

CONSELHO ESTADUAL DE  
CULTURA - CONEC

# RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES

2025



**CONEC**  
Conselho Estadual de  
Cultura do Amazonas

# FICHA TÉCNICA

**WILSON MIRANDA LIMA**

GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAZONAS

**TADEU DE SOUZA**

VICE-GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAZONAS

**CAIO ANDRÉ PINHEIRO DE OLIVEIRA**

SECRETÁRIO DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

**CÂNDIDO JEREMIAS CUMARÚ NETO**

**LUIZ CARLOS DE MATOS BONATES**

SECRETÁRIOS EXECUTIVOS

**JENIFFER RIBEIRO DA SILVA**

CHEFE DE GABINETE

**COORDENAÇÃO E ELABORAÇÃO**

JENNYFER BALBI E SILVA

SYMONE JULIANA RIBEIRO FARIAS

# FICHA TÉCNICA

## DIRETORIA

---

**CAIO ANDRÉ PINHEIRO DE OLIVEIRA**  
PRESIDENTE

**LUIZ CARLOS DE MATOS BONATES**  
VICE-PRESIDENTE

**DUDSON CAMPOS CARVALHO**  
SECRETÁRIO-GERAL

# FICHA TÉCNICA

## MEMBROS TITULARES SOCIEDADE CIVIL

---

**JORDANIA DAMASCENO GALDINO**

TEATRO

**MARCOS ANDRÉ DURAND PEREIRA**

DANÇA

**VANDERLEY PINHEIRO**

CIRCO

**MENCIUS BENAVIDES MELO FIGUEIREDO**

MÚSICA

**ÁLVARO SERRÃO MONTEIRO**

LITERATURA

**DUDSON CAMPOS CARVALHO**

ARTES VISUAIS E NOVAS MÍDIAS

**PEDRO HENRIQUE SECATTI CACHEADO**

AUDIOVISUAL

**LUCIMAR BEZERRA MARQUES**

CULTURA POPULAR DE MATRIZ IBÉRICA

**LUDIMAR NUNES GONÇALVES**

CULTURA INDÍGENA

**WELLISSON BRITO BATISTA**

CULTURA AFRODESCENDENTE

**ELSON DA SILVA ROCHA**

FOLCLORE E CARNAVAL

# FICHA TÉCNICA

## MEMBROS SUPLENTEs SOCIEDADE CIVIL

---

**JADY BATISTA DE CASTRO**

DANÇA

**NIVALDO PEREIRA MOTA**

CIRCO

**JONEUBER REIS DE VASCONCELOS**

LITERATURA

**PAULO CÉSAR MARQUES HOLANDA**

ARTES VISUAIS E NOVAS MÍDIAS

**ANA LÍGIA PIMENTEL DOS SANTOS**

AUDIOVISUAL

**LYDIA LUCIA NUNES DE SOUSA**

CULTURA AFRODESCENDENTE

**MARLY NASCIMENTO NOGUEIRA RODRIGUES**

FOLCLORE E CARNAVAL

# FICHA TÉCNICA

## MEMBROS TITULARES PODER PÚBLICO

---

**BJARNE LIMA FURTADO**

SECRETARIA DE ESTADO DE  
EDUCAÇÃO E DESPORTO – SEDUC

**ROSY CLEIA DA SILVA SEIXAS**

SECRETARIA DE JUSTIÇA,  
DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA – SEJUSC

**CRISTINA HELENA MAIA DE OLIVEIRA**

SECRETARIA DE ESTADO DA FAZENDA – SEFAZ

**SÉRGIO RICARDO MONTEIRO DE ALMEIDA**

FUNDAÇÃO ESTADUAL DOS  
POVOS INDÍGENAS DO AMAZONAS - FEPIAM

**PRISCILA SENA DE SOUZA**

AGÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO E  
FOMENTO DO ESTADO DO AMAZONAS – AFEAM

**IAN HENDERSON CARMO RIBEIRO**

EMPRESA ESTADUAL DE TURISMO – AMAZONASTUR

**MARILENE ANDRADE MACIEL**

COMISSÃO DE PROMOÇÃO SOCIAL E CULTURAL DA  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS – ALEAM

**ÉRICA DOS SANTOS NASCIMENTO CINTRA**

SUPERINTENDÊNCIA DA  
ZONA FRANCA DE MANAUS – SUFRAMA

**MAICK JOSÉ SOARES TAVARES**

REPRESENTANTE DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE  
CULTURA DO ESTADO DO AMAZONAS

# FICHA TÉCNICA

## MEMBROS SUPLENTE PODER PÚBLICO

---

**HEMELLY DA SILVA AREIAS**

SEDUC

**GABRIELLA LEONORA CAMPEZATTO**

SEJUSC

**FERNANDA PAES BARRETO COSTA**

SEFAZ

**THIAGO PHILIPPE ARAÚJO NÓBREGA DE ALMEIDA**

**BARROSO**

AFEAM

**LENA EMMANUELLE MOREIRA PAMPOLHA**

AMAZONASTUR

**ROSÂNGELA LÓPEZ ALANÍS**

SUFRAMA

**ROSÂNGELA MELGUEIRO DE ARAÚJO COLARES**

REPRESENTANTE DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE  
CULTURA DO ESTADO DO AMAZONAS

# FICHA TÉCNICA

## ASSESSORIA DE POLÍTICAS CULTURAIS - ASPC

---

**THIAGO HERMIDO DA SILVA**

ASSESSOR DE POLÍTICAS CULTURAIS

**MARIA LUCIANE COELHO ITUASSÚ DA SILVA**

ASSESSORA DE POLÍTICAS CULTURAIS

**ANNE PAIVA ALENCAR**

ASSESSORA DE POLÍTICAS CULTURAIS

# FICHA TÉCNICA

## EQUIPE DE APOIO TÉCNICO JURÍDICO-ADMINISTRATIVO

---

**SÉRGIO RICARDO MOTA CRUZ**

ASSESSOR JURÍDICO

**SYMONE JULIANA RIBEIRO FARIAS**

ASSESSORA ADMINISTRATIVO

**JENNYFER BALBI E SILVA**

ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

**VANUZA DA SILVA SANTOS**

ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

**MIRELLY CHUNIA MARQUES**

ESTAGIÁRIA

**GUSTAVO LIMA FERREIRA**

ESTAGIÁRIO

**PAULO VICTOR LIMA BEZERRA**

ESTAGIÁRIO DE T.I.

# SUMÁRIO

02

FICHA  
TÉCNICA

40

REUNIÕES  
ADMINISTRATIVAS

11

INTRODUÇÃO

42

COMISSÕES,  
AÇÕES E  
EVENTOS

12

SESSÕES  
PLENÁRIAS  
ORDINÁRIAS

67

CONCLUSÃO

28

SESSÕES  
EXTRAORDINÁRIAS

69

REFERÊNCIAS

# INTRODUÇÃO

O presente relatório reúne as principais atividades realizadas pelo Conselho entre janeiro e dezembro de 2025, correspondendo ao segundo ano do biênio 2024–2025. Ao longo desse período, diversas ações foram desenvolvidas com o objetivo de fortalecer as políticas públicas culturais do Estado do Amazonas e ampliar a participação da sociedade na construção e aprimoramento dessas políticas.

As informações aqui apresentadas foram elaboradas a partir dos registros e materiais produzidos pelo Conselho ao longo do ano, compondo um panorama das iniciativas, discussões e resultados alcançados.

As sessões plenárias ordinárias ocorrem mensalmente, geralmente na primeira quarta-feira de cada mês, podendo sofrer ajustes conforme as demandas e necessidades institucionais.

Além das plenárias, fazem parte da rotina de trabalho as reuniões das câmaras setoriais, reuniões extraordinárias, reuniões de comissões e outras atividades realizadas em conjunto com a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa (SEC), todas voltadas ao fomento, valorização e difusão da cultura amazonense.



