

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES

CONSELHO
ESTADUAL
DE CULTURA

20

24

FICHA TÉCNICA

WILSON MIRANDA LIMA

GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAZONAS

TADEU DE SOUZA

VICE-GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAZONAS

CÂNDIDO JEREMIAS CUMARÚ NETO

SECRETÁRIO DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

LUIZ CARLOS DE MATOS BONATES

SECRETÁRIO EXECUTIVO

JENIFFER RIBEIRO DA SILVA

CHEFE DE GABINETE

COORDENAÇÃO E ELABORAÇÃO

JENNYFER BALBI E SILVA

SYMONE JULIANA RIBEIRO FARIAS

DIRETORIA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA - CONEC

CÂNDIDO JEREMIAS CUMARÚ NETO

PRESIDENTE

LUIZ CARLOS DE MATOS BONATES

VICE-PRESIDENTE

PEDRO HENRIQUE SECATTI CACHEADO

SECRETÁRIO GERAL

REPRESENTANTES TITULARES DA SOCIEDADE CIVIL

JORDANIA DAMASCENO GALDINO

TEATRO

MARCOS ANDRÉ DURAND PEREIRA

DANÇA

VANDERLEY PINHEIRO

CIRCO

MENCIUS BENAVIDES MELO FIGUEIREDO

MÚSICA

ÁLVARO SERRÃO MONTEIRO

LITERATURA

DUDSON CAMPOS CARVALHO

ARTES VISUAIS E NOVAS MÍDIAS

PEDRO HENRIQUE SECATTI CACHEADO

AUDIOVISUAL

LUCIMAR BEZERRA MARQUES

CULTURA POPULAR DE MATRIZ IBÉRICA

LUDIMAR NUNES GONÇALVES

CULTURA INDÍGENA

WELLISSON BRITO BATISTA

CULTURA AFRODESCENDENTE

ELSON DA SILVA ROCHA

FOLCLORE E CARNAVAL

REPRESENTANTES SUPLENTE DA SOCIEDADE CIVIL

JADY BATISTA DE CASTRO

DANÇA

NIVALDO PEREIRA MOTA

CIRCO

JONEUBER REIS DE VASCONCELOS

LITERATURA

PAULO CÉSAR MARQUES HOLANDA

ARTES VISUAIS E NOVAS MÍDIAS

ANA LÍGIA PIMENTEL DOS SANTOS

AUDIOVISUAL

LUANA MAYARA SERRÃO MONTEIRO

CULTURA INDÍGENA

LYDIA LUCIA NUNES DE SOUSA

CULTURA AFRODESCENDENTE

MARLY NASCIMENTO NOGUEIRA RODRIGUES

FOLCLORE E CARNAVAL

REPRESENTANTES TITULARES DO PODER PÚBLICO

BJARNE LIMA FURTADO

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E DESPORTO – SEDUC

ROSY CLEIA DA SILVA SEIXAS

SECRETARIA DE JUSTIÇA, DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA – SEJUSC

CRISTINA HELENA MAIA DE OLIVEIRA

SECRETARIA DE ESTADO DA FAZENDA – SEFAZ

WELLINGTON DOUGLAS DOS SANTOS DIAS

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS – UEA

JOABE LEONAM CAMPOS RAMOS

FUNDAÇÃO ESTADUAL DOS POVOS INDÍGENAS DO AMAZONAS – FEPIAM

PRISCILA SENA DE SOUZA

AGÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO E FOMENTO DO ESTADO DO AMAZONAS – AFEAM

IAN HENDERSON CARMO RIBEIRO

EMPRESA ESTADUAL DE TURISMO – AMAZONASTUR

ROBERTO SÁ GOMES

COMISSÃO DE PROMOÇÃO SOCIAL E CULTURAL DA
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS – ALEAM

ÉRICA DOS SANTOS NASCIMENTO

SUPERINTENDÊNCIA DA ZONA FRANCA DE MANAUS – SUFRAMA

MAICK JOSÉ SOARES TAVARES

REPRESENTANTE DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE
CULTURA DO ESTADO DO AMAZONAS

REPRESENTANTES SUPLENTE DO PODER PÚBLICO

HEMELLY DA SILVA AREIAS

SEDUC

GABRIELLA LEONORA CAMPEZATTO

SEJUSC

FERNANDA PAES BARRETO COSTA

SEFAZ

GETÚLIO HENRIQUE ROCHA DE LIMA

UEA

SÉRGIO RICARDO MONTEIRO DE ALMEIDA

FEPIAM

THIAGO PHILIPPE ARAÚJO NÓBREGA DE ALMEIDA BARROSO

AFEAM

LENA EMMANUELLE MOREIRA PAMPOLHA

AMAZONASTUR

MARILENE ANDRADE MACIEL

ALEAM

ROSÂNGELA LÓPEZ ALANÍS

SUFRAMA

ROSÂNGELA MELGUEIRO DE ARAÚJO COLARES

REPRESENTANTE DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE

CULTURA DO ESTADO DO AMAZONAS

ASSESSORIA DE POLÍTICAS CULTURAIS (ASPC)

