa
1310 pauta, é que a gente consiga sim ter dotação orçamentária para o fundo, porque
1311 é muito fácil, a gente está batendo nisso já faz mais de 1 ano, mais de 2 anos, é
1312 muito fácil trabalhar só com dinheiro público do governo federal. Não estou
1313 investindo R\$1 (um real) do orçamento para as coisas estruturantes, não fazem
1314 a as leis de incentivo, porque a lei de incentivo nada mais é do que dar uma
1315 autorização para você de uma porcentagem gigantesca. Olha só o número de
1316 patrocinadores que iam aumentar só de impostos de combustível, distribuidoras
1317 de gás e telefonia. Todas essas empresas têm impostos devidos que às vezes,
1318 inclusive, dão calotes para que poderiam ser efetivamente acrescentados a
1319 circulação da economia, da cultura, porque é isso que a gente está vendo. Hoje,
1320 a economia da cultura do Estado do Amazonas, ela funciona só com o dinheiro
1321 federal. Existe algum financiamento pontual ao boi que já é tradicionalmente
1322 estabelecido, alguma coisa ao Carnaval, mas a gente não vê, não tem nenhum
1323 valor quanto de quanto se a gente pegar, quanto do valor do estado foi investido
1324 no audiovisual nos últimos 5 anos, a gente vai ter 3 (três), 4.000.000 (quatro
1325 milhões) no máximo em 5 anos. Não se faz um filme com menos de R\$ 1.000.000
1326 (um milhão). Então a gente precisa sim. E assim queria dizer que essa questão
1327 da Nota Fiscal Amazonense e da Campanha de Conscientização do Imposto de



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1328 Renda, são 2 coisas que não dependem de nenhuma legislação, é só uma
1329 questão da comunicação fazer esse processo como nós não temos
1330 comunicação, setor de comunicação fica a critério da comunicação da SEC de
1331 fazer essas campanhas. E aí sim, eu já pedi aqui para o administrativo conseguir
1332 essa legislação, saber onde ela está, está parado e vamos conversar sim com a
1333 Comissão da Assembleia Legislativa, Comissão de Cultura, para ver se a gente
1334 consegue dar encaminhamento nisso.” **O conselheiro André Durand** diz: “Eu
1335 só queria pedir que o senhor fizesse a recomposição da mesa, já que o senhor
1336 vai assumir a presidência, e aí, presidente, eu queria também só de lembrar que
1337 a gente conseguiu discutir em alguns momentos, quando a chancela do fundo
1338 apareceu em alguns projetos que a gente até se questionou e a Secretaria na
1339 época ela não se manifestou, ela não deu nenhuma informação, mas é salutar
1340 isso que o senhor fala e a VIVO tem um edital específico para a cultura. Ela
1341 gostaria muito de trabalhar dentro da Cultura do Amazonas, mas ela não
1342 trabalha, ela não quer trabalhar com a lei Rouanet, porque ela prefere trabalhar
1343 com uma lei específica do estado aqui e não tem, como na sua fala, a lei de
1344 incentivo. Então a gente perde essa potência da VIVO, perde a potência da
1345 AMBEV e perde ainda uma ajuda que a gente poderia ter do próprio SINETRAM
1346 vias, empresas de transporte, que tem as suas atividades culturais e a gente
1347 nota também uma atividade cultural dentro da Secretaria municipal de limpeza
1348 urbana, que trabalha a questão do Circo, mas a gente não vê, é esses disparos
1349 de incentivar e de injetar no próprio fundo para a gente fazer com que esses
1350 projetos também possam estar circulando e essa captação chegar como o
1351 próprio conselheiro do Dudson falou, eles tentaram desburocratizar a lei
1352 municipal para que o fazedor de cultura, o projeto aconteça o quanto antes, sem
1353 burocracia aí na lei de incentivo do município.” **O secretário geral** diz: “Eu vou
1354 recompor a mesa, André, vou te pedir para me ajudar a secretariar e a Jordania
1355 Damasceno para compor a mesa conosco.” **O conselheiro Roberto Sá** diz: Eu
1356 só peço quando houver qualquer movimentação do conselho perante a ALEAM,
1357 que eu seja comunicado, por favor.” **O secretário geral** diz: “Sim, senhor. Pode
1358 deixar. Já é semana que vem, eu já vou lhe avisando. Vamos para a próxima
1359 pauta: **SÃO AS INGERÊNCIAS DA ASPC**. Eu chamei essa pauta, porque é o
1360 seguinte: essas últimas 3 reuniões que foram convocadas em caráter de
1361 urgência, para que fossem julgadas as denúncias, elas não passaram pelo
1362 secretariado. Aí, na sequência a gente não está tendo acesso mais a
1363 comunicação da rede social do CONEC, ou seja, a gente posta coisas lá e



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1364 imediatamente alguém apaga. A gente precisa entender que precisa haver
1365 Luciane, uma articulação com os conselheiros para que a gente consiga vencer
1366 as pautas conforme é necessário, por exemplo, a gente já 2 vezes adiamos os
1367 resultados sem passar pelo pleno e ainda justificando que é falando em nome
1368 do conselho. Então, assim, a postagem que promete para amanhã a gente já
1369 não sabe se vai conseguir cumprir, a gente não julgou a não ser que estejam
1370 julgando sem nós, a gente não julgou e a gente não tem um calendário proposto.
1371 Então assim eu me senti pouco responsabilizado pela não participação nas
1372 últimas reuniões, porque eu não tinha condições mesmo de participar, então eu
1373 queria entender como que a gente pode alinhar melhor essa comunicação, eu
1374 sei que a Anne faz um trabalho excelente, ela é muito esforçada no que ela faz,
1375 ela quer sempre cumprir os prazos, mas isso não pode significar um
1376 atropelamento das pautas e dos trâmites legais perante ao conselho. Então é
1377 assim que a gente pode fazer para melhorar essa para azeitar essa engrenagem
1378 toda e aí a Anne vir com a gente, como eu falei na última reunião que eu
1379 participei, eu falei, será que a gente não pode cada um votar por e-mail lê a
1380 denúncia e já responde, via e-mail, será que a gente não consegue gerenciar
1381 isso de uma forma mais equilibrada, mais efetiva, que seja mais rápida. Porque
1382 o não dá para marcar, por exemplo, um dia inteiro de reuniões para resolver isso,
1383 não forma quórum, a gente tem que estar convencendo pessoas que não são só
1384 a sociedade civil, mas o poder público. Como que o poder público participa de
1385 uma reunião dessa, estando lá no setor dele, tendo que trabalhar durante o
1386 horário comercial? Então eu recebi algumas reclamações e depois eu fiquei
1387 surpreso no dia que a reunião estava marcada para amanhã, fizeram um
1388 quórum. Aí, na sequência, já marcaram uma nova reunião na sequência e
1389 nenhuma dessas reuniões eu fui informado de nada. Aí assim, claro que tem um
1390 monte de gente disponível que gosta de fazer, mas na tarde eu acho que só deu
1391 5 pessoas, não foi isso: e a reunião foi preciso ser cancelada. "**O conselheiro**
1392 **André Durand** diz: "Doutora, eu queria também sugerir para a senhora, quando
1393 a senhora adotou aquela metodologia daqueles primeiros processos que a gente
1394 fez, foi bem didático e bem coeso e a senhora sempre orientando: olha, é uma
1395 coisa muito é particular de vocês, tomem cuidado quando vocês baixarem
1396 documentações para vocês lerem e foi muito bem rápido, tanto é que a senhora,
1397 depois à noite, 1 hora da manhã, não foi Jordania? Que a gente finalizou e a
1398 senhora ficou até feliz que a gente avançou em razão justamente disso que o
1399 que o Presidente Pedro fala, quando a gente não tem o quórum para decidir, a



