



SINOPSES TEATRO AMAZONAS JULHO 2026

02/07/2026 (QUINTA-FEIRA) ÀS 20H

COM O CORPO DE DANÇA DO AMAZONAS

TÍTULO: "CAPUT – ART. 5 DE JORGE GARCIA"

DURAÇÃO: 45min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: PLATEIA E FRISAS – R\$10,00

DEMAIS LUGARES – ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: A palavra Caput é originária do latim e significa “cabeça” ou “parte superior”. O Caput se refere ao texto que acompanha o artigo em sua linha principal, logo após a numeração do mesmo. Por isso, podemos pensar nele realmente como a “cabeça” do artigo, ou seja, como o material-fonte para seus parágrafos, incisos e alíneas. o Artigo 5o da constituição diz “Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à segurança e à propriedade [...]” Neste trabalho trazemos luz a este artigo tão importante em nossa Constituição que é tão difícil de ser aplicado na prática. Dançamos ritualizando esta sociedade utópica, mas que se constrói e reconstrói diariamente a passos lentos.

Trilha Sonora Original de DJ Marcos Tubarão

03/07/2026 (SEXTA-FEIRA) ÀS 20h

COM A CASA DE ARTES PLANO PERFEITO

TÍTULO: “DA PERIFERIA PRO MUNDO – MOSTRA DE ARTES INTEGRADAS DA CASA DE ARTES PLANO PERFEITO”

DURAÇÃO: 1h30min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: “Da Periferia pro Mundo” é um espetáculo de artes integradas que une teatro, dança e música para contar a jornada de uma família da periferia amazonense, onde fé, sonho e arte se transformam em caminhos de superação. Inspirado nas realidades das comunidades de Manaus, o espetáculo celebra o pertencimento, a esperança e a potência criativa que nasce na periferia e ecoa nos grandes palcos da cidade.

**REPERTÓRIO:**

1. Blushing Roses - Blushing Roses
2. Blooming Hearts - Blushing Roses
3. A Grand Ballroom Awakens - Bright Sparkling Fairytale Glow
4. Os Sonhos Mais Brilhantes – Instituto Plano Perfeito / Diego Santos
5. Decidimos Vencer Juntos – Instituto Plano Perfeito / Diego Santos
6. Sentença – Instituto Plano Perfeito / Diego Santos
7. Plano Perfeito – Instituto Plano Perfeito / Diego Santos
8. Um Sonhador – Instituto Plano Perfeito / Diego Santos
9. Da Periferia pro Mundo – Instituto Plano Perfeito / Diego Santos
10. Um Plano Perfeito – Instituto Plano Perfeito / Diego Santos

04/07/2026 (SÁBADO) ÀS 20h

COM NICOLAS JR. E BANDA

TÍTULO: “SHOW DE 26 ANOS DE CARREIRA NICOLAS JR.”

DURAÇÃO: 1h40min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: Show gratuito do cantor Nicolas Jr com banda completa em comemoração aos seus 26 anos de carreira.

REPERTÓRIO:

1. Feira da panai – nicolas jr
2. O amazonês – nicolas jr
3. Geisyslane – nicolas jr
4. Na palma do chão – nicolas jr
5. Sorrir de gargalhar – nicolas jr
6. Lembranças – nicolas jr
7. Libriana – nicolas jr
8. X caboquinho – nicolas jr
9. Cabanagem – nicolas jr
10. Municípios do Amazonas – nicolas jr
11. Sintaxe – nicolas jr
12. O cego – nicolas jr
13. Morena – nicolas jr
14. Redes sociais – nicolas jr
15. Dona selma – nicolas jr
16. Lamento caboclo – nicolas jr
17. Pandora – nicolas jr
18. Prisma – nicolas jr
19. Viagem insólita de um caboclo – nicolas jr



20. Vicissitude – nicolas jr

07/07/2026 (TERÇA-FEIRA) ÀS 20h

TÍTULO: “DA FLORESTA AO PALCO: JOVENS VIOLINISTAS DO AMAZONAS”

DURAÇÃO: 1h40min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: Mostra musical de caráter erudito que reúne 70 jovens talentos do Amazonas em uma apresentação estruturada em dois momentos: um coletivo, com grande conjunto de violinos, e outro dedicado a intérpretes em estágio avançado. O espetáculo oferece ao público uma experiência estética gratuita ao Teatro Amazonas, promovendo formação de plateia, valorização cultural regional e diálogo entre tradição musical e novas gerações.

REPERTÓRIO:

1. Concerto para 4 Violins em Si m G Telemann
2. Concerto “Alla Rustica” – A. Vivaldi
3. Concerto em Lá menor, RV 356 – A. Vivaldi
4. Divertimento em Fá menor, RV – W. A. Mozart (Primeiro Movimento)
5. Moto Perpétuo – N. Paganini
6. Navarra, Op. 33, Nº 8 – P. Sarasate
7. The Boy Paganini Mollenhauer
8. Russian Fantasy nº 2 – L. Portnoff
9. Elves’ Dance Jenkins
10. Puppet Show Trott
11. Donkey Doodle
12. Gavotte Gossec
13. Brilha, Brilha Estrelinha – Mozart
14. Sinfonia Nº 9 (Ode to joy)
15. Nearer, My God, to Thee

08/07/2026 (QUARTA-FEIRA) ÀS 20h

COM A PARTICIPAÇÃO DO DR. BERNARDO SCARAMBONE (PIANISTA DA EASTERN KENTUCKY UNIVERSITY) E DR. HERMES COELHO (REGENTE DA UFAM) – ORQUESTRA DE CÂMARA DE MANAUS

TÍTULO: “SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE PIANO”

DURAÇÃO: 1h



CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: Músicas de compositores(as) estadunidenses, europeus e brasileiros (as).