# SESSÕES PLENÁRIAS ORDINÁRIAS

---

# 35° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 8 de janeiro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões da sede do Conselho, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).

## Ordem do dia

1. SOLICITAÇÕES DE ALTERAÇÃO DE PROJETO DE AUDIOVISUAL DA LPG;
2. DELIBERAÇÃO SOBRE O CÓDIGO DE ÉTICA E DECORO DO CONEC;
3. INFORMAÇÃO SOBRE A “PAULO GUSTAVO”;
4. DATA NOVA ESCUTA DOS 4 EDITAIS A SEREM LANÇADOS AINDA (ESPAÇOS, MEMÓRIA E PESQUISA, PONTOS E PONTÕES);
5. SEDE DO CONEC (VERBA PNAB);
6. FORMATO COMUNIDADE PARA OS GRUPOS CONEC;
7. SEMINÁRIO “SEMANA PENSAR CULTURA”;
8. CONEC ITINERANTE;
9. CALENDÁRIO 2025.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Luiz Carlos de Matos Bonates**  
Presidente em Exercício

**Pedro Henrique Secatti Cacheado**  
Secretário-Geral

# 36° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 5 de fevereiro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões da sede do Conselho, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).

## Ordem do dia

1. VOTAÇÃO DOS PEDIDOS DE ALTERAÇÃO PÓS ESCUTAS;
2. ALTERAÇÃO DO PAAR;
3. CRONOGRAMA SEGUNDA ETAPA DAS AÇÕES COORDENADAS PNAB AMAZONAS;
4. CRONOGRAMA DE REUNIÕES DE AVALIAÇÃO COM EQUIPES DA BUSCA ATIVA E COLETA E COMPILADO DE RELATÓRIOS;
5. APROVAÇÃO DO RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES DO CONEC 2024.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Luiz Carlos de Matos Bonates**  
Presidente em Exercício

**Pedro Henrique Secatti Cacheado**  
Secretário-Geral

# 37° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 10 de março de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), localizada no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

## Ordem do dia

1. CONTINUIDADE AÇÕES COORDENADAS PNAB AMAZONAS;
2. CONTRATAÇÃO DO INSTITUTO TROCANDO IDEIAS;
3. INCLUSÃO DOS CONSELHEIROS NAS ATIVIDADES DA SEC, QUE SEJAM CORRELACIONADOS A CADA CADEIRA;
4. JETON - MUDANÇA DA LEI, PROCESSO DENTRO DA CASA CIVIL, AUMENTO, SE COMPROMETE A VERIFICAR O CASO (RETORNO PREVISTO PARA O DIA 01 DE MARÇO);
5. CAPTAÇÃO DE RECURSOS AO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA DO AMAZONAS SÃO PARA O FUNDO: NOTA FISCAL AMAZONENSE, FUNDO IR CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO;
6. INGERÊNCIAS ASPC;
7. MEDIDAS PARA INVIABILIZAR POSSÍVEIS FRAUDES NO SISTEMA DE COTAS NOS PRÓXIMOS EDITAIS PNAB 2023/2024;
8. CRIAÇÃO DA GERÊNCIA TERRITORIAL DA DIVERSIDADE CULTURA – MEMO 332-2023-CONEC. - MEMO 039-2023 - SELO / CHANCELA;
9. PROPOR A INSTITUIÇÃO DE PRÊMIOS E A SUA CONCESSÃO PARA FINS DE ESTÍMULOS AS ATIVIDADES CULTURAIS;
10. APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES PROJETOS.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Luiz Carlos de Matos Bonates**  
Presidente em Exercício

**Pedro Henrique Secatti Cacheado**  
Secretário-Geral

# 38° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 7 de abril de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões da sede do Conselho, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).

## Ordem do dia

1. APRESENTAÇÃO DO EXTRATO DETALHADO DOS RECURSOS PNAB 1 – 2023/2024;
2. ANDAMENTO, APRESENTAÇÃO DE MINUTOS, ESCUTAS DOS EDITAIS DE ESPAÇOS, PONTOS E PONTÕES DE CULTURA (CULTURA VIVA);
3. ANDAMENTO DA LEI DO CONSELHO E COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA;
4. ANDAMENTO DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA;
5. PROJETOS PARA SEREM INSERIDOS NA REFORMULAÇÃO DO PAAR 2023/2024 (RENDIMENTOS);
6. CONTEMPLAÇÃO DOS PROPONENTES DO CADASTRO DE RESERVA COM REMANEJAMENTO E RENDIMENTOS DOS RECURSOS DOS EDITAIS;
7. PROCESSO DE ESCUTAS DOS EDITAIS ESTADUAIS NO INTERIOR DO ESTADO DO AMAZONAS;
8. PROCESSOS DE ESCUTA PAAR 2024/2025;
9. PERCALÇOS DOS EDITAIS DA PNAB 2023/2024



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Caio André Pinheiro de Oliveira**  
Presidente

**Pedro Henrique Secatti Cacheado**  
Secretário-Geral

# 39° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 7 de maio de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões da sede do Conselho, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).

## Ordem do dia

1. FORMAÇÃO DE COMISSÃO ELEITORAL;
2. APROVAÇÃO DO BALANÇO PATRIMONIAL DO FEC;
3. PAINEL DEMONSTRATIVO PNAB CICLO 1 – MINC AMAZONAS;
4. CAMPANHA DE ADESÃO CICLO 2 PNAB;
5. COMITÊ DE SITUAÇÕES EXTREMAS PNAB CICLO 1;
6. PARTICIPAÇÃO DE CONSELHEIROS NAS REUNIÕES ORDINÁRIAS E EXTRAORDINÁRIAS EM FORMATO ONLINE;
7. CHAMADA DO CADASTRO RESERVA NOS EDITAIS ONDE EXISTE RECURSO QUE NÃO FORAM TOTALMENTE UTILIZADOS;
8. INFORMES DAS TRATATIVAS DOS PRÉDIOS QUE SERÃO REFORMADOS COM RECURSOS DA PNAB;
9. QUANDO SERÁ NOMEADA A SUPLENTE DO SEGMENTO DE CULTURA POPULAR DE MATRIZ IBÉRICA E DEMAIS SUPLENTES;
10. ESCOLHA NOVO SECRETÁRIO GERAL.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Pedro Henrique Secatti Cacheado**  
Presidente

**Marcos André Durand Pereira**  
Secretário-Geral

# 40° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 4 de junho de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões da sede do Conselho, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).

## Ordem do dia

1. DESTINAÇÃO DO RECURSO REMANESCENTE DO CICLO 1 DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC;
2. ELEIÇÃO SECRETÁRIO GERAL;
3. ALTERAÇÃO EM ARTIGOS DA LEI Nº 5.418/21.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Caio André Pinheiro de Oliveira**  
Presidente

**Pedro Henrique Secatti Cacheado**  
Secretário-Geral

# 41º SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 9 de julho de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões da sede do Conselho, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).