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1400 senhora viu que tem muitas denúncias aí para a gente avançar e a sugestão
1401 seria hoje, para a gente dar essa continuidade, porque a gente já entrou em
1402 comum acordo que o único edital que vai atrasar, se não me falha a memória,
1403 não é conselheiro Vanderley? Seria só o edital de Circo para que a gente
1404 pudesse avançar. E eu queria também solicitar para a senhora, que às vezes, a
1405 senhora até também diz: “olha, gente, tome cuidado com o que vocês falam com
1406 a gente”, mas às vezes, a gente é tão pressionado pelos nossos pares, não no
1407 por fora, e que são os fazedores de cultura, eles não querem saber o que está
1408 acontecendo, eles querem saber que o resultado tenha lá e aí a gente nota
1409 também que são tantas denúncias em um proponente só que a gente tá tentando
1410 se concentrar só nele para tentar encontrar uma forma de ir em bloco como a
1411 gente tá conversando para tentar sanar essa falta do resultado, mas saiba que
1412 a gente está aqui para ajudar, para somar. A gente só queria mesmo, ter por
1413 parte como a senhora sempre diz: “olha, nós somos uma assessoria”, mas que
1414 essa assessoria também fosse recíproca com esses conselheiros e que vocês
1415 não pudessem decidir nada sem o conselho, como vocês sempre dizem:
1416 “depende do conselho”, Então se depende do conselho a gente precisa alinhar
1417 uma única resposta o quanto antes para esses fazedores de cultura.” **Luciane**
1418 **Ituassú** esclarece: “Sobre as comunicações, se vocês observarem do mandato
1419 passado para o mandato presente. Acho que a mesma fala que traz as críticas,
1420 a gente sabe que as críticas, elas estão aqui para serem construtivas, mas acho
1421 que a mesma fala também, é interessante a gente reconhecer as melhorias que
1422 já foram realizadas de um mandato para o outro. Isso foi uma reclamação que a
1423 gente recebeu lá atrás e com esse novo mandato a gente buscou aperfeiçoar
1424 todo esse fluxo de processo e eu entendo a frustração, mas eu acredito que se
1425 vocês analisarem de frio modo, nós temos mais acertos do que erros em questão
1426 de comunicação. Sempre tentei priorizá-los da melhor forma possível para que
1427 vocês entendessem que a Assessoria de Políticas Culturais, assim como a
1428 Secretaria, nós não passamos por cima do conselho, mas infelizmente, nós
1429 temos algumas situações em virtude de tempo hábil, que nós não temos como
1430 aguardar marcar uma reunião, todo mundo estar disponível para a gente ter uma
1431 resposta para a partir daí tomar uma decisão. Então, pode acontecer em algum
1432 momento da gente precisar, na figura do presidente do fundo que é o secretário
1433 de cultura, deliberar e decidir os próximos passos, por exemplo, como uma
1434 prorrogação e se vocês observarem quando essa falta de comunicação acontece
1435 e eu não vou nem dizer falta da comunicação, porque de uma forma ou de outra,



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1436 talvez oficialmente ela não se dê. Mas de uma forma ou de outra, no grupo do
1437 WhatsApp é sempre falado e explicado as motivações que levam a essas
1438 prerrogativas. Então, posso pedir desculpa se os últimos procedimentos
1439 realizados não são do agrado do conselho, mas é como eu falei, a Assessoria
1440 de Políticas Culturais, ela não passa por cima do conselho. A assessoria de
1441 políticas culturais foi criada para assessorar, para orientar e para executar.
1442 Então, todas as pertinências, todas as circunstâncias, que às vezes exige uma
1443 prerrogativa é levada ao presidente e o presidente delibera. Quando nós temos
1444 tempo hábil, ela é trazida para pleno, mas como eu falei, acontece da gente não
1445 ter esse tempo hábil, até mesmo porque ninguém está aqui exclusivamente,
1446 então, a gente muitas vezes, entende que acioná-los de supetão, a gente não
1447 vai ter uma resposta pronta e, às vezes, a situação exige uma deliberação por
1448 parte do presidente para depois ser comunicada ao pleno. A gente evita que isso
1449 aconteça, a gente procura evitar. Como eu iniciei a fala e aqui na presença do
1450 secretário geral, então presidente, volto a repetir, nós temos, se a gente observar
1451 o mandato passado para o mandato presente, essa comunicação melhorou
1452 bastante, essa necessidade da deliberação e o respeito por ela também
1453 melhoraram bastante. E se a gente for trazer números, a gente vai ter mais
1454 acertos do que erros. Então, o que eu posso falar em nome da Assessoria de
1455 Políticas Culturais é que a gente continua nessa procura de melhorar cada vez
1456 mais e sempre priorizar a deliberação do pleno, até mesmo para gente
1457 fundamentar todas as decisões que são tomadas. Mas infelizmente pode
1458 acontecer do presidente adotar essa postura para depois avisá-los no pleno. Mas
1459 assim, entendo que eu não sei se vocês conseguem observar isso, mas às
1460 vezes, a situação se dá por falta de tempo hábil mesmo que às vezes é uma
1461 manhã, é uma tarde e a, gente não consegue trabalhar sozinho. Às vezes a
1462 gente precisa de outros setores, a gente tem horários de expediente para
1463 cumprir. Se eu me disponho de ficar até meia-noite, 1 hora com o senhor no
1464 telefone, isso é a Luciane que faz isso. Eu não tenho como lhe garantir que o
1465 outro setor, que é responsável de subir essa prerrogativa, de fazer essa
1466 comunicação por rede, que vai ficar também no mesmo horário que eu. Então,
1467 nessas situações, a gente realmente procura o presidente e o que o presidente
1468 delibera, a gente executa.” **O conselheiro André Durand** diz: “Eu agradeço. Eu
1469 só queria pedir para que a gente tenha um amparo jurídico por parte do conselho.
1470 Como é que fica essa situação da deliberação do presidente sem ter o aval do
1471 pleno, porque a senhora sempre sinaliza pra gente, “olha, vamos seguir o que



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1472 determina, o que preconiza a lei”, e aí a gente fica aí nas entrelinhas, o que
1473 porventura poderia ser provocado por uma outra pessoa dizer que o pleno não
1474 participou da decisão de determinadas situações. Eu gostaria de pedir que o
1475 jurídico do conselho se pronunciasse quando o presidente deliberar sozinho no
1476 que tange essa questão de que a senhora mesmo fala, numa manhã pede, aí
1477 não tem tempo de convocar. É só nesse sentido mesmo para gente ter uma
1478 legalidade. E aí, presidente, eu passo a falar agora para Luciane a réplica.”
1479 **Luciane Ituassú** esclarece: “Quanto às ações gerais, pelo próprio regimento
1480 interno de vocês o presidente pode decidir por AD REFERENDUM e em uma
1481 próxima ordinária convalidar essas decisões junto ao pleno. No caso de editais,
1482 se vocês observarem a redação do edital lá, informa que a deliberação não é
1483 feita pelo pleno, é feita pelo presidente. Então, referente aos editais, ele é
1484 legítimo para tomar qualquer decisão, porém, a gente sempre prioriza que venha
1485 para o pleno para a gente ter essa mão dupla, afinal de contas, a gente também
1486 não pode fazer as coisas sem dar conhecimento para vocês. E considerando
1487 que vocês estão aqui como representante da sociedade civil, é mais do que
1488 interessante que a gente também escute o outro lado, que a gente também
1489 compartilhe. E aí eu volto a repetir, às vezes, e infelizmente não é possível, é
1490 necessário a gente buscar o presidente, mas a gente evita o máximo que a gente
1491 pode.” **A conselheira Jordania Damasceno diz:** “Bom, sobre essa questão das
1492 ingerências da ASPC. O primeiro mandato, que bom que o André comentou que
1493 a gente fez várias reuniões da LPG da questão das denúncias. A gente ficava
1494 até 1 hora da manhã, doutora Luciane, com aquelas demandas, mas eu estou
1495 vendo que agora, as demandas de denúncia estão aumentando cada vez mais.
1496 Então, quando veio a coisa da prorrogação o choque que deu, digo para meus
1497 pares, aí um sempre tem um e outro que em grupos de WhatsApp diz: “poxa,
1498 mais uma vez, uma prorrogação.” Eu costumo, como conselheira, explicar o
1499 porquê da prorrogação, apesar de que eles não querem realmente saber o que
1500 está acontecendo nos bastidores, internamente, mas eu procuro saber. Gente,
1501 é preciso, é necessário ter que verificar essas denúncias para que realmente a
1502 verba chegue até vocês, a verba pública eu digo, a verba da cultura. Então essa
1503 parte do retorno deles, eles vêm muito nos parabenizar pelo trabalho do CONEC,
1504 que é muito melhor do que O CONCULTURA, que está tendo muitos problemas
1505 que eu acho que os senhores já tem ouvido muitas situações que está
1506 acontecendo nos bastidores lá no CONCULTURA, eu estou falando da questão
1507 do resultado e está tendo muitos problemas, teve troca de presidente agora lá,