THIAGO HERMIDO DA SILVA
ASSESSOR DE POLÍTICAS CULTURAIS

MARIA LUCIANE COELHO ITUASSÚ DA SILVA
ASSESSORA JURÍDICA DE POLÍTICAS CULTURAIS

ANNE PAIVA ALENCAR
ASSESSORA JURÍDICA DE POLÍTICAS CULTURAIS

EQUIPE DE APOIO TÉCNICO JURÍDICO-ADMINISTRATIVO

SÉRGIO RICARDO CRUZ MOTA
ASSESSOR JURÍDICO

SYMONE JULIANA RIBEIRO FARIAS
ASSESSORA ADMINISTRATIVO

JENNYFER BALBI E SILVA
ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

VANUZA DA SILVA SANTOS
ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

MIRELLY CHUNIA MARQUES
ESTAGIÁRIA

LUAN YANO FIGUEIRÓ BARBOSA
ESTAGIÁRIO

EDUARDO FARIAS DE SOUZA
ESTAGIÁRIO DE T.I.

SUMÁRIO

09

Introdução

10

Reuniões Ordinárias

22

Resumo das Plenárias 2024

23

**Calendário de Sessões
Plenárias Ordinárias 2025**

24

Reuniões Extraordinárias

26

**Resumo das Extraordinárias
de 2024**

27

Comissões, Ações e Eventos

33

Conferências de Cultura

38

Conclusão

39

Referências

INTRODUÇÃO

O relatório a seguir apresenta informações sobre as atividades do Conselho de janeiro a dezembro de 2024, no qual documenta-se o trabalho desenvolvido durante o primeiro ano do biênio 2024-2025. Para tal, depreendeu-se dos materiais e arquivos produzidos por este Conselho ao longo do ano, com vistas a promover discussões e entendimento sobre as políticas públicas culturais do Estado do Amazonas, com o registro da participação da coletividade na formulação, condução e aprimoramento dessas políticas.

Suas sessões plenárias ordinárias acontecem uma vez por mês, sendo realizadas às primeiras quartas-feiras de cada mês, podendo vir a ter alteração no calendário mediante às demandas.

Ocorrem também, como parte do cronograma de atividades, reuniões das câmaras setoriais, reuniões extraordinárias, reuniões de comissões e demais demandas que o Conselho junto à Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa (SEC) promove em prol do fomento da Cultura em nosso Estado.

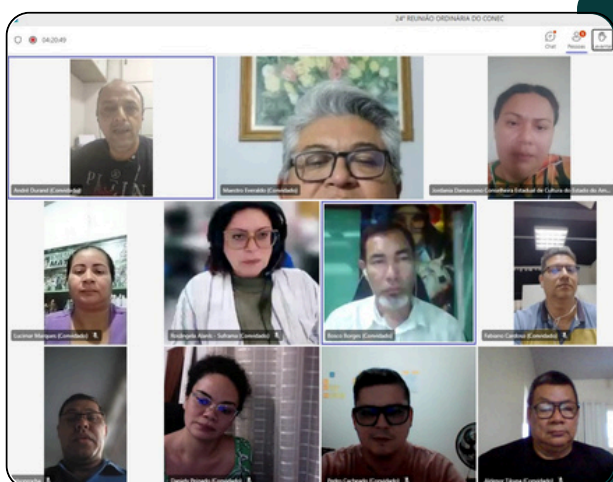
REUNIÕES ORDINÁRIAS

24° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 24° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **11 de janeiro de 2024**, em formato inteiramente remoto com transmissão através do aplicativo Microsoft Teams.

ORDEM DO DIA

1. Aprovação da minuta do regimento interno da 3ª Conferência Estadual de Cultura.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Marcos André Durand Pereira
Presidente Interino

Everaldo dos Santos Barbosa
Secretário Geral Interino

25° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 25° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **8 de fevereiro de 2024**, na sala de reuniões da sede do Conselho, no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ), em formato híbrido.

ORDEM DO DIA

1. Informações e deliberações sobre a 4° Conferência Nacional de Cultura;
2. Fiscalização das diretrizes da Lei Paulo Gustavo;
3. Apresentação do relatório das propostas da 3° Conferência Estadual de Cultura;
4. Destramamento do processo do JETON junto à Casa Civil;
5. Assessoria jurídica para a Sociedade Civil, independência e sede do CONEC.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Marcos Apolo Muniz de Araújo
Presidente

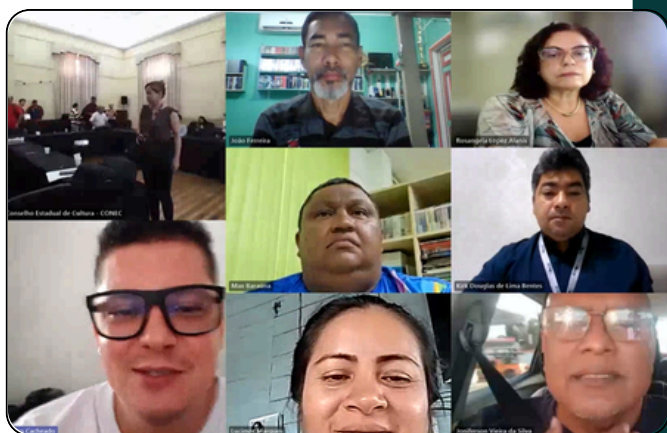
Marcos André Durand Pereira
Secretário Geral

26° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 26° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **1 de março de 2024**, na sala de reuniões da sede do Conselho, no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ), em formato híbrido.