## Ordem do dia

1. APRESENTAÇÃO DAS DETERMINAÇÕES SOBRE A CONDUÇÃO DAS SESSÕES PLENÁRIAS;
2. CONTINUIDADE DA APRESENTAÇÃO SOBRE A ALTERAÇÃO EM ARTIGOS DA LEI DO CONEC APÓS PEDIDOS DE VISTA;
3. PONTOS E PONTÕES;
4. PAUTAS EXTRAS:
  - EDITAL FEDERAL DE ARRANJOS REGIONAIS DO AUDIOVISUAL;
  - PEDIDO DE RECONSIDERAÇÃO DO PROPONENTE FRANCISCO HÉLIO DIAS DO NASCIMENTO - EDITAL Nº 10/2024;
  - AÇÕES DE MONITORAMENTO DOS EDITAIS JÁ LANÇADOS (2024);
  - AÇÕES DE BUSCA ATIVA E CADASTRO DE ARTISTAS COM PARTICIPAÇÃO DOS CONSELHOS DE CULTURA.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Caio André Pinheiro de Oliveira**  
Presidente

**Dudson Campos Carvalho**  
Secretário-Geral

# 42° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

1° PARTE

Ocorrida no dia 13 de agosto de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), localizada no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

## Ordem do dia

1. DISCUSSÃO SOBRE EDITAIS PNAB CICLO II;
2. PAUTA EXTRA - SITUAÇÃO DOS CEUS DA CULTURA DO AMAZONAS;
3. PAUTA EXTRA - PEDIDO DO PROPONENTE ANTÔNIO MAGNO FREITAS DA SILVA, EDITAL IV - DANÇA, LEI ALDIR BLANC 2024.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Dudson Campos Carvalho**  
Presidente

**Ludimar Nunes Gonçalves**  
Secretário-Geral

# 42° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

2° PARTE

Ocorrida no dia 21 de agosto de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), localizada no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

## Ordem do dia

1. DISCUSSÃO SOBRE EDITAIS PNAB CICLO II;
2. PAUTA EXTRA - SITUAÇÃO DOS CEUS DA CULTURA DO AMAZONAS;
3. PAUTA EXTRA - PEDIDO DO PROPONENTE ANTÔNIO MAGNO FREITAS DA SILVA, EDITAL IV - DANÇA, LEI ALDIR BLANC 2024.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Dudson Campos Carvalho**  
Presidente

**Ludimar Nunes Gonçalves**  
Secretário-Geral

# 43° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

1° PARTE

Ocorrida no dia 3 de setembro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), localizada no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

## Ordem do dia

1. Informações sobre os CEUs de cultura dos municípios do Amazonas;
2. Definição da data para realização do CONEC Itinerante;
3. Discussão sobre a aquisição da sede do CONEC;
4. Utilização do nome do CONEC e Sociedade Civil sem consultar maioria simples do plenário e punibilidade;
5. Domínio e publicações nas redes sociais do CONEC.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Caio André Pinheiro de Oliveira**  
Presidente

**Dudson Campos Carvalho**  
Secretário-Geral

# 43° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

## 2° PARTE

Ocorrida no dia 1 de outubro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), localizada no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

### Ordem do dia

1. Informações sobre os CEUs de cultura dos municípios do Amazonas;
2. Definição da data para realização do CONEC Itinerante;
3. Discussão sobre a aquisição da sede do CONEC;
4. Utilização do nome do CONEC e Sociedade Civil sem consultar maioria simples do plenário e punibilidade;
5. Domínio e publicações nas redes sociais do CONEC.



### MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Caio André Pinheiro de Oliveira**  
Presidente

**Dudson Campos Carvalho**  
Secretário-Geral

# 44° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 8 de outubro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões da sede do Conselho, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).

## Ordem do dia

1. LEITURA, DISCUSSÃO E APROVAÇÃO DO TEXTO DO ANTEPROJETO DA ALTERAÇÃO DA LEI DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA;
2. APRESENTAÇÃO DO RELATÓRIO DAS VISITAS PARA A NOVA SEDE DO CONEC;
3. QUESTIONAMENTOS SOBRE RESCISÃO DO CONTRATO COM O INSTITUTO TROCANDO IDEIAS;
4. ASSESSORIA JURÍDICA (A SER INDICADA PELO PRESIDENTE).



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Caio André Pinheiro de Oliveira**  
Presidente

**Dudson Campos Carvalho**  
Secretário-Geral

# 45° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 7 de novembro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), localizada no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

## Ordem do dia

1. Definição de nova data para o CONEC Itinerante 2025;
2. O que houver.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Dudson Campos Carvalho**  
Presidente

**Marcos André Durand Pereira**  
Secretário-Geral

# 46° SESSÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Ocorrida no dia 3 de dezembro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na Sala de Música, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).

## Ordem do dia

1. Apresentação e aprovação da prestação de contas do Fundo Estadual de Cultura 2024;
2. Renovação de Contrato com o Instituto Trocando Ideias;
3. Agendamento da entrega das Moções de Aplausos para Orquestra Filarmônica, Antônio Pereira, Lucinha Cabral e Pedro Cesar Ribeiro.



## MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Caio André Pinheiro de Oliveira**  
Presidente

**Lucimar Bezerra Marques**  
Secretária-Geral

# FREQUÊNCIA DAS SESSÕES ORDINÁRIAS

<b>ORDINÁRIA</b>	<b>MÊS</b>	<b>QUANTITATIVO DE MEMBROS PRESENTES SOCIEDADE CIVIL</b>	<b>QUANTITATIVO DE MEMBROS PRESENTES PODER PÚBLICO</b>	<b>CONVIDADOS</b>
35° Sessão	Janeiro	10	8	9
36° Sessão	Fevereiro	11	3	14
37° Sessão	Março	11	7	3
38° Sessão	Abril	8	7	7
39° Sessão	Maiο	11	7	8
40° Sessão	Junho	11	10	13
41° Sessão	Julho	11	6	8
42° Sessão (1° parte)	Agosto	11	6	7
42° Sessão (2° parte)	Agosto	9	4	6
43° Sessão (1° parte)	Setembro	11	6	10
43° Sessão (2° parte)	Outubro	11	6	1
44° Sessão	Outubro	10	5	8
45° Sessão	Novembro	10	5	4
46° Sessão	Dezembro	11	5	8

Para demais consultas, as atas das sessões ordinárias encontram-se no site: <https://cultura.am.gov.br/atas-conec-2025/>



# SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS

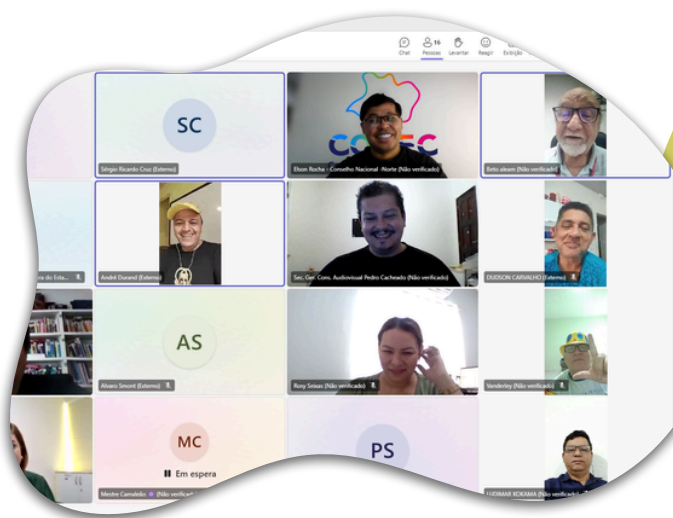
---

# SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS

As reuniões extraordinárias são aquelas convocadas fora do cronograma regular de sessões, com a finalidade de deliberar sobre assuntos urgentes, relevantes ou imprevistos que demandam decisão imediata, não podendo aguardar até a próxima reunião ordinária.

No exercício de 2025, foram realizadas 17 (dezessete) reuniões extraordinárias, convocadas em virtude de situações que exigiram apreciação e deliberação imediata por parte do colegiado.

# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS



## 8° REUNIÃO

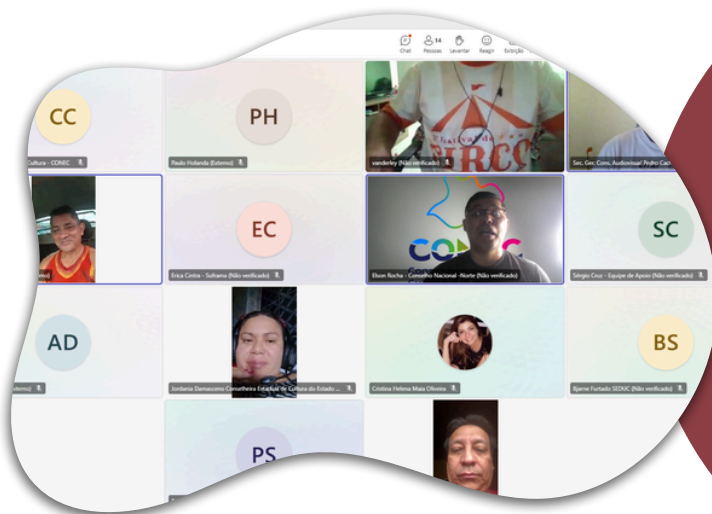
Ocorrida no dia 17 de janeiro de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 9° REUNIÃO

Ocorrida no dia 22 de janeiro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões localizada no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).



# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS



## 10° REUNIÃO

Ocorrida no dia 7 de fevereiro de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 11° REUNIÃO

Ocorrida no dia 12 de fevereiro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões da sede do Conselho, localizada no Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ).



# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS

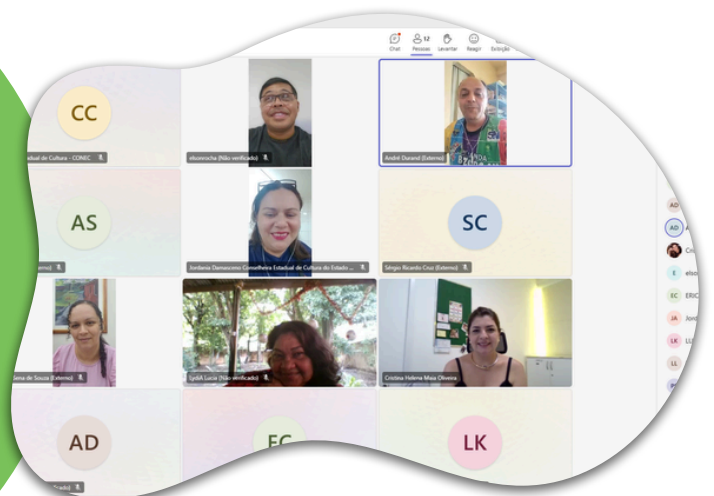


## 12° REUNIÃO

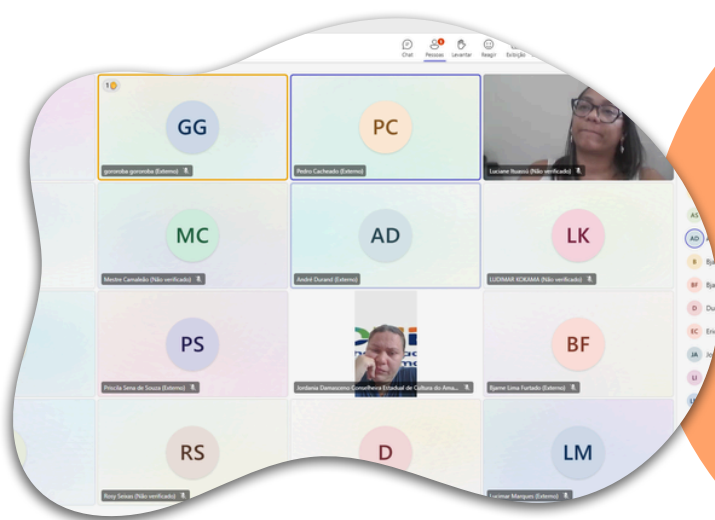
Ocorrida no dia 24 de fevereiro de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 13° REUNIÃO

Ocorrida no dia 6 de março de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS

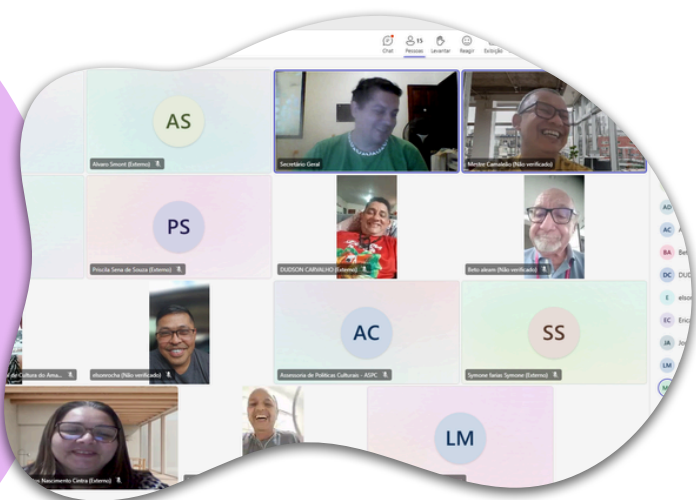


## 14° REUNIÃO

Ocorrida no dia 20 de março de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 15° REUNIÃO

Ocorrida no dia 2 de abril de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS



## 16° REUNIÃO

Ocorrida no dia 16 de abril de 2025, às 14 horas, em formato online, na sala de reuniões localizada no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

## 17° REUNIÃO

Ocorrida no dia 22 de maio de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS

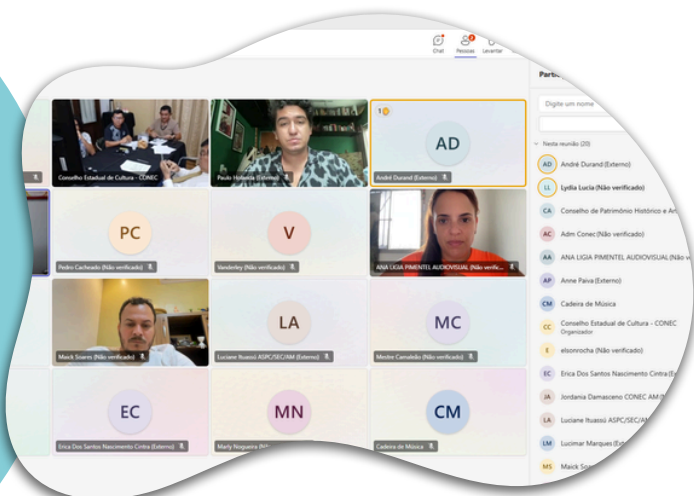


## 18° REUNIÃO

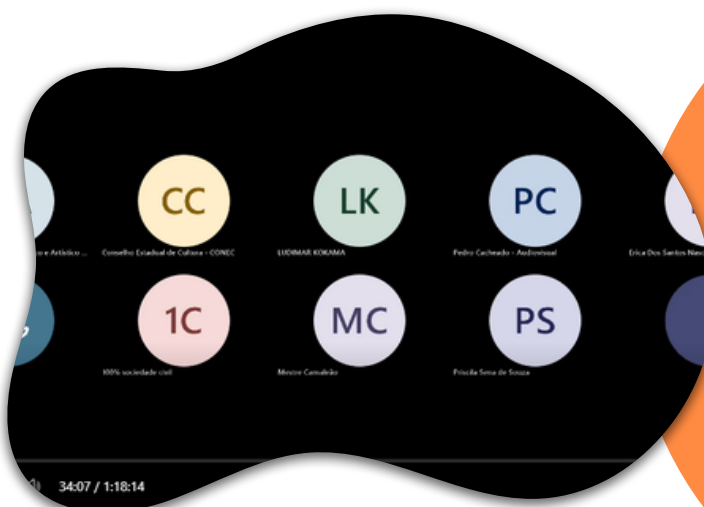
Ocorrida no dia 28 de maio de 2025, às 14 horas, em formato online, na sala de reuniões localizada no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

## 19° REUNIÃO

Ocorrida no dia 23 de julho de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS



## 20° REUNIÃO

Ocorrida no dia 30 de julho de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 21° REUNIÃO

Ocorrida no dia 26 de agosto de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões localizada no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).



# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS



## 22° REUNIÃO

Ocorrida no dia 18 de novembro de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 23° REUNIÃO

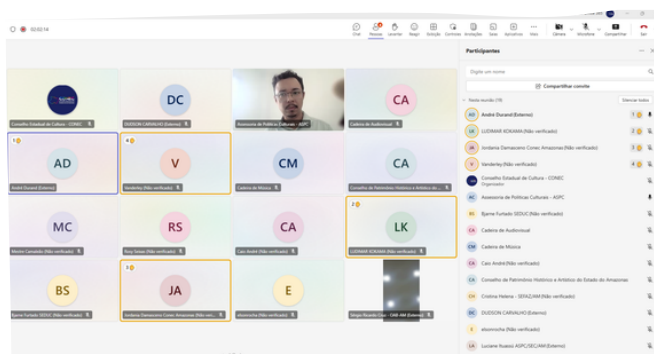
Ocorrida no dia 24 de novembro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, no Centro Cultural Theodoro Dutra (Liceu de Artes e Ofícios Cláudio Santoro), Barreirinha/AM.



# RESUMO DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS

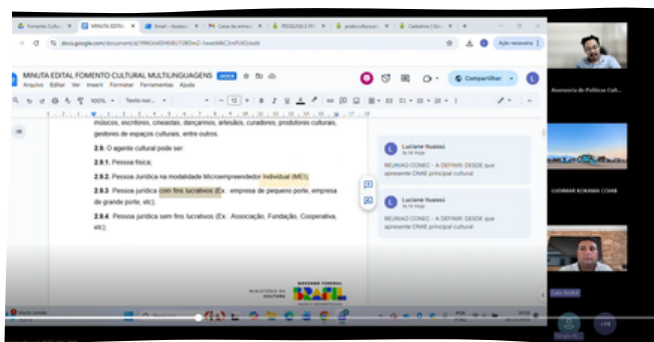
## 24ª REUNIÃO (PARTE 1)

Ocorrida no dia 17 de dezembro de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



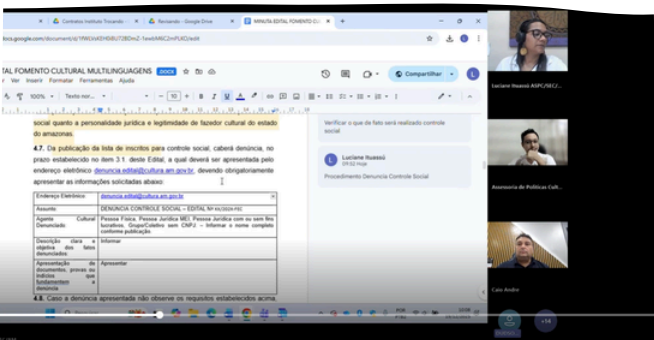
## 24ª REUNIÃO (PARTE 2)

Ocorrida no dia 18 de dezembro de 2025, às 15 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



## 24ª REUNIÃO (PARTE 3)

Ocorrida no dia 19 de dezembro de 2025, às 09 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# FREQUÊNCIA DAS SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS

<b>EXTRAORDINÁRIA</b>	<b>DATA</b>	<b>QUANTITATIVO DE MEMBROS PRESENTES SOCIEDADE CIVIL</b>	<b>QUANTITATIVO DE MEMBROS PRESENTES PODER PÚBLICO</b>
8°	17/01/2025	9	6
9°	22/01/2025	11	7
10°	07/02/2025	9	4
11°	12/02/2025	10	4
12°	24/02/2025	11	5
13°	06/03/2025	8	5
14°	20/03/2025	11	7
15°	02/04/2025	11	5
16°	16/04/2025	9	3
17°	22/05/2025	8	5
18°	28/05/2025	9	5
19°	23/07/2025	8	3
20°	30/07/2025	9	5
21°	26/08/2025	10	6
22°	18/11/2025	10	6
23°	24/11/2025	11	3
24° (PARTE 1)	17/12/2025	10	4
24° (PARTE 2)	18/12/2025	11	4
24° (PARTE 3)	19/12/2025	11	4



# REUNIÕES ADMINISTRATIVAS

---

# REUNIÕES ADMINISTRATIVAS

## 1º REUNIÃO

---

Ocorrida no dia 16 de abril de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões localizada no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna).

## 2º REUNIÃO

---

Ocorrida no dia 30 de junho de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 3º REUNIÃO

---

Ocorrida no dia 12 de agosto de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões localizada no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna).



# COMISSÕES, AÇÕES E EVENTOS

---

# COMISSÕES

## COMISSÃO DE AÇÕES TRANSVERSAIS DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA (PEC)

ESTA COMISSÃO ATUOU, AO LONGO DO ANO DE 2025, NA REALIZAÇÃO DE 10 (DEZ) REUNIÕES VOLTADAS AO ANDAMENTO E À ELABORAÇÃO DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA (PEC).

AS REUNIÕES CONCENTRARAM-SE NO ESTABELECIMENTO DAS AÇÕES TRANSVERSAIS QUE ENVOLVEM ENTES PÚBLICOS E PRIVADOS NA CONSTRUÇÃO DO REFERIDO PLANO, O QUAL NÃO APENAS DARÁ VOZ AOS ANSEIOS DOS POVOS DO AMAZONAS, E AMPLIARÁ O ACESSO DOS CIDADÃOS À CULTURA, COMO TAMBÉM ABRIRÁ CAMINHOS PARA O FORTALECIMENTO DA ECONOMIA LOCAL E PARA A AMPLIAÇÃO DA CAPTAÇÃO DE RECURSOS, REDUZINDO A DEPENDÊNCIA EXCLUSIVA DO ORÇAMENTO PÚBLICO ESTADUAL E POSSIBILITANDO UMA DINÂMICA CULTURAL MAIS ÁGIL E INDEPENDENTE. RESSALTA-SE QUE TAIS AÇÕES ENCONTRAM-SE EM EXECUÇÃO.

# COMISSÃO DE AÇÕES TRANSVERSAIS DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA (PEC)



## 1º REUNIÃO

Ocorrida no dia 8 de abril de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões localizada no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).

## 2º REUNIÃO

Ocorrida no dia 25 de abril de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# COMISSÃO DE AÇÕES TRANSVERSAIS DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA (PEC)

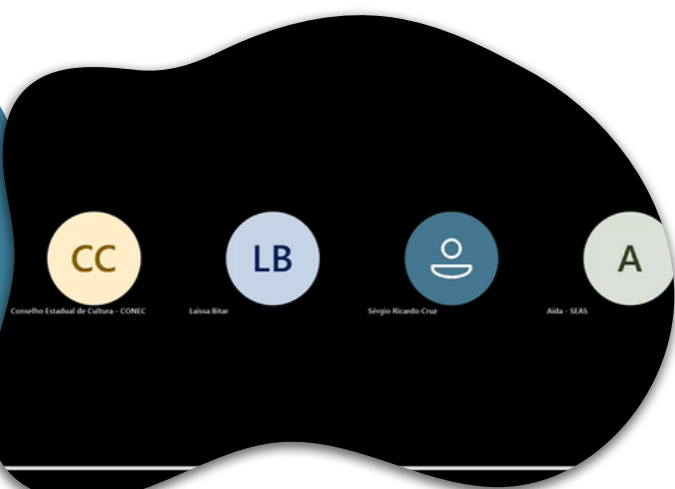


## 3° REUNIÃO

Ocorrida no dia 29 de maio de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 4° REUNIÃO

Ocorrida no dia 2 de junho de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# COMISSÃO DE AÇÕES TRANSVERSAIS DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA (PEC)

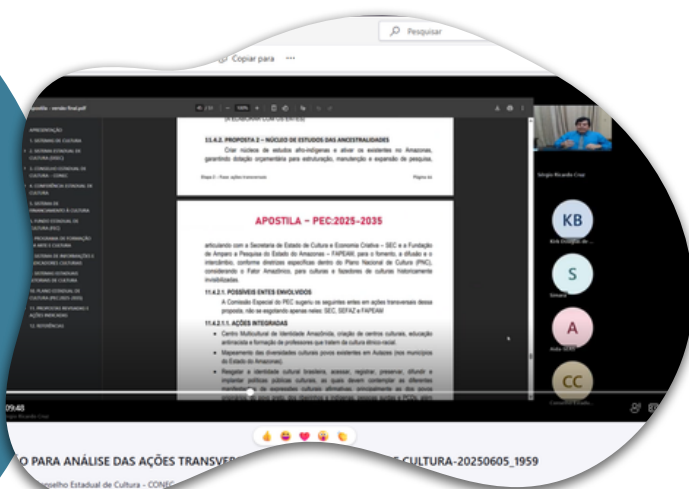


## 5º REUNIÃO

Ocorrida no dia 5 de junho de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 6º REUNIÃO

Ocorrida no dia 5 de junho de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# COMISSÃO DE AÇÕES TRANSVERSAIS DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA (PEC)



## 7º REUNIÃO

Ocorrida no dia 6 de junho de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 8º REUNIÃO

Ocorrida no dia 10 de outubro de 2025, às 14 horas, em formato híbrido, na sala de reuniões localizada no Subsolo do Salão Rio Solimões (Caverna), no complexo do Centro Cultural Palácio Rio Negro (CCPRN).