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1508 e está toda uma situação. Aqui mesmo a gente ter tido essa troca de presidência
1509 que agora está o secretário Caio André, que também é presidente do conselho,
1510 a gente conseguiu ainda contornar toda a situação interna e continuarmos com
1511 todos os trabalhos do CONEC e isso é muito bom. Eu sei que isso pode ser
1512 doutora Luciane, um pouco cansativo, eu sei disso e a gente tem as nossas
1513 demandas particulares, a gente deixa nossas famílias geralmente para estar no
1514 online e tem toda uma situação. Eu entendo totalmente a questão da demanda,
1515 mas a gente realmente precisa. Eu acho que, doutora Luciane, a gente ter uma
1516 comunicação melhor ainda, porque, pelo que eu percebi, eu estou falando no
1517 grupo do WhatsApp e que o conselheiro que é o nosso secretário também, o
1518 Pedro Cacheado, colocou que não foi passado para ele como secretário geral.
1519 Então eu não sei se está tendo, possa até que eu esteja com má impressão, de
1520 comunicação entre ASPC com o Secretário Geral. Eu não sei, estou falando da
1521 questão... (Conversas fora do microfone) Isso com certeza, é isso que ele está
1522 querendo, é que eu acho que é com a questão de hierarquia, que eu acho que
1523 isso é essencial para que ele possa convocar a gente dessa forma. Eu acho que
1524 só no meu ver tá faltando só isso para não realmente passar essa coisa aí do
1525 parar que o Vanderley falar: “esse conselho aquela coisa toda”, mas até agora,
1526 no meu retorno que eu estou tendo das pessoas, dos fazedores, é que o nosso
1527 trabalho está sendo muito bem gerido, sério, todos estão parabenizando. Eu
1528 estou falando isso para vocês Conselho do poder público, pessoas que são
1529 intrigantes dentro dos fazedores que eu conheço a maioria do povo, mas eles
1530 elogiam melhor, eles falam: “olha, o Conec tá muito bem, avançado nas questões
1531 das transparências, do trabalho e tudo.” Para vocês verem como eles estão
1532 tendo essa visão da gente, do nosso trabalho aqui. E lá na CONCULTURA, todo
1533 aquele trabalho, mas era isso, gente, eu acho que a gente tá aqui para doutora
1534 Luciane e a doutora Anne, se ela tá online, para gente cada vez mais melhorar
1535 o trabalho da gente. Se for para fazer, acho que a dona até dona Symone colocou
1536 lá no grupo, a gente fazer um calendário da questão dos trabalhos, das
1537 denúncias que eu sei que tem, que realmente, como a doutora Luciane falou
1538 coisas que tem que ser urgente, tem que ser falado logo, em cima da hora e
1539 coloca aquele aviso aí dá um impacto grande em cima da gente. Mas eu acho
1540 que é isso, tem que se passar realmente para o secretário geral e eu tenho que
1541 concordar isso com ele, e eu acho que é só isso, não tenho mais coisa. Não sei
1542 se ele tem mais alguma coisa para falar, obrigada.” **Luciane Ituassú** explica:
1543 “Na sua fala, eu vou aproveitar para poder a gente explicar. Como bem colocado



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1544 pela senhora, conselheira, a questão da hierarquia, e nós obedecemos a
1545 hierarquia quando a gente procura o presidente e o presidente traz o
1546 ordenamento. E a gente não pode ir além daquilo que está sendo ordenado.
1547 Então assim, a ordem foi para executar, a ordenação foi para executar e o aviso
1548 no grupo do WhatsApp para que vocês tomassem o conhecimento prévio. Então,
1549 assim, quanto à questão da hierarquia em si, eu entendo que nós não ferimos,
1550 considerando que a gente teve a consulta junto ao presidente do pleno. Mas
1551 assim, só deixar claro aqui para vocês tudo que vocês falam para gente, a gente
1552 procura ouvir da melhor maneira possível, até mesmo algumas rebeldias que a
1553 gente acabam passando tanto da nossa parte quanto da parte de vocês. Acho
1554 que isso... (voz inaudível). **“O secretário geral diz: “A gente vai precisar propor**
1555 **um calendário para essa questão das denúncias e amanhã o resultado já não**
1556 **vai sair amanhã, pelo que eu estou entendendo.” Luciane Ituassú diz: “Mais a**
1557 **gente ouviu novamente, vamos tentar melhorar da maneira que a gente puder e**
1558 **informar que a gente sempre está aqui para ouvir. Acho que o grupo do**
1559 **WhatsApp é um meio de comunicação legal, as vezes a gente externa ali muitas**
1560 **coisas, quer dizer, mas eu acho que outras coisas também a gente pode buscar**
1561 **uma reunião, assim, falar sem precisar fazer tantas insinuações que às vezes**
1562 **não são agradáveis, da mesma maneira que a gente não se agrada de ouvir,**
1563 **acredito que vocês também não gostariam de ouvir. Caso a gente fizesse,**
1564 **tomasse o mesmo procedimento.” A conselheira Jordania Galdino diz:**
1565 **“Doutora Luciane, essa questão do resultado que teria que sair amanhã, a**
1566 **senhora acha que deva sair uma boa parte do resultado dos outros editais e**
1567 **deixar, acho que é o do circo, ou tem mais denúncias ainda do cinema, também,**
1568 **do audiovisual?” (vozes inaudíveis). Luciane Ituassú responde: “Esses**
1569 **problemas das denúncias da PNAB, a doutora Anne Paiva está a frente com**
1570 **vocês, mas ainda um pouquinho de longe eu observei o Edital de Circo, ele seria**
1571 **prorrogado por conta de um laudo médio que precisava ser apresentado e foi**
1572 **dito na reunião que uma vez apresentado estava tudo ok. O laudo, ele foi**
1573 **apresentado, acho que é o Jean, mas de qualquer maneira, a doutora Anne**
1574 **Paiva está conosco na reunião e considerando que ela está à frente desse**
1575 **trabalho, eu prefiro que ela se manifeste.” Anne Paiva esclarece: “Boa tarde,**
1576 **gente. Como a Luciane falou, nós nos reportamos ao presidente para esse tipo**
1577 **de orientação e manifestação, nós conversamos com o Secretário, que é o**
1578 **presidente do fundo, a respeito das denúncias que haviam sido recebidas, das**
1579 **denúncias que estavam pendentes de análise e da data do resultado final, que**



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1580 sairá amanhã e a ordem. A orientação do Presidente foi de que sairiam os
1581 resultados amanhã e vocês analisariam as denúncias posteriormente. Então os
1582 resultados estão todos para amanhã até segunda ordem. ” **O secretário geral**
1583 pergunta: Faltam quantas denúncias, Anne? **Anne Paiva** responde: “Vocês até
1584 devem saber mais do que eu, por causa da listagem, eu estou em outra demanda
1585 hoje, mas eu posso fazer esse levantamento, eu acredito que faltam 10 da
1586 listagem que vocês receberam, mas nós recebemos outras denúncias
1587 posteriormente. Então ainda vão haver mais denúncias para os senhores
1588 analisarem.” **O secretário Geral** diz: “A gente tem que estabelecer um prazo
1589 para essas denúncias serem feitas também. Porque se for a todo...” **Anne Paiva**
1590 **diz:** “A doutora Luciane deve estar falando a mesma coisa aí. Vocês veem o
1591 Ministério público estabelecer um prazo para denúncias? As pessoas podem
1592 denunciar a qualquer tempo, inclusive em fase de execução, então fica livre para
1593 a sociedade fazer as denúncias, inclusive, é o direito da Sociedade, os senhores
1594 mesmos podem receber denúncias a qualquer tempo, mesmo depois das
1595 pessoas receberem o recurso. Então por isso que a gente ainda vai ter análise
1596 dos editais da LPG também. Obrigado.” **O conselheiro Álvaro Serrão Monteiro**
1597 pergunta: ” Eu gostaria de fazer uma pergunta a assessoria, são 2 editais que
1598 nós temos denúncias?” **Anne Paiva** responde: ” Não, são diversos. A gente
1599 tem denúncia de Circo, Audiovisual, de cabeça. Não me lembro, todos eu lembro
1600 que tinha hip-hop, que vocês tinham que analisar também, são vários. ” **O**
1601 **secretário geral** pergunta: “Tu quer fazer alguma sugestão de calendário para
1602 essas análises, Anne?” **Anne Paiva** responde: “Amanhã nós não temos como
1603 fazer porque a gente vai estar nessa missão da finalização das listas de
1604 publicação. Então, se vocês quiserem fazer essa semana, seria interessante.
1605 Vocês têm alguma data, alguma previsão?” **O secretário geral** pergunta: “Mas
1606 esses que foram denunciados não tem como colocar no resultado, como se fosse
1607 sub judice ou alguma coisa assim?” **O conselheiro Vanderley Pinheiro** diz:
1608 “Porque você vai estar publicando uma lista onde tem pessoas que ainda não
1609 foram legalmente avaliadas e tem um respaldo do próprio conselho. Isso aí abre
1610 brechas.” **O conselheiro André Durand** diz: “Eu queria também sugerir para a
1611 doutora Anne, que na relação que vai ser publicada que é a fidedigna, constasse
1612 nesse que estão nos denunciadores sub judice para poderem saber que ele está
1613 ali sendo julgado por alguma pendência e aí não gerar expectativa que, “Ah, meu
1614 nome saiu, já passei”. Não, ele está ali em sub judice. Então eu gostaria dessa
1615 orientação.” **O conselheiro Álvaro Serrão** diz: “Ou seja, amanhã o calendário