ORDEM DO DIA

1. Calendário da Lei Aldir Blanc II;
2. Pagamentos Lei Paulo Gustavo;
3. Fiscalização e deliberações da LPG;
4. Jeton;
5. Posse do novo colegiado;
6. Disponibilização de transporte para Itacoatiara;
7. Convidados para 4° CNC;
8. CONEC Itinerante.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Marcos Apolo Muniz de Araújo
Presidente

Everaldo dos Santos Barbosa
Secretário Geral Interino

27° SESSÃO MAGNA ORDINÁRIA

A 27° Sessão Magna Ordinária ocorreu às 18 horas do dia **9 de maio de 2024**, no Auditório do Centro Cultural Palacete Provincial, em formato híbrido, sendo transmitida através do canal do YouTube “CulturadoAM” e pelo aplicativo Microsoft Teams.

ORDEM DO DIA

1. Solenidade de Posse do novo colegiado mandato 2024-2025.



28º SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 28º Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **5 de junho de 2024**, na sala de reuniões da sede do Conselho, no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ), em formato híbrido.

ORDEM DO DIA

1. Eleição do Secretariado Geral para o ano de 2024;
2. Aprovação do calendário anual de reuniões ordinárias;
3. Prestação de contas do Fundo Estadual de Cultura (FEC) 2023;
4. Constituição de comissão de trabalho para continuidade das ações relacionadas ao Plano Estadual de Cultura (PEC);
5. Proposições incluídas na pauta.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Marcos Apolo Muniz de Araújo
Presidente

Marcos André Durand Pereira
Secretário Geral Interino

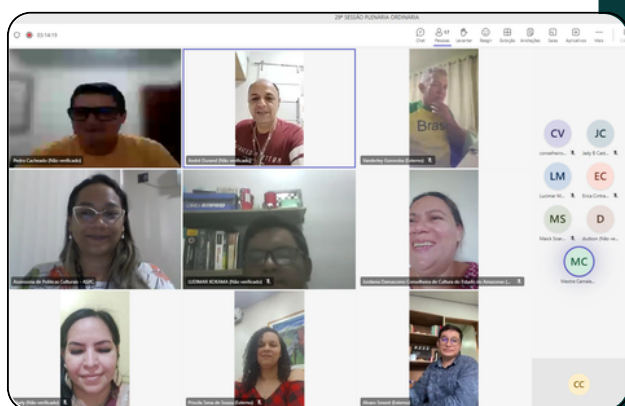
Pedro Henrique Secatti Cacheado
Secretário Geral

29° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 29° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **5 de julho de 2024**, em formato inteiramente remoto através do aplicativo Microsoft Teams.

ORDEM DO DIA

1. Devolutiva do CONEC quanto ao quadro de valores das ações do CETAM;
2. Planejamento das Ações do CETAM: municípios, roteiro, equipe e imersão;
3. Devolutiva do CONEC quanto ao quadro de valores dos editais da PNAB e o ofício;
4. Cronograma, consulta pública e editais PNAB;
5. Deliberação das alterações de projetos e emails enviados no dia 20/06/2024, retirando de pauta e agendando reunião para o dia 10/07 às 14:00;
6. Saldo atualizando a LPG;
7. Atualizações dos editais Mestres e Mestras, edital de audiovisual valor remanescente da LPG;
8. Formação da comissão legislativa: Atualização da lei do CONEC.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Pedro Henrique Secatti Cacheado
Presidente Interino

Marcos André Durand Pereira
Secretário Geral Interino

30° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 30° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **07 de agosto de 2024**, na sala de reuniões da sede do Conselho, no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ), em formato híbrido.

ORDEM DO DIA

1. Eleição dos membros representantes do CONEC no Conselho de Patrimônio Histórico e Artístico do Estado do Amazonas – COPHAM;
2. Calendário de atividades da comissão especial de análise do plano estadual de cultura;
3. Proposições para o CONEC itinerante;
4. Viabilização de ações para divulgação e explicação do edital mestre dos saberes;
5. Indicação do suplente para a cadeira de cultura popular de matriz ibérica;
6. Gratificação mensal dos membros do CONEC;
7. Realização das ações da lei Aldir Blanc e seguro de vida nas ações.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Pedro Henrique Secatti Cacheado
Presidente Interino

Dudson Campos Carvalho
Secretário Geral Interino

31° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 31° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **04 de setembro de 2024**, na sala de reuniões da sede do Conselho, no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ), em formato híbrido.

ORDEM DO DIA

1. Andamento da PNAB;
2. Andamento do Edital de Mestres;
3. Definição da comissão dos avaliadores do edital mestres dos saberes;
4. Ações PNAB e novo plano de ações com o retroativo dos meses já passados;
5. Estatus da Amazonas Film Commission;
6. Dados sem respostas sobre o cadastro estadual de cultura;
7. Esclarecimentos sobre o cronograma dos editais da PNAB e o envolvimento dos conselheiros;
8. Cronograma de reuniões Comissão Jurídica;
9. Código de Ética.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Pedro Henrique Secatti Cacheado
Presidente Interino

Ludimar Nunes Gonçalves
Secretário Geral Interino

32° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 32° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **09 de outubro de 2024**, na sala de reuniões do Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), em formato híbrido.