# COMISSÃO DE AÇÕES TRANSVERSAIS DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA (PEC)

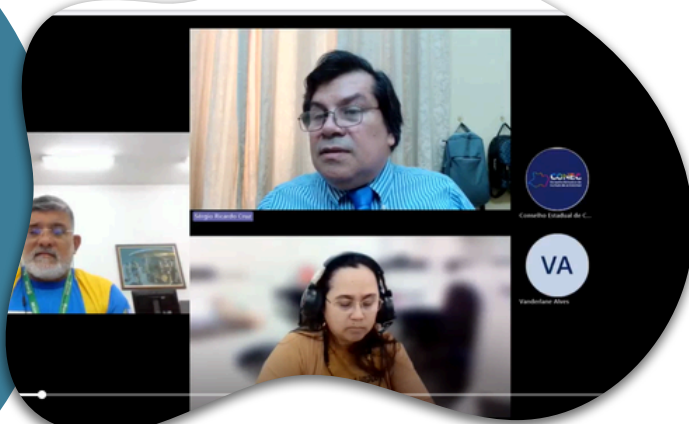


## 9° REUNIÃO

Ocorrida no dia 20 de outubro de 2025, às 10 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.

## 10° REUNIÃO

Ocorrida no dia 12 de novembro de 2025, às 14 horas, em formato online, por meio do aplicativo Microsoft Teams.



# COMISSÕES

## COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL 2025

A COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL DO CONEC 2025 FOI INSTITUÍDA EM CARÁTER TEMPORÁRIO, COM A FINALIDADE DE COORDENAR E GARANTIR A REGULARIDADE E A TRANSPARÊNCIA DO PROCESSO ELEITORAL DESTINADO À ESCOLHA DOS REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL PARA O MANDATO 2026-2028 NO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA.

ENTRE SUAS PRINCIPAIS ATRIBUIÇÕES, COUBE: PLANEJAR E ORGANIZAR TODAS AS ETAPAS DO PLEITO ELEITORAL; ELABORAR, ANALISAR E PUBLICAR OS EDITAIS E COMUNICADOS OFICIAIS REFERENTES AO PROCESSO; RECEBER, CONFERIR E EXAMINAR A DOCUMENTAÇÃO APRESENTADA PELOS CANDIDATOS, AVALIANDO SUA CONFORMIDADE COM OS REQUISITOS ESTABELECIDOS; EXARAR PARECERES TÉCNICOS SOBRE OS PEDIDOS DE INSCRIÇÃO E DELIBERAR ACERCA DE EVENTUAIS IMPUGNAÇÕES; ALÉM DE ACOMPANHAR E FISCALIZAR O DESENVOLVIMENTO DAS ELEIÇÕES, ASSEGURANDO SUA LISURA, PUBLICIDADE E IGUALDADE DE CONDIÇÕES ENTRE OS SEGMENTOS CULTURAIS PARTICIPANTES.

AO LONGO DO ANO DE 2025, A COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL REALIZOU 10 (DEZ) REUNIÕES, CONDUZINDO TRATATIVAS, DEFINIÇÕES E ENCAMINHAMENTOS NECESSÁRIOS AO ANDAMENTO REGULAR DAS ATIVIDADES PREPARATÓRIAS DO PLEITO, BEM COMO À SUA EXECUÇÃO EFETIVA.

# COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL 2025

## MEMBROS DESTA COMISSÃO:

### I – REPRESENTANTES INDICADOS PELO CONEC:

- A) ELSON SILVA DA ROCHA – (PRESIDENTE);
- B) VANDERLEY PINHEIRO – (RELATOR);
- C) JORDANIA DAMASCENO GALDINO – (SUPLENTE);
- D) WELLISSON BRITO BATISTA – (SUPLENTE).

### II – CONVIDADO INDICADO PELA PRESIDÊNCIA DO CONEC:

- A) JONIFERSON VIEIRA DA SILVA - (REVISOR)

### III - EQUIPE DE APOIO:

#### – INDICADOS PELA SEC:

- A) CAIO ANDRÉ NASCIMENTO ARAÚJO;
- B) DEAN MORAES VIERA;
- C) KLEYSON DE MELO LOPES;
- D) THIAGO HERMIDO DA SILVA.

#### – CONVIDADOS PELA SEC:

- A) JENNYFER BALBI E SILVA;
- B) MARIA LUCIANE COELHO ITUASSU DA SILVA;
- C) SÉRGIO RICARDO MOTA CRUZ;
- D) SYMONE JULIANA RIBEIRO FARIAS.

# COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL 2025

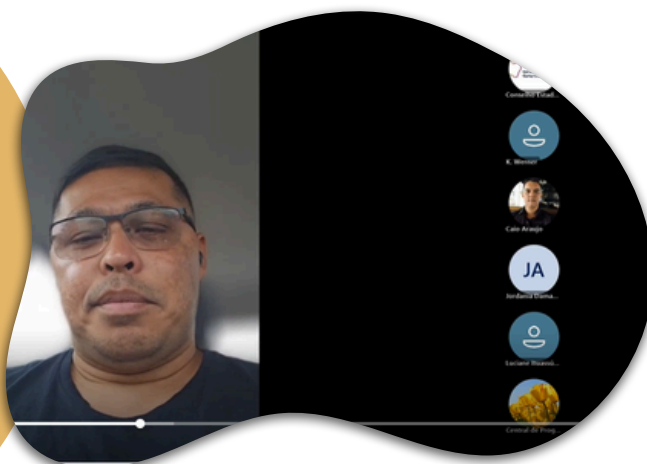


## 1° REUNIÃO

Ocorrida no dia 23 de setembro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.

## 2° REUNIÃO

Ocorrida no dia 3 de outubro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.



# COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL 2025

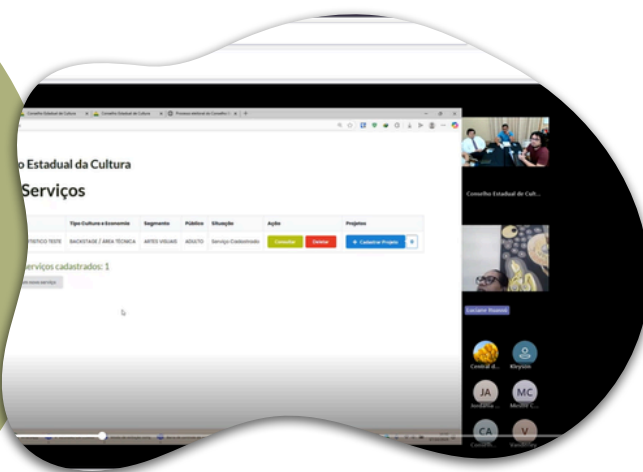


## 3° REUNIÃO

Ocorrida no dia 13 de outubro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.

## 4° REUNIÃO

Ocorrida no dia 17 de outubro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.



# COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL 2025

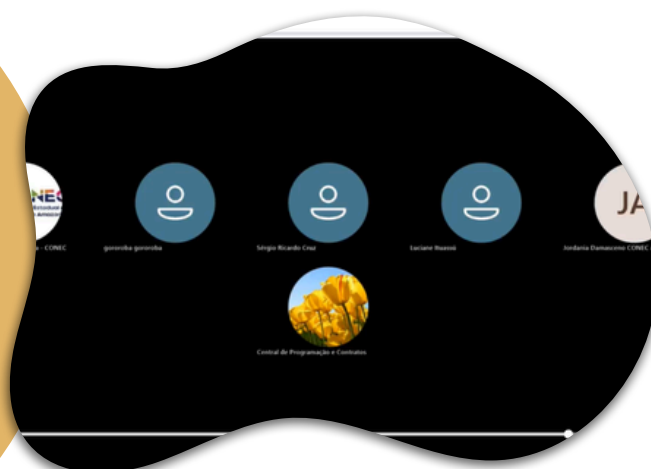


## 5° REUNIÃO

Ocorrida no dia 23 de outubro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.

## 6° REUNIÃO

Ocorrida no dia 31 de outubro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.



# COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL 2025



## 7° REUNIÃO

---

Ocorrida no dia 13 de novembro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.

## 8° REUNIÃO

---

Ocorrida no dia 12 de dezembro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.



# COMISSÃO ESPECIAL ELEITORAL 2025

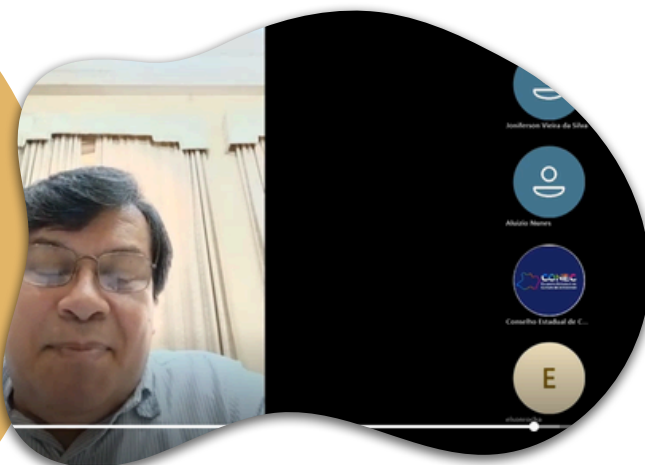


## 9° REUNIÃO

Ocorrida no dia 18 de dezembro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.

## 10° REUNIÃO

Ocorrida no dia 23 de dezembro de 2025, às 10 horas, em formato híbrido, na sala administrativa.



# AÇÕES

## CONEC ITINERANTE 2025 EDIÇÃO BARREIRINHA/AM

O CONEC ITINERANTE CONSTITUI UMA DAS AÇÕES ESTRATÉGICAS MAIS RELEVANTES DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA, VOLTADA À INTERIORIZAÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE CULTURA E AO FORTALECIMENTO DO DIÁLOGO COM OS DIVERSOS AGENTES CULTURAIS DO ESTADO.

SEU PRINCIPAL OBJETIVO É APROXIMAR O CONSELHO DAS REALIDADES MUNICIPAIS, PROMOVENDO TROCA DE SABERES, FORMAÇÃO, ACOMPANHAMENTO SETORIAL E DIVULGAÇÃO DAS AÇÕES DESENVOLVIDAS PELO CONEC, AMPLIANDO, ASSIM, A PARTICIPAÇÃO SOCIAL E A CONSTRUÇÃO COLABORATIVA DAS POLÍTICAS CULTURAIS.

COMO PARTE DESSA INICIATIVA, O PROJETO ESTABELECE UM CRONOGRAMA ROBUSTO DE ATIVIDADES FORMATIVAS, REUNIÕES SETORIAIS E ESPAÇOS DE ESCUTA ATIVA, PLANEJADOS DE ACORDO COM AS DEMANDAS E ESPECIFICIDADES DO MUNICÍPIO QUE RECEBE A AÇÃO.

EM 2025, O MUNICÍPIO SELECIONADO PARA SEDIAR A SEGUNDA EDIÇÃO DO CONEC ITINERANTE FOI BARREIRINHA, ONDE AS ATIVIDADES FORAM REALIZADAS NOS DIAS 24 E 25 DE NOVEMBRO, NO CENTRO CULTURAL THEODORO DUTRA.

# CONEC ITINERANTE 2025

## Oficinas e Sessão Especial

24 de novembro de 2025

A programação teve início com duas oficinas destinadas à formação e ao fortalecimento técnico dos agentes culturais. As atividades contaram, ainda, com a presença e contribuição do secretário-geral do CONEC, Dudson Campos, e dos conselheiros Ludimar Nunes e André Durand, que acompanharam os trabalhos, dialogaram com os participantes e reforçaram a importância da ação itinerante para a interiorização das políticas culturais.



# CONEC ITINERANTE 2025

## Oficinas

24 de novembro de 2025

- 09h às 10h — Oficina: Cadastro Estadual de Cultura, ministrada por Railã Freitas. A oficina apresentou o funcionamento do sistema de cadastro, os documentos exigidos para pessoas físicas, MEIs e associações, além da necessidade de comprovação de atuação cultural por meio de portfólios e registros datados. Foram repassadas orientações sobre acompanhamento do status da inscrição, regularização de pendências e a importância de evitar cadastros incompletos.



# CONEC ITINERANTE 2025

## Oficinas

24 de novembro de 2025

- 11h às 12h — Oficina: Estruturação de Projetos Culturais, ministrada por Gabriel Galúcio. A atividade abordou os elementos fundamentais para transformar uma ideia cultural em projeto estruturado, incluindo definição de objetivos, justificativa, público-alvo, resultados esperados, cronograma, etapas de execução e composição do orçamento. Também foram apresentadas boas práticas de prestação de contas, acessibilidade e coerência financeira, reforçando a autonomia e a capacidade dos agentes culturais para acessar editais e desenvolver suas iniciativas.



# CONEC ITINERANTE 2025

## Sessão Especial

24 de novembro de 2025

A Sessão Especial, realizada das 14h às 17h, reuniu expressivo número de fazedores de cultura de Barreirinha, promovendo um diálogo direto entre a comunidade local e o plenário do CONEC.

Durante o Expediente, foram apresentados informes sobre o andamento do Plano Estadual de Cultura, do Plano Nacional de Cultura e da PNAB, além de registros referentes a datas significativas para o setor cultural.

Na Ordem do Dia, discutiram-se temas centrais, como os recursos da Lei Aldir Blanc destinados à restauração de bens tombados, a interiorização das escutas sobre editais estaduais e o funcionamento do Liceu de Artes e Ofícios de Barreirinha, com abertura para manifestações dos presentes.

Nos Assuntos Gerais, os agentes culturais puderam apresentar demandas, desafios e propostas, fortalecendo o diálogo entre o Conselho e a comunidade. A sessão foi encerrada reforçando a importância da participação social e da construção coletiva das políticas culturais no município.



### MESA DIRETORA DESTA SESSÃO

**Dudson Campos Carvalho**  
Presidente em Exercício

**Lucimar Bezerra Marques**  
Secretária-Geral

# CONEC ITINERANTE 2025

## Reuniões Setoriais

25 de novembro de 2025



O segundo dia foi dedicado às reuniões setoriais, conduzidas ao longo de três períodos:

- 10h30 às 12h — Primeira reunião setorial: Circo; Teatro; Artes Visuais e Novas Mídias; Literatura; Cultura Popular de Matriz Ibérica; Cultura Indígena.
- 15h30 às 17h — Segunda reunião setorial: Dança.
- 18h às 19h30 — Terceira reunião setorial: Folclore e Carnaval; Cultura Afrodescendente; Audiovisual.



As reuniões possibilitaram a escuta de demandas específicas, o mapeamento das práticas culturais locais e a construção de propostas coletivas para o aperfeiçoamento das políticas públicas de cultura no estado.