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1616 será cumprido” **O conselheiro André Durand** diz: “Ele vai ser cumprido, mas
1617 desde que assim, se o Presidente colocar em regime de votação, eu gostaria de
1618 sugerir que esses denunciados tivessem, ao lado sub judice, para poder a gente
1619 até ter um respaldo melhor.” **O conselheiro Álvaro Serrão diz:** Concordo,
1620 conselheiro. Para que não prejudique o calendário. “**O conselheiro André**
1621 **Durand**, pergunta: “O senhor tem alguma sugestão, conselheiro Dudson?” **Anne**
1622 **Paiva** esclarece: “Gente, “o que é sub judice?”, sub judice é aquela pessoa que
1623 entra no concurso, ela é aprovada por ordem judicial. Nós não estamos falando
1624 aqui de justiça, de poder judiciário.” **O secretário geral** diz: “Foi só um exemplo,
1625 doutora Anne, a gente tinha que colocar alguma observação.” **Anne Paiva** diz:
1626 “Por isso que a gente tinha falado conselheiros, da gente fazer a reunião na
1627 semana passada. É por isso que nós estávamos frisando tanto essa urgência,
1628 essa reunião não aconteceu, eu entendo, mas nós não temos como penalizar
1629 uma pessoa que ainda não foi analisada pelos senhores. É só ver, vocês
1630 analisaram e eu acredito que vocês aprovaram muito pouco as denúncias, essas
1631 pessoas, elas vão ser penalizadas. Não tem como fazer esse tipo de vedação a
1632 essas pessoas nessa hora.” **Álvaro Serrão diz:** “Uma pergunta aos
1633 conselheiros, se concordam em fazer uma reunião amanhã para tentar exaurir
1634 essa questão?” **Anne Paiva explica:** “Conselheiros, aqui, a equipe técnica não
1635 tem como fazer essa reunião amanhã.” **O conselheiro Vanderley Pinheiro diz:**
1636 “Doutora, qual seria a proposta? Eu entendo dessa forma, a pessoa que ela está
1637 denunciada, ela está sobre avaliação do conselho, sofrendo uma denúncia, mas
1638 não pode desconsiderar contemplada, aí que o resultado na avaliação possa
1639 mudar. Ele vai se sentir prejudicado e vai querer derrubar o mundo, tem o
1640 desespero do proponente.” **O conselheiro Wellisson Batista:** “Com licença,
1641 posso também falar um pouquinho aqui. Eu acho que até o conselheiro
1642 Vanderley acabou de achar o termo correto de poder colocar após a publicação,
1643 é “contemplado sobre análise de denúncia”. **O conselheiro Álvaro Serrão**
1644 **Smont** diz: “Eu penso que não poderíamos publicar com essa nomenclatura que
1645 pode causar algum tipo de dano moral.” **O conselheiro Wellisson Batista diz:**
1646 “Mas aí, já deixa a pergunta para as advogadas, pode ser ou não?” **Anne Paiva**
1647 responde: “Eu não vejo como botar alguma penalidade as pessoas que ainda
1648 não tiveram a denúncia analisada pelos senhores.” **A conselheira Jordania**
1649 **Galdino** diz: “A minha sugestão seria, doutora Anne, que desse o resultado
1650 amanhã, só daqueles editais que não tem denúncias pelo é os segmentos, por
1651 exemplo, se tem circos, se tem da cultura popular que eu não sei se tem mais.



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1652 Esses aí a gente só vai dar resultado depois da gente fazer essas denúncias,
1653 porque não tem como conselhos, doutora Anne, fazer dessa forma, de colocar
1654 todo o resultado amanhã, porque a sociedade vai cair em cima da gente. Não
1655 tem como dar um resultado geral, dar resultado da metade dos editais dos
1656 segmentos. O resto coloca daqui para 2 dias, 3 dias, sei lá.” **O conselheiro**
1657 **André Durand** diz: “Alguma sugestão, doutora Luciane, não sei se a senhora
1658 concorda. Sai o resultado, mas abaixo do edital vamos supor, dança, se tem
1659 alguma denúncia para dança esses últimos, esses que são denunciados, eles
1660 vinham lá no final com algum texto explicando, que aí não iria constranger, só
1661 explicando que em razão de alguma coisa o nome dele iria encontrar” o
1662 secretário geral diz: “Olha só, de qualquer forma, o resultado sendo publicado,
1663 vão surgindo novas denúncias porque depois, aquele resultado foi o preliminar,
1664 aí vem uma chuva de denúncia. A gente já viu esse o mesmo movimento de
1665 todos os editais. É melhor deixar publicar como está, o resultado por nota como
1666 está lá, tem os suplentes e vai seguir o rito normal. Pros próximos editais, a gente
1667 precisa prever um mecanismo que seja mais eficiente desse julgamento das
1668 denúncias. Eu não sei se é o sistema online, se é denúncia é porque pode ser a
1669 qualquer momento, inclusive você pode denunciar que o cara que ganhou não
1670 está executando, conforme. Vamos deixar como está.” **Luciane Ituassú** diz: “Só
1671 um ponto de observação. Nesse último processo que vocês estão realizando de
1672 denúncias, a gente observa que é super entendível. A gente não está criticando,
1673 não está, mas realmente o número elevado de denúncias, porque é assim, nunca
1674 vai diminuir a tendência é só crescer. Acaba dando conflito com a agenda de
1675 vocês, tanto que a semana passada vocês tinham datas, as pessoas não
1676 conseguiram cumprir para poder fazer quórum. Aí teve que remarcar, então são
1677 dificuldades nesse momento do conselho. Aí seria para pensar, eu observei até
1678 que a conselheira Jordânia em algum momento falou assim: gente, que
1679 denúncias mais infundadas que não sei o que e tal tal tal.” Assim é de interesse
1680 permanecer essa avaliação pelo conselho, talvez tudo teria outro ponto também
1681 a se pensar ou de fato, fazer um a um cronograma fechado, que a gente consiga
1682 cumprir, porque assim, esses editais, a problemática com a sociedade é porque
1683 eles estão abertos muito tempo. A gente está gerando uma expectativa que eu
1684 acho que se a gente prorrogar mais uma vez, a gente vai sofrer. Quando eu digo
1685 a gente, a gente, tantas críticas que vamos receber.” **O conselheiro Dudson**
1686 **Carvalho** diz: está sendo difícil para todos nós, a gente está se esforçando, a
1687 gente está correndo atrás. Eu tentei ficar o dia inteiro naquela reunião, não



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1688 consegui, a gente precisa sobreviver. E eu consegui ficar uma manhã inteira,
1689 não consegui voltar à tarde às 14:00, e eu quero puxar essa responsabilidade
1690 para nós conselheiros. Não vamos mais paralisar o processo. Deixa o bonde
1691 andar, vamos puxar isso para um novo momento, se existe alguma denúncia que
1692 é muito sério, daquelas de arrancar o cabelo, indica-se, por uma nova indicação
1693 a essa denúncia para que a gente esteja avaliando já lá no novo momento,
1694 porque o edital ele diz que a qualquer tempo que você detectar algo irregular,
1695 você pode paralisar e simplesmente não pagar o cara. Então assim, em cima do
1696 que falta, a gente pode parar, dar uma olhada e dizer realmente isso aqui a gente
1697 precisa paralisar e a gente paralisa e acabou. Mas não vamos mais tentar
1698 paralisar o processo, até porque os fazedores de cultura estão aguardando isso.
1699 E a gente precisa sim, Pedro, concordo com você no próximo edital, muita coisa
1700 vai ter que mudar, repensar todo esse processo e fazer o circuito mais apurado
1701 dessas denúncias. Eu proponho isso, que o senhor coloque em votação, se
1702 possível, aprovação já coloca isso aí com aval do conselho e a gente observando
1703 nessas denúncias que estão aí, algo muito sério, acabou, irmão, comunica o
1704 cara, meu amigo, foi detectado isso, isso, isso você não vai receber e acabou,
1705 pronto.” **Luciane Ituassú** diz: “E lembrando que independente do recebimento,
1706 se lá como está acontecendo com a LPG, vocês ainda estão analisando
1707 denúncias, entra em dívida ativa.” **A conselheira Jordania Galdino** diz: “O que
1708 está me tirando os cabelos, eu vou ser muito assim, solidária com a cadeira do
1709 circo, tem um rapaz de lá que está utilizando de má fé, das cotas, ele sabe de
1710 quem eu estou falando. Então assim, conselho, aquela pessoa, vai pegar o
1711 dinheiro e assim parece que eu estou até vendo o cara já, ele já, esse mesmo
1712 rapaz utilizou das mesmas artimanhas lá no COCULTURA, ele foi aprovado lá
1713 não sei o que aconteceu internamente que nós temos uma representante
1714 também lá dentro. Porque que passaram esse rapaz? Porque o laudo dele é um
1715 laudo de 2023. E ele fez isso lá no CONCULTURA também, numa situação
1716 complicada de cota, de laudo médico particular. Não vale, gente, é isso que eu
1717 estou falando, por isso que essa é a denúncia que está tendo e esse assim, o
1718 laudo que eu sei, que eu cheguei a estudar, que eu mandei até vários áudios lá
1719 no grupo da plenária, que eu acho que os senhores tiveram acesso que o laudo
1720 ele tem que ser do governo, ele não pode ser particular, que é muito fácil o
1721 senhor ser médico, eu vou lá pagar um laudo para o senhor. E essa que é a
1722 situação, tu entendeu que eu não estou conseguindo dormir com essa questão.
1723 Você está entendendo a gravidade da coisa. Então, doutora Anne, eu não sei