ORDEM DO DIA

1. Questionamento sobre a residência dos proponentes para inscrição nos editais do Fundo Estadual de Cultura;
2. Edital Pontos de Cultura;
3. Cadastro Estadual de Cultural;
4. Cronograma LPG Audiovisual;
5. Convocação da Atrela Consultoria para uma reunião.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Pedro Henrique Secatti Cacheado
Presidente Interino

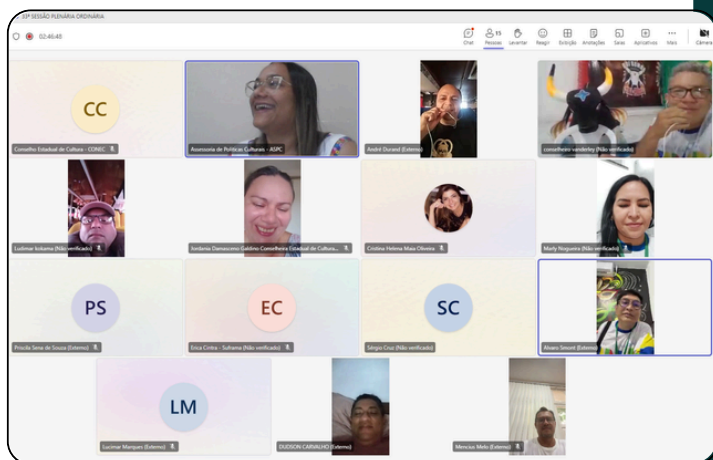
Marcos André Durand Pereira
Secretário Geral Interino

33° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 33° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **08 de novembro de 2024**, em formato inteiramente remoto através do aplicativo Microsoft Teams.

ORDEM DO DIA

1. Apresentação dos Extratos da Conta do Fundo Estadual de Cultura (FEC);
2. Apresentação do Status da verba da LPG para o Audiovisual;
3. Apresentação da Atualização dos Editais que ainda não foram lançados;
4. Revisão dos Prazos de Inscrição Editais.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Pedro Henrique Secatti Cacheado
Presidente Interino

Marcos André Durand Pereira
Secretário Geral Interino

34° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

A 34° Sessão Plenária Ordinária ocorreu às 14 horas do dia **09 de dezembro de 2024**, no Auditório do Centro Cultural Palacete Provincial, em formato híbrido.

ORDEM DO DIA

1. Linha do Tempo e Marcos Temporais – 2024;
2. CONEC Itinerante em Manaus;
3. Seminário de Cultura e Educação;
4. Código de Ética;
5. Agradecimentos Gerais.



MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

Cândido Jeremias Cumarú Neto
Presidente

Pedro Henrique Secatti Cacheado
Secretário Geral

RESUMO DAS PLENÁRIAS DE 2024

Foram realizadas 11 (onze) Sessões Plenárias Ordinárias em 2024, das quais, as 3 (três) primeiras sessões ainda consistiam no corpo de membros do mandato anterior (biênio 2022/2023), a partir da 27ª sessão, iniciou-se a nova gestão dos membros do biênio 2024/2025.

ORDINÁRIA	MÊS	QUANTITATIVO DE MEMBROS PRESENTES SOCIEDADE CIVIL	QUANTITATIVO DE MEMBROS PRESENTES PODER PÚBLICO	CONVIDADOS
24º Sessão	Janeiro	10	5	17
25º Sessão	Fevereiro	11	8	1
26º Sessão	Março	10	6	1
27º Sessão	Maio	11	9	Aprox. 30
28º Sessão	Junho	10	10	3
29º Sessão	Julho	11	5	0
30º Sessão	Agosto	10	6	0
31º Sessão	Setembro	10	3	5
32º Sessão	Outubro	11	5	3
33º Sessão	Novembro	10	6	2
34º Sessão	Dezembro	10	4	15



CALENDÁRIO DE SESSÕES PLENÁRIAS ORDINÁRIAS DE 2025

JANEIRO	08/01/2025
FEVEREIRO	05/02/2025
MARÇO	07/03/2025
ABRIL	07/04/2025
MAIO	07/05/2025
JUNHO	04/06/2025
JULHO	09/07/2025
AGOSTO	01/08/2025
SETEMBRO	03/09/2025
OUTUBRO	08/10/2025
NOVEMBRO	05/11/2025
DEZEMBRO	10/12/2025

REUNIÕES EXTRAORDINÁRIAS

Uma reunião extraordinária é uma reunião convocada fora do cronograma regular de reuniões. São realizadas para discutir assuntos urgentes, importantes ou imprevistos que não podem esperar até a próxima sessão ordinária.