# CONEC ITINERANTE 2025



A realização do CONEC Itinerante em Barreirinha apresentou impactos relevantes para o fortalecimento cultural do município. As oficinas contribuíram para a capacitação técnica dos agentes culturais, ampliando o acesso às ferramentas de gestão e organização de projetos. A Sessão Especial consolidou um ambiente de escuta e troca, permitindo ao Conselho conhecer de forma mais profunda as necessidades do território. As reuniões setoriais evidenciaram a diversidade e a riqueza das expressões culturais locais, com proposições concretas que podem orientar futuras ações do Conselho. De modo geral, o evento cumpriu plenamente seus objetivos, fortalecendo vínculos institucionais, estimulando a participação social e reforçando o papel do CONEC como articulador das políticas culturais no Amazonas.



# CONEC ITINERANTE 2025

## MEMBROS DA COMITIVA:

### MEMBROS CONEC:

- A) LUCIMAR BEZERRA MARQUES - TITULAR DA CADEIRA DE CULTURA POPULAR DE MATRIZ IBÉRICA;
- B) ELSON SILVA DA ROCHA - TITULAR DA CADEIRA DE FOLCLORE E CARNAVAL;
- C) VANDERLEY PINHEIRO - TITULAR DA CADEIRA DE CIRCO;
- D) JORDANIA DAMASCENO GALDINO - TITULAR DA CADEIRA DE TEATRO;
- E) MARCOS ANDRÉ DURAND PEREIRA - TITULAR DA CADEIRA DE DANÇA;
- F) WELLISSON BRITO BATISTA - TITULAR DA CADEIRA DE CULTURA AFRODESCENDENTE;
- G) DUDSON CAMPOS CARVALHO - TITULAR DA CADEIRA DE ARTES VISUAIS E NOVAS MÍDIAS;
- H) LUDIMAR NUNES GONÇALVES - TITULAR DA CADEIRA DE CULTURA INDÍGENA;
- I) ÁLVARO SERRÃO MONTEIRO - TITULAR DA CADEIRA DE LITERATURA;
- J) PEDRO HENRIQUE SECATTI CACHEADO - TITULAR DA CADEIRA DE AUDIOVISUAL.

# CONEC ITINERANTE 2025

## MEMBROS DA COMITIVA:

### COORDENAÇÃO IN LOCO:

- A) SÉRGIO RICARDO MOTA CRUZ - ASSESSOR JURÍDICO (EQUIPE DE APOIO CONEC);
- B) JENNYFER BALBI E SILVA - ASSISTENTE ADMINISTRATIVO (EQUIPE DE APOIO CONEC);
- C) RAILÃ LEONES FERNANDES DE FREITAS - CADASTRO ESTADUAL DE CULTURA/SEC (OFICINEIRO);
- D) GABRIEL GALÚCIO DA SILVA - ASSESSORIA DE ECONOMIA CRIATIVA/SEC (OFICINEIRO);
- E) SAMILLA SOUZA - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO (ASCOM/SEC);
- F) RENAN RIBEIRO BENTES MOUTA - GERÊNCIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (GTIC/SEC).

### COORDENAÇÃO INTERNA:

- A) SYMONE JULIANA RIBEIRO FARIAS - ASSESSORA ADMINISTRATIVO (EQUIPE DE APOIO CONEC);
- B) MARIA LUCIANE COELHO ITUASSÚ DA SILVA - ASSESSORIA DE POLÍTICAS CULTURAIS (ASPC/SEC).

# EVENTOS

REUNIÃO INTEGRATIVA  
ENTRE O FÓRUM DE  
SECRETÁRIOS E  
COORDENADORES DE  
CULTURA DO  
AMAZONAS (FESCAM) E  
CONEC



A reunião integrativa ocorreu em 26 de março de 2025, às 15 horas, no auditório do Palacete Provincial, com o objetivo de fortalecer o diálogo entre o CONEC e o FESCAM. O encontro promoveu o alinhamento institucional, garantindo a circulação adequada de informações e a compreensão das ações previstas na política cultural estadual. Também ampliou a cooperação entre as instituições, favorecendo a construção conjunta de estratégias para o desenvolvimento cultural nos municípios. Houve espaço de escuta qualificada, no qual foram apresentadas demandas, desafios e sugestões, contribuindo para a identificação de prioridades comuns e para a definição de encaminhamentos que orientarão ações futuras para a cultura amazonense.

# EVENTOS

## ESCUTAS PÚBLICAS: POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB)

As Ações Coordenadas da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) constituem um conjunto de iniciativas voltadas ao fortalecimento do setor cultural brasileiro. Direcionadas aos trabalhadores da cultura, essas ações têm por finalidade estruturar o sistema de financiamento cultural por meio do repasse de recursos da União aos estados, municípios e ao Distrito Federal. Seu principal objetivo é promover a produção, a difusão e a aquisição de bens, produtos e serviços artísticos e culturais, contribuindo para o desenvolvimento e a sustentabilidade das políticas culturais em todo o país.

No âmbito dessas ações, foram realizadas as Escutas Ativas com a Sociedade Civil nos dias 29 e 30 de janeiro de 2025, no Centro Cultural Palácio da Justiça, em formato híbrido. No dia 29, ocorreu a escuta pública destinada à construção dos editais da Lei Cultura Viva – Edital de Pontos e Pontões de Cultura, no horário das 14h às 16h. No dia 30, foram realizadas duas escutas: a primeira referente ao Edital de Espaços Culturais, das 14h às 15h30, e a segunda referente ao Edital de Patrimônio Histórico, das 15h30 às 17h30.

A participação da sociedade civil foi fundamental para assegurar transparência, representatividade e alinhamento das ações às necessidades reais do setor cultural, fortalecendo o processo de tomada de decisão e consolidando a construção coletiva das políticas públicas no âmbito da PNAB.

# CONCLUSÃO

Assim, as atividades desenvolvidas pelo Conselho Estadual de Cultura (CONEC) ao longo do ano de 2025 totalizaram um conjunto expressivo de ações, contemplando 12 (doze) Sessões Plenárias Ordinárias, 17 (dezesete) Sessões Extraordinárias, 3 (três) Reuniões Administrativas e 20 (vinte) Reuniões de Comissões — 10 (dez) da Comissão de Ações Transversais do PEC e 10 (dez) da Comissão Especial Eleitoral —, além de 3 (três) ações conjuntas referentes à Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), 1 (uma) ação do CONEC Itinerante e 1 (uma) reunião integrativa junto ao FESCAM.

# INFORMAÇÕES ÚTEIS

## SEDE CONEC



### **Centro Cultural Palácio da Justiça (CCPJ)**

Avenida Eduardo Ribeiro, N° 901 – Centro - Manaus/AM



Segunda à Sexta-feira

Das 08 às 12 e 13 às 17 horas



(092) 3090-6831

(092) 99331-5565



[conec@cultura.am.gov.br](mailto:conec@cultura.am.gov.br)

[www.cultura.am.gov.br](http://www.cultura.am.gov.br)

Fundo Estadual de  
Cultura



Secretaria de Estado  
de Cultura e  
Economia Criativa



# REFERÊNCIAS

## **1 - REGIMENTO INTERNO DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA-CONEC**

Publicado no DOE, em 08 de junho de 2022.

## **2 - LEI Nº 5.418, DE 17 DE MARÇO DE 2021**

Institui o Conselho Estadual de Cultura, dispõe sobre sua organização, competência, diretrizes de funcionamento.

## **3 - REVISTA DO CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA E DO CONSELHO DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DO ESTADO: HISTÓRICO, ATUAÇÃO, PANORAMA CULTURAL E LEGISLAÇÃO**

Edição setembro, 2012, Governo do Estado do Amazonas.

## **4 - LEI DELEGADA 123**

De 31 de outubro de 2019

## **5 - FOTOS E ARQUIVOS**

Acervo SEC e CONEC