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1724 como saiu esse resultado aí a gente vai ter que de novo, averiguar denúncia das
1725 pessoas que estavam, vai vir mais ainda e a gente vai ter que ir mais a fundo
1726 não é conselheiro, não é isso. Ai, meu Deus, obrigado.” **Luciane Ituassú** diz:
1727 “Jordania, eu achei legal aquela sua contribuição no grupo quando a senhora
1728 trouxe o conhecimento técnico de um médico. Mas assim a gente não consegue
1729 trabalhar. Então quando vocês tiverem essa necessidade de ter um médico, um
1730 historiador, um sociólogo, uma alguma coisa que a gente possa fazer o convite
1731 para essa pessoa participar como se fosse uma oitiva para se invalidar,
1732 fundamentar as decisões de vocês.” **O conselheiro Wellisson Batista** diz: “Eu
1733 queria compartilhar do mesmo sentimento da conselheira Jordânia porque eu já
1734 falei também diversas vezes que na minha cadeira também tem as mesmas
1735 situações. É até mais grave, porque tem 2 pessoas do meio da capoeira que eu
1736 conheço, que são da pele extremamente clara, bem branquinhas e tão lá como
1737 negros. E um outro que eu conheço há mais de 30 anos, que tá lá como PCD.
1738 Eu, como posso falar? É não quero de maneira nenhuma prejudicar ninguém,
1739 mas eu quero que a verdade prevaleça. Eu nunca soube que aquele senhor tinha
1740 qualquer tipo de deficiência. Ele está lá como PCD, então, isso muito nos
1741 preocupa e isso depois que realmente sair a lista só vai gerar um grande
1742 transtorno para todos nós, apenas isso.” **O conselheiro André Durand** diz: eu
1743 queria só que a senhora, enquanto assessora jurídica, porque nós temos
1744 também na plenária alguns suplentes. Que a senhora, por favor, direcionasse
1745 uma mensagem para eles, que tudo isso aqui que a gente vem discutindo a
1746 respeito das denúncias, é uma coisa muito séria, que tem que ficar entre
1747 esses pares e que não saiam disseminando, porventura outras situações a qual
1748 eu lhe peço a fala para que fique registrado.” **Luciane Ituassú** responde: “Eu
1749 acho que o senso da responsabilidade ele já está intrínseco na função que todos
1750 aqui exercem, seja como titular ou como suplente que é uma função de extrema
1751 importância para essa sociedade. Hoje, nós abordamos aqui algumas
1752 particularidades das denúncias que já foram recebidas, mas como bem
1753 observado, não foi citado o nome, não foi entrado em detalhes porque, de facto,
1754 essa reunião como ela é um pouco mais aberta, ela nem poderia ser usada para
1755 ser discutida a fundo, qualquer tipo de denúncia, elas estão sendo feitas em
1756 reuniões administrativas que são reuniões sigilosas conforme a nossa lei de
1757 proteção exige. E o que a gente pode é encaminhar para vocês futuramente são
1758 as decisões, para eles, como suplente que ainda que sejam suplentes, mas são
1759 pessoas que podem ser acionadas a qualquer momento para estar substituindo



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1760 vocês. Então, é de extrema importância também que elas tenham conhecimento
1761 do que está acontecendo dentro do conselho, mas de qualquer modo, só acho
1762 que o bom senso da responsabilidade é suficiente para esse momento.” **O**
1763 **conselheiro André Durand** diz: “E para que fique registrado conselheira
1764 Jordânia, o resultado vai sair, mas nós ainda vamos continuar avaliando as
1765 denúncias. Conselheiro Vanderley, o senhor enquanto formado na área da
1766 saúde, eu gostaria que o senhor provocasse esse colegiado para que a gente
1767 convoque, um membro do INSS para também estar nos dando uma oitiva, um
1768 Amparo também para a gente encontrar dentro desse sistema da área da saúde,
1769 o que realmente preconiza como veracidade. E aí eu gostaria que o senhor nos
1770 provocasse enquanto conhecedor da área da saúde.” **O conselheiro Vanderley**
1771 **Pinheiro** diz: “Eu acredito que nós podemos convidar as pessoas da Secretaria
1772 de Acessibilidade, das pessoas com deficiente, para contribuir dentro desse
1773 processo que é muito importante, são pessoas qualificadas, pessoas técnicas
1774 que conhecem totalmente da situação da questão da acessibilidade das pessoas
1775 com deficiência. Nós temos uma Secretaria de estado que trabalha com
1776 Acessibilidade das pessoas com deficiências, que podem vir a contribuir com
1777 esse conselho.” **Luciane Ituassú** esclarece: “Só lembrando que atualmente as
1778 denúncias que vocês estão deliberando, elas estão sendo deliberadas de acordo
1779 com o texto que hoje se encontra edital. E então, para os futuros editais, acho
1780 que é muito importante a gente ter essas contribuições para a gente ter esses
1781 textos mais perto da nossa realidade, mais atualizados.” **O conselheiro André**
1782 **Durand** diz: Conselheiro Beto que o senhor também pudesse conversar com a
1783 comissão de saúde da própria casa para a gente também encontrar um meio, já
1784 que aquela casa também tem profissionais da área da saúde. Senhor presidente,
1785 **ITEM 7, MEDIDAS PARA INVIABILIZAR POSSÍVEIS FRAUDES NO SISTEMA**
1786 **DE COTAS NOS PRÓXIMOS EDITAIS DA PNAB. O secretário geral** convoca
1787 o conselheiro Vanderley Pinheiro para conduzir a discussão e para que interaja.
1788 Ponderação pelo prazo de 10 minutos. **O conselheiro Vanderley Pinheiro** diz:
1789 antes de mais nada, o conselheiro aqui quer contribuir também dentro da daquilo
1790 que ele tem como entendimento enquanto cota, acho que seria da pauta.” **O**
1791 **conselheiro Alvaro Serrão** diz: “A minha contribuição pra essa pauta, quanto a
1792 heteroidentificação, pessoa negra que eu estou observando que tá tendo
1793 bastante incoerência e divergência e denúncia referente a pessoa negra. A
1794 assessoria, pode eleger de repente, o conselho, 2 pessoas para fazerem a
1795 heteroidentificação presencial para quem mora na capital e por chamada de



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1796 vídeo quem mora no interior para fazer a validação no momento da inscrição do
1797 projeto ou no último dia.” **O secretário geral** diz: “Conselho, eu vou passar para
1798 a doutora Luciane.” **O conselheiro Alvaro Serrão** diz: “Porque se nós tivermos
1799 uma equipe de pelo menos 2 pessoas que façam essa validação, pode-se
1800 colocar como soberano a decisão deles.” **O secretário geral** diz: Só para
1801 constar, primeiro que na busca ativa, nós fizemos esse processo de distribuição,
1802 inclusive, de laudos como se fossem laudos e lá, quando a gente selecionou
1803 aqueles possíveis avaliadores desse contingente de avaliadores, existe uma
1804 banca heteroidentificadora também, são avaliadores e aí, a maioria dessas
1805 pessoas são de fora. Quem tem arbitrariedade sobre isso, essa comissão de
1806 avaliação ela é formada por esses contratados. Então, se a gente fosse e mudar
1807 algo nesse sentido de fazer essas avaliações presidenciais, elas teriam que
1808 mudar lá na legislação que já foi mudada tantas vezes, para esse banco de
1809 pareceristas, que existe uma portaria, e aí precisaria de um, enfim, aí eu vou
1810 pedir para Luciane explicar qual é o trâmite para que isso pudesse acontecer.”
1811 O conselheiro Álvaro Serrão diz: “Só para complementar a minha fala aqui,
1812 porque quando se olha apenas documento, o que está escrito fica difícil de saber,
1813 estou de estou de frente com a pessoa, estou vendo, conversando com a
1814 pessoa, e aí eu posso entrevista-lo, porque que você se declara pessoa parda?
1815 Aí ele vai dizer as razões, sou filho de negro ou indígena, sou filho de negro,
1816 tenho olhos azuis e pele clara, porque sou filho de negro com Europeia e aí, o
1817 meu fenótipo, genótipo puxou para o meu pai ou minha mãe. Então ele vai ali
1818 expressar suas razões e ali, o heteroidentificador faz a validação e a partir desse
1819 momento, não cabe mais ali alguém questionar um documento que foi feito ali a
1820 heteroidentificação presencial ou por videochamada. Acontece muito, eu já vi
1821 alguns casos que a pessoa é branca dos olhos verdes. Cabelos quase loiros e
1822 aí no documento, na certidão de nascimento tá escrito é raça negro. Aí eu
1823 questioneei porque negro? Quer ver meu pai? está aqui meu pai um negro que só
1824 dá para ver os olhos e os dentes brancos, e a mãe branca, e ele puxou para a
1825 mãe, mas ele se declara negro, mas ele podia se declarar pardo, porque é
1826 miscigenado, pai de uma raça e mãe de outra.” Luciane Ituassú esclarece: “Nos
1827 nossos editais, se vocês observarem a redação, a gente já tem uma metodologia
1828 de avaliação, reconhecimento desse pertencimento, dessa heteroidentificação,
1829 inclusive, se o avaliador entender que o que ele tem em mãos não é suficiente
1830 para fazer aquele reconhecimento, ele poderá solicitar uma entrevista online. Até
1831 o presente momento nenhum, eu não tenho esse conhecimento, não sei se a