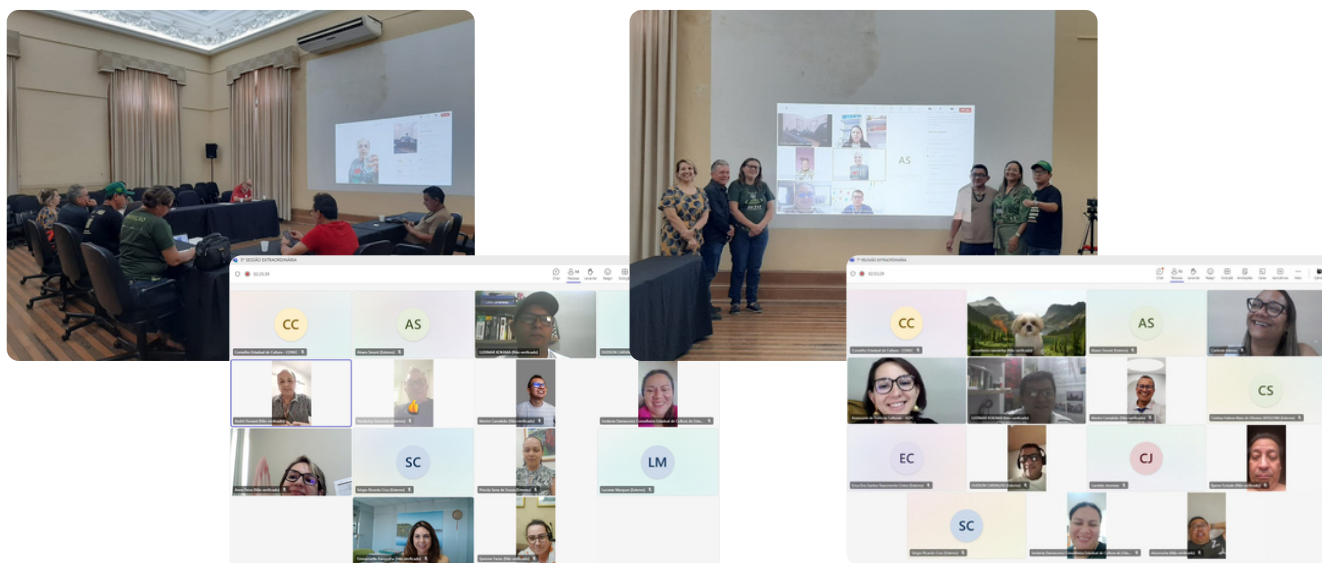
ORD	PAUTAS	DATA	FORMATO
1°	OBRAS, REFORMAS E AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS PELA PNAB E O SEU CUSTO OPERACIONAL.	27/05/2024	Híbrido
2°	APRESENTAÇÃO AÇÕES; DEVOLUTIVA CONSULTA PGE; CONHECIMENTO E DELIBERAÇÃO PROCESSO DE PEDIDO DE AFASTAMENTO; FECHAMENTO DA TABELA DE VALORES EDITAIS	19/06/2024	Online
3°	PLANILHA DO PAAR (TABELA DE VALORES); SOLICITAÇÕES DE ALTERAÇÕES EM PROJETOS LPG.	12/07/2024	Híbrido
4°	MINUTA DO EDITAL DOS MESTRES E MESTRAS DOS SABERES; SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÕES EM PROJETOS DA LEI PAULO GUSTAVO	18/07/2024	Híbrido
5°	SOLICITAÇÕES DE ALTERAÇÕES EM PROJETOS LPG.	23/07/2024	Online
6°	ANÁLISE DO EDITAL MESTRES DOS SABERES E FAZERES 2024	09/09/2024	Híbrido
7°	EDITAL MESTRES DOS SABERES E SUAS IDIOSSINCRASIAS; PRESTAÇÃO DE CONTAS DOS 5% (PNAB); CONTINUIDADE BUSCA ATIVA (MUNICIPIOS E DATAS ARTICULADOS); DATA NOVA ESCUTA NOVOS EDITAIS.	22/11/2024	Online

Neste ano de 2024 foram realizadas 7 (sete) Reuniões Extraordinárias que foram convocadas mediante situações que exigiam decisões e ações imediatas.

RESUMO DAS EXTRAORDINÁRIAS DE 2024

EXTRAORDINÁRIA	DATA	QUANTITATIVO DE MEMBROS PRESENTES SOCIEDADE CIVIL	QUANTITATIVO DE MEMBROS PRESENTES PODER PÚBLICO
1°	27/maio	9	8
2°	19/junho	10	5
3°	12/julho	10	4
4°	18/julho	8	5
5°	23/julho	9	3
6°	09/setembro	8	3
7°	22/novembro	11	6

Ambas reuniões extraordinárias de 2024 foram realizadas pela nova gestão 2024/2025.



COMISSÕES, AÇÕES E EVENTOS

COMISSÃO ESPECIAL DE ESTUDOS DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA

Conforme a proposição apresentada na 28ª Sessão Plenária Ordinária deste Conselho, ocorrida em 5 de junho de 2024, criou-se a COMISSÃO ESPECIAL DE ESTUDOS DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA, que visa estruturar a minuta do anteprojeto de lei do Plano Estadual de Cultura (PEC).

Dividida em 5 etapas, a Comissão já avançou em duas dessas etapas. A primeira, visa analisar as propostas aprovadas na plenária final da III Conferência Estadual de Cultura quanto as suas especificidades e transversalidades; a segunda, visa a consulta aos entes envolvidos, a compilação das metas e objetivos analisados na primeira etapa e a estruturação do texto-base do anteprojeto de lei do PEC.