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1832 Anne tem, porque de fato essa parte da execução fica mais com a doutora Anne
1833 Paiva. Se eu estiver errada, me perdoe, Anne, me corrija, mas até o presente
1834 momento a gente não teve a utilização desse recurso porque os próprios
1835 avaliadores, hoje, devido a tecnologia, eles, às vezes entram nas redes sociais
1836 das pessoas, vão atrás das informações e a partir daí, tomam as decisões,
1837 inclusive algumas denúncias, a gente recebe dos próprios avaliadores. Quando
1838 eles entendem que aquilo ali não está correto, eles fazem um e-mail da denúncia
1839 tranquilamente.” **O conselheiro Alvaro Serrão** diz: “Só relembro, que na
1840 certidão de nascimento consta a informação, raça, compra, então aquela pessoa
1841 que eu achei que fosse é branco que e que na verdade consta ali no documento
1842 negro. Era para ser pardo, mas está negro e não está errado porque o pai é
1843 negro original eu, eu diria assim, é negro que veio lá da Nigéria.” **Luciane**
1844 **Ituassú** esclarece: “E assim, o rito que a gente segue é o que a gente tem de
1845 espelho das universidades daqui do estado. Então a gente até já se propôs, já
1846 fomos na UEA, na UFAM, tivemos conversas sobre isso, é a mesma
1847 metodologia, então também passa pela nossa cabeça que lá eles também têm
1848 a mesma dificuldade, devem receber bastante denúncia, mas isso é de praxe,
1849 as coisas estão aí e a denúncia é possibilitada para qualquer pessoa, então acho
1850 que disso a gente nunca vai fugir, conselheiro, independentemente do método
1851 que a gente escolha, nunca vai fugir, mas assim, de antemão que eu já posso
1852 lhe garantir que já houve uma conversa sobre esse assunto com o secretário
1853 Caio, porque nas escutas, quando a gente faz as escutas com a sociedade civil,
1854 se vocês observarem a gente sempre tem a mesma pergunta, por que que eu
1855 tenho necessidade de em cada edital eu me auto declarar, me reafirmar, porque
1856 realmente, não tem essa necessidade. Qual está sendo o nosso erro nesse
1857 momento? E eu vou chamar de erro mesmo, mas é um erro que ele pode e vai
1858 ser consertado. Essa identificação, o ideal é que ela seja feita dentro do cadastro,
1859 porque hoje a gente trabalha com documentos no cadastro. A gente não tem a
1860 comissão de heteroidentificação fixa, então futuramente, só que aquela coisa, o
1861 cadastro é uma coisa muito sensível, porque a gente está trabalhando com os
1862 editais junto a eles. Para a gente fazer uma reformulação do cadastro, a gente
1863 precisaria pará-lo e isso é algo que a gente ainda precisa trazer para vocês,
1864 discutir com vocês, mas de uma forma planejada, projetada, que no momento
1865 nós ainda não temos, mas já foi levantada essa conversa para a gente iniciar
1866 essa demanda para trazer e apresentar para vocês. Então assim, se a gente
1867 conseguir reformular o cadastro de uma forma que lá naquele momento, ele se



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1868 reconhecido, validado ao seu pertencimento étnico- racial, sua orientação, acho
1869 que fica mais fácil para trabalhar seja nos editais da PNAB ou qualquer outra
1870 atividade que a Secretaria venha adotar e já evita das pessoas em a cada
1871 atividade terem que estar se reafirmando. Esse é o sonho, é o ideal, a gente
1872 ainda tem muito trabalho para chegar lá, mas é algo que não está sendo
1873 esquecido, é algo que a gente entende que é uma necessidade real da nossa
1874 sociedade.” **O conselheiro Roberto Sá** diz: “A gente tem que tomar cuidado.
1875 Primeiro, você não pode prejudicar, o cara faz inscrição do projeto dele, não pode
1876 ter nenhuma tomada do estado de prejudicar se o cara é preto. Tem que primeiro,
1877 se analisar o que ele está dizendo lá, depois, como está sendo feito agora. E aí
1878 a pessoa, não, o camarada tem ele falou lá que ele precisava primeiro quer dizer
1879 ir de rente pro cara, o camarada é artista, ele manda o projeto dele e o projeto
1880 vai ser analisado, é assim que acontece e assim que deve acontecer. Depois de
1881 incoerência, aí sim tem a comissão, a comissão vai lá e toma as devidas
1882 providências, eu presumo que nós estejamos corretíssimos nesse procedimento,
1883 porque quanto mais você botar dificuldade para os artista participarem dos
1884 projetos, editais piora, eu, por exemplo, vou citar por mim, eu não participo e
1885 nunca participei de nenhum edital público para captação de recurso não, porque
1886 eu acho que o processo é um processo terrivelmente danoso tanto para o
1887 músico, para aquele cara que, quer dizer, o músico, ele é autodidata, ele não
1888 tem conhecimento de jurídico nenhum para poder se pautar, ele sabe cantar, ele
1889 sabe, então pronto. Eu acho que nós deveríamos simplificar o processo nesse
1890 sentido de que facilitasse aos produtores culturais, seja em qualquer área, que
1891 eles tivessem um acesso mais fácil, nada impede de que a gente seja como está
1892 sendo hoje. Eu não sou nada contra isso. Eu acho que a gente deve ter esses
1893 cuidados, mas dentro da possibilidade de se haver daqui para frente, a
1894 possibilidade da gente melhorar a aceitação ou sei lá, poder melhorar as
1895 exigências dos editais, seria bom para as categorias, Eu estou falando pelas
1896 categorias. E obrigado. Eu vou ter que me retirar. Eu tenho um compromisso
1897 agora às 18:00. Boa tarde, senhores. Prazer mais uma vez estar com vocês.” **O**
1898 **conselheiro Vanderley Pinheiro** diz: “Só para finalizar o tema, senhores,
1899 lembrando que todo e qualquer mudança que eu vou realizar só vai poder ser de
1900 fato, efetivada nesses editais que vão surgir agora da cultura viva e nos próximos
1901 o que passou ou passou e a gente tem que fiscalizar. Estou aqui concluindo
1902 aqui que a gente precisa adotar mecanismo sim para tentar barrar oportunistas
1903 e pessoas de má fé. Doutora quando fala lá no edital, toda e qualquer afirmação



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1904 enganosa não é passiva de desclassificação. No edital não fala, como é que o
1905 jurídico avalia esse item do edital, que lá consta uma coisa, mas eu acredito que
1906 a gente não esteja de fato cumprindo com aquilo que o edital de tal de ir lá
1907 entendeu porque abre, abre margem para interpretações. Eu acredito que nós
1908 devamos ter sim a validação de instituições, quanto mais a gente se se juntar de
1909 pessoas técnicas de Secretaria que possam na parte da Acessibilidade, essa
1910 questão do atestado, do laudo médico, tem que ser doente de um órgão privado
1911 do governo, porque eu acredito muita superstição para trazer um laudo do
1912 médico particular. Acho que tem que ser sim do médico do SUS algo semelhante
1913 para dar mais peso e veracidade a esse suposto PCD.” **O conselheiro Dudson**
1914 **Carvalho** diz: “Só dizer para todos nós que não vai adiantar que a gente não vai
1915 conseguir resolver isso agora. O problema está grande, está feito. A gente não
1916 tem como resolver essa pauta, não tem jeito. E dizer para os senhores que essas
1917 regras a gente vai endurecer nos próximos editais. Me preocupei demais agora,
1918 com a situação, beleza é o instituto que vai lançar, só que de novo, nós vamos
1919 entrar nessa corrida de cavalo, porque daqui a maio e junho está vindo aquela
1920 questão de nós termos que estar com essas verbas na rua para receber uma
1921 nova verba. Alguém já se tocou que nós estamos em março, então agora a coisa
1922 muda.” **Luciane Ituassú** explica: “Mais cedo eu falei, da mesma preocupação
1923 que vocês têm, a gente compartilha, porque a gente tem prazo para obedecer, a
1924 gente tem que prestar informações para o Ministério da cultura. Por isso que eu
1925 estou dizendo assim, eu sei que parece, mas nós não estamos com as mãos
1926 cruzadas para contratação do instituto. O máximo que a gente consegue fazer
1927 para acelerar a gente está fazendo porque a gente sabe da importância de
1928 (inaudível) em tempo hábil. Eu fiquei surpresa do senhor não saber que esses
1929 editais seriam lançados pelo instituto, se vocês receberam, fizeram reunião,
1930 deliberaram por contratação, vocês receberam o ETP e o TR, aprovaram, fiquei
1931 surpresa.” **O conselheiro Dudson Carvalho** diz: “Deixa eu dizer uma coisa,
1932 beleza, está bom, gente, e agora, sério entre nós, conselheiros, que ainda
1933 estamos aqui. Vamos pensar seriamente em um ou apoio para esta assessoria
1934 ou outra assessoria. Não estou diminuindo nem, é carga de trabalho. Ela acabou
1935 de dizer 200, 300 processos, gente, nós estamos com esse dinheiro há quanto
1936 tempo no cofre? Quanto tempo já tivemos? Será que a incompetência é nossa,
1937 conselheiros, ou é de um processo que não tem como andar por falta de
1938 material humano a demanda está grande. A gente está contratando uma
1939 empresa para isso, para gerir uma pauta que pode começar a correr de novo nós