1º ETAPA

Foram realizadas 13 reuniões, divididas por eixo, no período de 26 de agosto a 26 de setembro de 2024, todas realizadas na sala administrativa do Conselho; pela manhã, de 10 às 12 e pela tarde, de 13 às 16 horas.



2º ETAPA

Foram realizadas 08 reuniões, no período de 31 de outubro a 18 de dezembro de 2024, no mesmo horário e local que as reuniões da 1ª etapa e contou com a participação dos delegados nacionais como convidados.



COMISSÃO ESPECIAL LEGISLATIVA

A Comissão Especial Legislativa, foi instaurada com o objetivo principal de reestruturar, reorganizar e atualizar a legislação vigente que rege o Conselho Estadual de Cultura. Essa comissão foi criada na 29ª Sessão Plenária Ordinária, ocorrida no dia 5 de julho de 2024 e tem como membros os conselheiros; Pedro Cacheado, Jordania Galdino, Dudson Carvalho, Álvaro Serrão, Elson Rocha, Lucimar Marques, Ludimar Nunes, Maick Tavares, André Durand, Roberto Sá e Wellisson Batista, este sendo substituído pela sua suplente Lydia Lúcia Nunes.

Em 2024, foram realizadas 4 (quatro) reuniões da referida Comissão, todas, ocorridas na sala administrativa na sede do Conselho. Sendo estas:

- 1º Reunião
19/09/2024
- 2º Reunião
11/10/2024
- 3º Reunião
22/10/2024
- 4º Reunião
19/12/2024



- **Mais de 70% de participação dos membros;**
- **1º documento analisado: Lei 5.418, de 17 de março de 2021 (Lei que institui o CONEC)**

AÇÕES COORDENADAS PNAB

As Ações Coordenadas da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), tem sido um conjunto de atividades que envolve diretamente o fomento do setor cultural do país. Destinado aos trabalhadores da cultura afim de estruturar o sistema de financiamento à cultura mediante repasses de recursos pela União aos estados, municípios e Distrito Federal, com vistas a promover a produção, a difusão e a aquisição de bens, produtos ou serviços artísticos e culturais.

SEMINÁRIOS DA CULTURA

Realizados no dia 23 de maio de 2024, às 10 horas, no Teatro Gebes Medeiros, Ideal Clube, em formato híbrido; foi um encontro essencial que deu o pontapé inicial para a elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR), que é o detalhamento do plano de ação da PNAB.

ESCUTAS ATIVA COM A SOCIEDADE CIVIL - 1º RODADA

Realizadas nos dias 23 e 24 de maio de 2024, no 1º dia, de 14 às 18 horas e no 2º dia de 09 às 18 horas, no Centro de Convenções Sambódromo, em formato híbrido; foi marcado pelo diálogo direto com os fazedores de cultura para que definissem as diretrizes para a aplicação de recursos para o ano de 2024.

PLENÁRIA FINAL INFORMATIVA

Foi realizada no dia 25 de maio de 2024, às 09 horas, no Centro de Convenções Sambódromo, em formato híbrido. Sendo o momento de devolutivas dos debates nos dois dias de escutas que definiram sobre valores, prestação de contas e critérios de avaliação dos editais que seriam lançados em breve.

ESCUTAS ATIVA COM A SOCIEDADE CIVIL - 2º RODADA

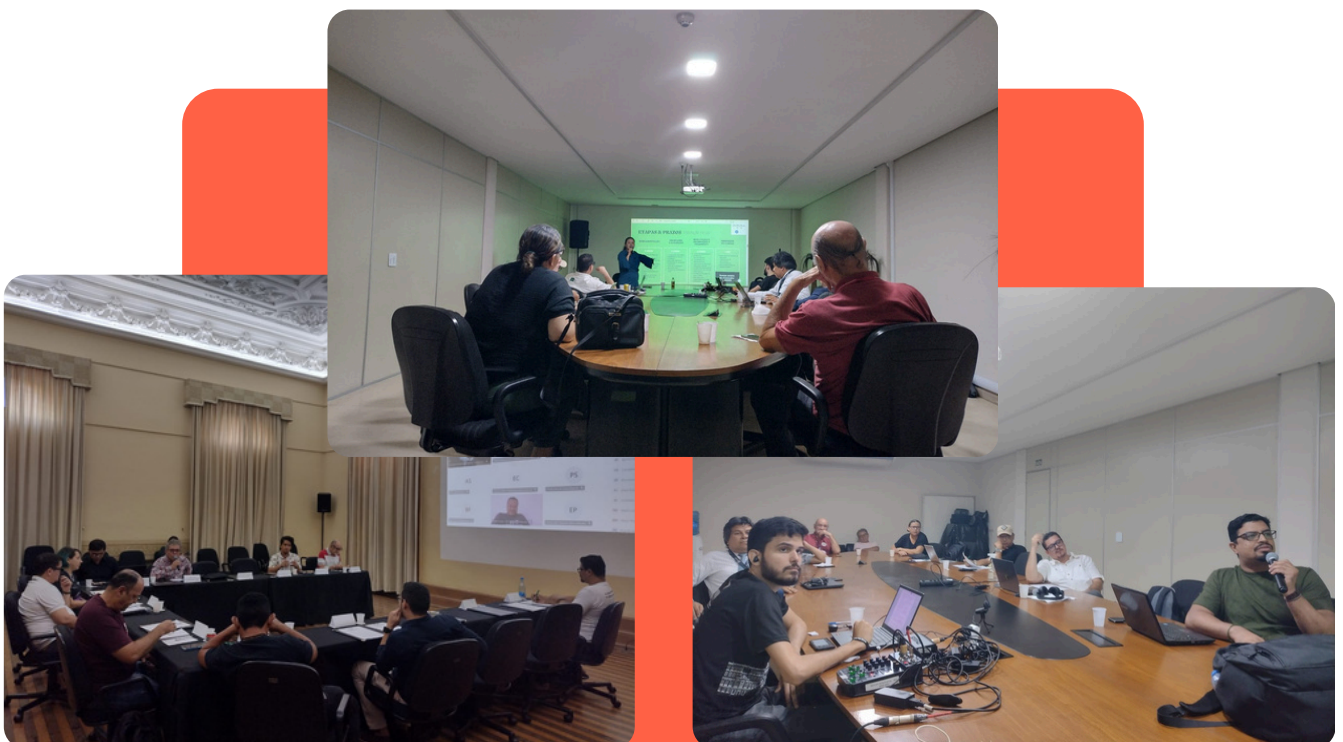
Foram realizadas no período de 08 a 14 de junho de 2024, no horário de 19 horas, no Cine Teatro Guarany, em formato híbrido. Esses encontros foram fundamentais para a elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) e para orientação da execução dos recursos da PNAB neste ano.

SESSÃO ESPECIAL BILATERAL COM ENTIDADES PARCEIRAS

Esta sessão foi uma oportunidade de alinhamento e direcionamento dos esforços entre as instituições que estavam realizando ações em conformidade com o Plano Nacional Aldir Blanc, que busca integrar esforços de diversas entidades, como Manauscult, ConCultura, o Comitê de Cultura do Amazonas e a Secretaria de Estado de Cultura.

A partir dessa conversa, seria formulado um calendário de atividades que promovesse uma cobertura mais ampla, acessível e assertiva nos municípios do Estado, além das ações que já estavam em andamento.

Esta sessão contou com duas reuniões de integração entre o Conselho e as demais entidades do meio artístico-cultural do estado. A primeira reunião, no dia 14 de outubro de 2024, às 14 horas na sala de reuniões da sede do Conselho, no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ). A segunda reunião, no dia 15 de outubro de 2024, às 14 horas, na sala de reuniões do Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), ambas em formato híbrido.



BUSCA ATIVA

A Busca Ativa foi uma ação simultânea que realizou oficinas e orientações nos municípios do estado, com o objetivo de qualificar artistas e fazedores de cultura para submissão de projetos nos editais da PNAB.

Esta ação de integração entre o Conselho e os fazedores de cultura do estado chegou a 21 (vinte e um) municípios, sendo estes, Novo Airão, Macapuru, Presidente Figueiredo, Manaquiri, Autazes, Careiro, Itacoatiara, Urucurituba, Itapiranga, São Gabriel da Cachoeira, Santa Isabel do Rio Negro, Barcelos, Codajás, Coari, Alvarães, Barreirinha, Parintins, Tabatinga, Benjamin Constant, Fonte Boa e Tefé; abrangendo cerca de 700 (setecentos) artistas em todo o estado, que foram orientados em relação ao Cadastro Estadual da Cultura e às necessidades dos editais da PNAB.

CONFERÊNCIAS DE CULTURA

3º CONFERÊNCIA ESTADUAL DE CULTURA

A 3º Conferência Estadual de Cultura do Amazonas (3º CEC) ocorrida inicialmente com os Encontros Setoriais de Cultura no dia 20 de janeiro na Escola Superior de Tecnologia da Universidade do Estado do Amazonas (EST/UEA) e, posteriormente, no período de 21 a 23 de janeiro de 2024, no Centro de Convenções do Amazonas Vasco Vasques, disseminou o fomento da cultura do Estado através do enriquecimento do amplo diálogo artístico, histórico e cultural da Região Norte, a fim de pluralizar as políticas culturais.

Conferência em dados

- 39 (trinta e nove) municípios do estado do Amazonas realizaram suas Conferências Municipais de Cultura, onde 35 (trinta e cinco) desses municípios estiveram presentes na 3º CEC.
- Foram 205 (duzentos e cinco) delegados municipais eleitos, sendo 140 (cento e quarenta) da Sociedade Civil e 65 (sessenta e cinco) do Poder Público.
- Foram eleitos 40 (quarenta) delegados para a 4º Conferência Nacional de Cultura (4º CNC), sendo 18 (dezoito) dos Encontros Setoriais e 22 (vinte e dois) eleitos na plenária da 3º CEC, os quais, 9 (nove) delegados da Sociedade Civil e 13 (treze) do Poder Público.
- Teve como público total 618 (seiscentos e dezoito) participantes entre delegados, convidados, observadores, mediadores, palestrantes e imprensa.
- Foram compiladas 441 (quatrocentos e quarenta e uma) propostas, sendo 47 (quarenta e sete) propostas vindas dos Encontros Setoriais e 394 (trezentas e noventa e quatro) recebidas dos municípios, das quais, 62 (sessenta e duas) dessas propostas foram encaminhadas para a 4º CNC.