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1940 vamos passar como incompetentes, de novo nós vamos chegar em junho
1941 correndo, o desespero, olha, não dá para aprovar logo do jeito que está, como
1942 está acontecendo agora. Isso está sendo repetitivo em todas as leis, ou a gente
1943 para agora para pensar isso e fazer diferente, ou então nós vamos cair na
1944 mesma história no próximo ano. Ah, chegou o dinheiro deixa
1945 aí depois a gente vê. Penso que a gente tem que ter o caminho.” **O secretário**
1946 **geral** diz: “Só para você entender. Tudo que surge quando surgiu a ideia de
1947 contratar o instituto é porque eles estão entrando com uma outra parte da
1948 assessoria, a gente não vai descartar a SPC. Na verdade, a gente passa a
1949 trabalhar junto. Eles vão ter mais pessoas para trabalhar, existe
1950 um novo sistema que vai avaliar as coisas com um pouquinho mais de
1951 celeridade. Então assim, tudo isso foi pensado para melhorar a situação.
1952 Agora sim, é fato, a Secretaria Estadual de Cultura já fez alguns estudos e
1953 existem vários cargos que estão defasados na Secretaria que precisam de um
1954 certo de um contingente de funcionários que eles não estão conseguindo
1955 contratar por conta de todos esses contingenciamentos que vem vindo um atrás
1956 do outro. Inclusive, a gente já fala, a mais de 10 anos não existe um concurso
1957 para a Secretária Estadual de cultura. Então assim, eu também me coloco na
1958 pele deles o tempo todo, sei o quanto a assessoria precisa de mais gente lá e
1959 tudo isso é muito novo.” **O conselheiro Dudson Carvalho** diz: “Pedro, que bom
1960 que nós estamos caminhando para essa questão da assessoria do instituto,
1961 legal, eu estou indo além disso, eu não estou só preocupado com a questão dos
1962 editais, eu estou preocupado agora com um todo. A gente acabou de falar de lei
1963 de incentivo, a gente acabou de falar que passou uma legislação para o
1964 secretariado do novo secretário e como a gente acompanha isso dentro da
1965 legalidade, procurando doutor Sérgio procurando a doutora que já estão
1966 sobrecarregadas? É nesse sentido, sabe, aquela coisa de a gente precisar
1967 exclusivamente de uma assessoria, que faça a coisa caminhar para a cultura,
1968 sob pena de nós ficarmos para trás de vários municípios nós estado, porque o
1969 que está rodando hoje no município, se rodar lá, meu amigo, nós estamos 10
1970 anos atrás do município. E assim, eu fico feliz que rode, eu quero que rode. Mas
1971 e a força do estado, que é 100 vezes mais forte com isso tudo organizado? Então
1972 se a gente depende de uma assessoria exclusiva para um trabalho que é
1973 demorado, que é delicado, que depende de um parecer, de um monte de coisa.
1974 A gente precisa começar a pensar urgente de uma assessoria exclusivamente
1975 para desenrolar esses processos. E nós vamos ter dinheiro para isso?” **Luciane**



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

1976 **Ituassú** explica: “Olha, eu acho que a contratação quando eu conversei com
1977 Rafael, que ele estava aqui em Manaus, eu também estive. É porque assim nós
1978 estávamos no processo ano passado e ele parou e enfim, em consequência do
1979 fim do exercício, a proposta era que a gente retomasse. Nós entendemos que
1980 vocês conversaram e deliberaram por uma outra alternativa, ótimo, mas por ser
1981 uma outra alternativa, a gente acabou começando do zero e aí, a gente está indo
1982 nesse caminho, a gente não conseguiu retomar. Quando o Rafael estava aqui
1983 em Manaus, eu também já preocupada com o prazo, conversei com ele: “Rafael,
1984 demora muito para vocês a partir da contratação, colocar o edital na rua? Ele:
1985 não Luciane, o sistema está pronto.” Ele participou das escutas, pelo que eu
1986 entendi do Rafael eles são muito legalistas. Então, o que a lei permite, ponto
1987 final, não se discute. Eles não têm porque deliberarem como algumas
1988 manifestações durante as escutas e eu do lado dele só escutava e ele: Mas a lei
1989 está Clara, nem precisava estar falando disso.” Então acho que para eles vai ser
1990 um processo mais ágil que eles já estão trabalhando em outros estados com
1991 essa mesma política, então acho que assim, como eu falei lá no início, a
1992 contratação é benéfico para conselho, eu consigo enxergá-los dessa maneira e
1993 lá com eles, pelo menos eles vão poder estar dando um assessoramento para a
1994 PINAB maior, mais exclusivo, com mais qualidade, talvez mais tempo que
1995 infelizmente hoje, a gente não está conseguindo dar, mas é como eu falei, é
1996 benéfico, então a gente está trabalhando para isso acontecer, porque a gente
1997 entende da importância disso para vocês. **O conselheiro André Durand** diz: Eu
1998 queria sugerir na sua fala, conselheiro Dudson, a gente poderia já pensar, e se
1999 a senhora puder disponibilizar também para nós esse modelo do edital em Word
2000 para a gente já começar a contribuir e quando houver as escutas futuras a gente
2001 já está com ele pronto, como a gente sempre sonhou, já melhorando ele e aí
2002 quando o instituto pegar, já vai ter as nossas observações e contribuições dentro
2003 do edital, como a gente gostaria que realmente fosse.” **Luciane Ituassú** informa:
2004 “São 4 editais que tem para sair, na verdade 5, porque em algum lugar entrou
2005 premiação nos pontos, que aí de 4 viraram 5 editais. Acho que desses 5, 4 a
2006 gente já tem minutado, porque já foi discutido nas escutas com vocês nas últimas
2007 reuniões, acho que a única pendência que ficou foi de Pesquisa e patrimônio,
2008 que aí essa semana eu vou pedir para a gente resgatar e encaminhar logo para
2009 vocês já irem olhando, deliberando, que aí quando a contratação estiver
2010 efetuada, essa conversa já passa a ser com o instituto de vocês.” **O conselheiro**
2011 **Dudson Carvalho** diz: “Doutora, lá no município pelo grau de dificuldade, não



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

2012 se apresentaram candidatos, tinham número x de vaga eu acho que houve, sei
2013 lá, 20,30% de candidatos pelo grau de dificuldade. Aí a pergunta que eu lhe faço,
2014 esse padrão em nível nacional, porque se for a nível nacional é isso, vão entrar
2015 os pontos que tiverem condições.” **Luciane Ituassú** responde: “Pontos a gente
2016 não tem Liberdade de mexer.” **O conselheiro Dudson Carvalho** diz: “Então, é
2017 o mesmo grau de dificuldade de cultura?” **Luciane Ituassú** responde: Ele pede
2018 que todos os entes usem as minutas padronizadas do Ministério de pontos
2019 (inaudível) de acordo com a particularidade, mas assim, já uma observação para
2020 a gente ter uma despreocupação. Hoje a os nossos sistemas funcionam com o
2021 cadastro estadual de cultura e como o instituto é um sistema à parte, a lei da
2022 nossa rede é para a gente não demorar, a gente iniciou uma fala que a gente
2023 também vai trazer para vocês, para a gente não utilizar o cadastro para esses 4
2024 editais, que aí já não, já (inaudível) esse tempo que o instituto precisaria fazer
2025 essa migração de dados. E aí vocês podem pensar isso para o futuro, porque o
2026 instituto nesse momento, também vai ser uma experiência para vocês. Então, se
2027 lá no final do processo a experiência for positiva, acho que vocês podem precisar
2028 de (inaudível).” **O secretário geral** diz: “Quando a gente conversou antes da
2029 gente trazer o instituto para dentro das coisas, todas essas questões foram
2030 perguntadas para eles e assim essa parte da migração de dados depende mais
2031 da PRODAM do que deles, porque eles têm condições de fazer isso com rapidez.
2032 Essas possibilidades, eu acho que elas incorrem em alguns erros porque a gente
2033 precisa exigir o cadastro cultural. Agora, entenda, essa é uma lei específica, a
2034 lei cultura viva. Ela é uma lei que já tem desde o primeiro, do Lula 1, e aí ela
2035 cruza com a política nacional Aldir Blanc que é onde está destinado ali, uma
2036 verba para essa lei, então, fica bem cruelzinho, porque vai cortar um monte de
2037 gente o conselheiro Dudson Carvalho diz: “Só deixando claro para quem não
2038 ouviu que no caso possivelmente eu não estou afirmando, o município terá que
2039 lançar novamente o edital lá dos pontos de cultura, na casa de R\$60.000,00
2040 (sessenta mil reais), já que as vagas não foram completadas e, eu digo mesmo
2041 pelo grau de dificuldade, então é importante, realmente, doutora, que a gente já
2042 tenha o mais depressa possível essa minuta até para a gente já ir verificando
2043 isso e preparando as pessoas dos nossos grupos, dos nossos meios que têm o
2044 perfil para isso, para que eles se preparem por causa desse corre, não vai
2045 conseguir por prorrogação, por prorrogação, não. A gente vai ter que ser aquele
2046 tiro certo e torcer para que todo mundo consiga alcançar esse grau de dificuldade
2047 aí que a que a legislação exige.” **O conselheiro André Durand** diz: “inclusive,