4º CONFERÊNCIA NACIONAL DE CULTURA

Ocorrida no período de 04 a 08 de março de 2024, no Centro de Convenções Ulysses Guimarães, em Brasília, realizada através do Ministério da Cultura (MinC); a 4º CNC, cujo tema foi “Democracia e Direito à Cultura”, suscitou debates sobre as políticas públicas culturais que definiram orientações prioritárias para assegurar transversalidades nas ações do setor.



DELEGAÇÃO DO AMAZONAS

DELEGADOS ELEITOS

PAULO CÉSAR MARQUES HOLANDA	GETER CORREA CABRAL FILHO
MÁRCIO DO NASCIMENTO ALMEIDA	ANDRÉ CAVALCANTE DOS SANTOS
VANDERLEY PINHEIRO	ROSA MARIA SANTOS MARTINS
ANA MILENA SOUZA MARULANDA	PEDRO HENRIQUE SECATTI CACHEADO
EDSON RODRIGUES CAVALCANTE	MANOEL MARCOS DE MOURA CLEMENTINO
KLEBER ISAAC SAHDO	FRANCISCO JUNIOR VIANA DOS SANTOS
KAROLLEN LIMA DA SILVA	BIANCA CRISTINA ALENCAR DE AZEVEDO
AUGUSTO DOMINGOS DOS SANTOS SILVA	JOÃO BOSCO BORGES FERREIRA
FRANCILENE DOS SANTOS PEREIRA MULULO	MARCELO CAMPOS LUCENA DIAS
JAÚ RIBEIRO VIEIRA	JONIFERSON VIEIRA DA SILVA
CAMILA ALMEIDA FALABELLA DE CASTRO	RONALD NOGUEIRA SIQUEIRA
ELZA REGINA LOPES DA SILVA	FRANCINEILO BATISTA DA SILVA
MARILANE PACHECO REBELLO FREITAS	JOÃO GUSTAVO KIENEN
GLICIA CAROLINE ROCHA CAUPER	MAICK JOSÉ SOARES TAVARES
RILA ARRUDA DA COSTA	JONILDO DE SEIXAS DUTRA JUNIOR
LAIRTON OLIVEIRA DA SILVA	KETHLEEN GUERREIRO REBELO
DOUGLAS BARROSO RODRIGUES	ELMA JEANE DE JESUS
ANANDA GUIMARÃES BARBOSA	ALBERNICE TEIXEIRA PEIXOTO
MARCOS ANDRÉ DURAND PEREIRA	JONAS DA MATA PEREIRA
DANIELY PEINADO DOS SANTOS	RAIMUNDO SANTOS DE OLIVEIRA

DELEGAÇÃO DO AMAZONAS

DELEGADOS NATOS

MARCOS APOLO MUNIZ DE ARAÚJO
JORDANIA DAMASCENO GALDINO
ELSON SILVA DA ROCHA
LUCIMAR BEZERRA MARQUES
WELLISSON BRITO BATISTA

EQUIPE DE APOIO

LUIZ CARLOS DE MATOS BONATES
SÉRGIO RICARDO MOTA CRUZ
JENNYFER BALBI E SILVA
DENIS CARVALHO DA SILVA
ANA ILKA IZEL ASSUMPÇÃO
AMANDA BRASIL BARBOSA
THIAGO HERMIDO DA SILVA

CONCLUSÃO

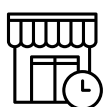
As atividades desenvolvidas pelo Conselho Estadual de Cultura neste ano de 2024 incluíram 11 (onze) Sessões Plenárias Ordinárias; 7 (sete) Reuniões Extraordinárias; 25 (vinte e cinco) Reuniões de Comissões, as quais foram 13 (treze) reuniões da primeira etapa da Comissão do PEC e 8 (oito) da segunda etapa e 4 (quatro) reuniões da Comissão Legislativa; 5 (cinco) ações conjuntas do CONEC referentes à Política Nacional Aldir Blanc (PNAB); 3 (três) dias de Conferência Estadual e 5 (cinco) dias de Conferência Nacional de Cultura.

SEDE CONEC



Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ)

Avenida Eduardo Ribeiro, N° 901 – Centro Manaus/AM



Segunda à Sexta-feira

Das 08 às 12 e 13 às 17 horas



(092) 3090-6831

(092) 99331-5565



conec@cultura.am.gov.br

www.cultura.am.gov.br

REFERÊNCIAS

1 - REGIMENTO INTERNO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA-CONEC

Publicado no DOE, em 08 de junho de 2022.

2 - LEI Nº 5.418, DE 17 DE MARÇO DE 2021

Institui o Conselho Estadual de Cultura, dispõe sobre sua organização, competência, diretrizes de funcionamento.

3 - REVISTA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA E DO CONSELHO DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DO ESTADO: HISTÓRICO, ATUAÇÃO, PANORAMA CULTURAL E LEGISLAÇÃO

Edição setembro, 2012, Governo do Estado do Amazonas.

4 - LEI DELEGADA 123

De 31 de outubro de 2019

5 - FOTOS E ARQUIVOS

Acervo SEC e CONEC