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

2048 alguns municípios que receberam acima dos R\$56.000,00 (cinquenta e seis mil)
2049 estão esperando só o edital para poder se basearem. Eu queria pedir para o
2050 senhor, presidente que a pauta 9 que foi de minha propositura, a gente pudesse
2051 jogar para outro momento em questão do horário, até mesmo porque a dona
2052 Simone disse que a gente vai precisar desse memo 332 que delibera sobre a
2053 criação da gerência territorial, da diversidade cultural e o mesmo 39, que é de
2054 minha autoria, fala sobre o selo chancela é a parecista pede mais uma
2055 informação lá, e aí eu vou ter que refazer para atender o pedido dela. Se o senhor
2056 acatar a gente transferir essas 3.” **O secretário geral** diz: “Eu acato a sugestão
2057 e vou combinar com a Anne e vou consultar o conselho para que a gente forme
2058 o calendário para análise de denúncias e também esses pedidos de alteração.
2059 Eu só queria fazer uma observação, porque queria pedir para Anne, porque a
2060 Anne está usando o nome do conselho, dizendo que a gente que não está
2061 analisando esses pedidos de alteração, eu confesso que assim, eu queria que
2062 os pedidos de alteração fossem encaminhados por cadeira e se já pudesse ir
2063 adiantando e disparando isso antes, não esperar essa leva ser votada para
2064 começar a fazer essas análises, o conselho já deliberou que assim virá de um
2065 relatório do conselheiro, assim eu fiz pela lei Paulo Gustavo, que vou apresentar
2066 na próxima reunião, porque as pessoas estão no meu pescoço. A Gainete
2067 conseguiu um telefone alternativo do meu vizinho para falar comigo, o pedido de
2068 alteração dela, porque não estava conseguindo falar comigo. Então, para vocês
2069 verem como tem muita coisa para fazer e aí a gente também já coloca nesse
2070 calendário aí das reuniões de análise para essas reuniões depois de amanhã,
2071 porque amanhã vai ter o resultado e vai vir mais uma onda.” **O conselheiro**
2072 **André Durand** diz: “Dando continuidade, eu também queria propor, já que o
2073 senhor acatou a mudança de pauta. Eu comentei com o conselheiro Vanderlei,
2074 o nosso conselho doutora Luciane, ele não tem algumas atribuições de fato, que
2075 é o conselho de cultura e eu andei dando uma pesquisada lá. A gente só tem
2076 uma frase que fala sobre a questão de estímulos. Mas a gente precisa, ainda
2077 bem que o Dudson está trabalhando, a gente está junto trabalhando aí com essa
2078 questão da reformulação da lei. Eu acredito que vai dar muito certo, E assim,
2079 essas 2 proposições presidentes tanto da chancela quanto a criação da gerência
2080 de territórios e diversidade cultural, isso é muito importante para todos nós. E
2081 quando a gente fomentar, conselheiro Sérgio, essa questão, esses municípios
2082 vão também começar a ter isso, porque por exemplo, tem municípios que estão
2083 as ações só são na parte da cidade, mas as ações não vão para as comunidades



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

2084 ribeirinhas que estão ali, as tribos, as outras comunidades indígenas, então,
2085 assim, isso vai ser interessante. E assim, doutora, a gente não queria contribuir
2086 para o erro. Quando essas pessoas se aproveitam de um laudo, um exemplo
2087 aqui que diz que ela é deficiente. No momento que você se restabelece de uma
2088 determinada lesão, você não é mais considerado deficiente. E a gente escuta
2089 também, muitas pessoas estão nos abordando, porque hoje alguns fazedores de
2090 cultura, estão dizendo que são LGBTs e não são, estão dizendo que são os
2091 PCDs e não são, estão dizendo que são negros e não são, e essas pessoas que
2092 acompanharam a heteroidentificação no interior, tem uma que disse lá, eu sou
2093 indígena, ela disse, você se considera indígena mas o seus traços não são de
2094 indígenas, então a própria identificadora já falava com toda a maestria, com todo
2095 o conhecimento que ela não é: “Você se considera mais eu enquanto
2096 heteroidficadora estou dizendo que você não é, você é uma pessoa parda.” E
2097 vem uma outra lição, você é uma pessoa negra, porque você tem as questões
2098 negroides, a pronúncia correta, e isso é interessante, a gente foi aprendendo
2099 nesse dia a dia com essas pessoas, porque algumas pessoas querem realmente,
2100 doutora Luciane, não ganhar pelo projeto, mas ter vantagem em cima da cota.”
2101 **ASSUNTOS GERAIS** de interesse do conselho. Abro voz ao plenário e demais
2102 presentes para quem quiser se manifestar no prazo de até 2 minutos sobre
2103 temas e assuntos. Ser encarado deliberativo mais de interesse deste CONEC.
2104 Aberta as inscrições. Assim, sem mais manifestações ou assuntos a serem
2105 tratados em plenário, agradeço a presença de todos e declaro encerrada está
2106 37ª Sessão Ordinária. Solicito, ainda, a elaboração da ata e o encaminhamento
2107 da respectiva minuta aos membros para leitura, a qual será aprovada no
2108 expediente das próximas reuniões e, posteriormente, arquivada na Secretaria-
2109 Geral do CONEC, visando o devido registro nos arquivos do Conselho.

LUIZ CARLOS DE MATO BONATES

Presidente – 37ª Reunião Ordinária

**PEDRO HENRIQUE SECATTI
CACHEADO**

Secretário Geral

LISTA DE PRESENÇA:

DE FORMA PRESENCIAL:

1. Alvaro Serrão Monteiro – Titular representante da Cadeira de literatura;
2. Dudson Campos Carvalho – Titular Representante da Cadeira de Artes Visuais e Novas Mídias;
3. Jordania Damasceno Galdino – Titular Representante da Cadeira de Teatro;
4. Marcos André Durand Pereira – Titular Representante da Cadeira de Dança;
5. Vanderley Pinheiro – Titular Representante da Cadeira de Circo;
6. Bjarne Lima Furtado – Titular Representante da Secretaria de Estado de Educação e Desporto;
7. Sérgio Ricardo Monteiro de Almeida – Suplente representante da FEPIAM;
8. Roberto Sá Gomes – Titular Representante da Comissão de Educação, Cultura, Desporto, Ciência e Tecnologia do Estado do Amazonas;

DE FORMA REMOTA:

9. Elson Silva Da Rocha – Titular Representante da Cadeira de Folclore E Carnaval;
10. Ludimar Nunes Gonçalves – Titular Representante da Cadeira de Cultura Indígena;
11. Menciús Benavraham Melo Figueiredo – Titular representante da Cadeira de Música;
12. Wellisson Brito Batista – Titular Representante da Cadeira de Cultura Afrodescendente;
13. Lucimar Bezerra Marques – Titular Representante da Cadeira de Cultura Popular De Matriz Ibérica;
14. Cristina Helena Maia De Oliveira – Titular Representante da Secretaria de Estado da Fazenda;
15. Priscila Sena De Souza – Titular Representante da Agência de Fomento e Desenvolvimento do Estado do Amazonas;
16. Maick José Soares Tavares – Titular Representante das Secretarias Municipais de Cultura do Estado do Amazonas;

17. Érica Dos Santos Nascimento Cintra – Titular Representante da Zona Franca De Manaus;

ELABORAÇÃO DA ATA:

18. Vanuza da Silva Santos – Assistente Administrativa Equipe CONEC;

TRANSCRIÇÃO:

19. Luan Yano Figueiró Barbosa – Estagiário Equipe CONEC;
20. Mirelly Chunia Marques – Estagiária Equipe CONEC;

ASSESSORIA DE POLÍTICAS CULTURAIS:

21. Maria Luciane Coelho Ituassú da Silva - Assessora jurídica – SEC;
22. Anne Paiva Alencar - Assessora jurídica – SEC;

EQUIPE DE APOIO JURÍDICO E ADMINISTRATIVO DO CONEC:

23. Symone Juliana Ribeiro Farias – Assessora Administrativa Equipe CONEC;
24. Sérgio Ricardo Mota Cruz – Assessor Jurídico Equipe CONEC;
25. Jennyfer Balbi e Silva – Assistente Administrativa Equipe CONEC;

TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO:

26. Eduardo Farias – Estagiário Equipe CONEC.