REPERTÓRIO:

1. Suíte Antiga (Alberto Nepomuceno);
2. Coleção (Lindalva Cruz);
3. Desafio VII (Marlos Nobre).

09/07/2026 (QUINTA-FEIRA) ÀS 20H

COM A AMAZONAS BAND

TÍTULO: "TEMAS DE FILMES – AMAZONAS BAND"

DURAÇÃO: 1h

CLASSIFICAÇÃO: 12 ANOS

VALOR: PLATEIA E FRISAS – R\$10,00

DEMAIS LUGARES – ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: A Amazonas Band apresenta Temas de Filme, um concerto inédito que celebra as músicas produzidas para trilhas sonoras que marcaram a história do cinema. O espetáculo reúne temas icônicos que atravessam diferentes gerações, conduzindo o público por sonoridades que dialogam com ação, humor, emoção e criatividade. No repertório, obras consagradas como Whiplash, Missão Impossível, A Pantera Cor-de-Rosa e Os Incríveis ganham novas cores com a interpretação da Amazonas Band, incluindo versões que preservam os arranjos originais, respeitando a escrita e a identidade musical concebidas para o cinema. A proposta é proporcionar uma experiência imersiva, em que cada tema musical evoca memórias e sensações, transformando o palco em um verdadeiro cenário cinematográfico.

REPERTÓRIO:

Caravan / Comp: Duke Ellington / Arr:John / 09min15seg

Whiplash / Comp: Hank Levy / Arr:Erik Morales / 05min08seg

James Bond Theme / Comp: Monty Norman / Arr:Tom Davis / 03min33seg

The Incredibles / Comp: Michael Giacchino / Arr: Stephen Bulla / 03min39seg

Mission Impossible / Comp: Lalo Schifrin / Arr: Roger Holmes / 03min47seg

Pink Panther / Comp and Arr: Henry Mancini / 03min00

Gonna Fly Now / Comp: Bill Conti / Arr: Jay Chattaway / 05min00

Star Wars Medley / Comp: John Williams / Arr:Bob Lowden / 03min40seg

Tank! Cowboy Bebop / Comp: Yoko Kanno / Arr: John Wasson / 04min53seg



10/07/2026 (SEXTA-FEIRA) ÀS 20H

COM O CORAL JOÃO GOMES JÚNIOR

TÍTULO: "CONCERTO DE GALA - 70 ANOS CORAL JOÃO GOMES JÚNIOR"

DURAÇÃO: 1h30min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: Sendo um dos coros mais longevos do Brasil, o Coral João Gomes Júnior traz neste concerto os clássicos que construíram sua história musical, bem como músicas que marcaram época nas telenovelas brasileiras. É um concerto para recordar épocas e se emocionar, revivendo momentos importantes nas últimas sete décadas.

REPERTÓRIO:

1. Moreninha
2. Barcarole
3. Melodia sentimental
4. Preludio de ninar gente grande
5. Ave maria no morro
6. Fascinação
7. Kyrie (dirson)
8. Boi Bumbá
9. Estrela é lua nova
10. Saga de Um Canoeiro
11. Vermelho
12. Amazonas Moreno
13. Céu de Santo Amaro
14. Pantanal
15. Primavera
16. Papel Marche
17. A Chalana
18. Sapato Velho
19. Whisky a Go Go
20. Brindisi
21. A Miragem

11/07/2026 (SÁBADO) ÀS 20h

COM A ORQUESTRA PASSIONE, CORAL MW ÓPERA E SOLISTAS CONVIDADOS

TÍTULO: "MIQUEIAS WILLIAM – IN CONCERT"

DURAÇÃO: 2h

CLASSIFICAÇÃO: 10 ANOS

VALOR: PLATEIA E FRISAS – R\$200,00*

1º PAVIMENTO: R\$150,00*



2º PAVIMENTO: R\$100,00*

3º PAVIMENTO: R\$80,00*

BREVE DESCRIÇÃO: O tenor Miqueias William recebe todos os anos no palco do Teatro Amazonas, vários convidados para um concerto com clássicos do canto lírico e com sucessos da música gospel brasileira. Em 2026, o evento estará na sua sexta edição e contará com a participação especial de vários cantores amazonenses.

REPERTÓRIO:

1. Fortune Imperatrix Mundi - Carl Off
2. Fortune Plango Vulnera - Carl Off
3. Primo Vere - Carl Off
4. Ecce Gratum - Carl Off
5. Uf Dem Anger - Carl Off
6. Chamer Gip Die Varwe - Carl Off
7. Floret Silva Nobillis - Carl Off
8. Circa Mea Pectora - Carl Off
9. In Tabern Quando Sumus - Carl Off
10. Ego Sum Abbas - Carl Off
11. Ave formosíssima - Carl Off
12. In trutina - Carl Off
13. Amor volat undique - Carl Off
14. Estuans interiorius - Carl Off

12/07/2026 (DOMINGO) ÀS 19h

COM BRUNO HRABOVSKY

TÍTULO: “ROCK AO PIANO – ESPECIAL QUEEN”

DURAÇÃO: 2h

CLASSIFICAÇÃO: 10 ANOS

VALOR: PLATEIA: R\$100,00*

FRISAS: R\$90,00*

1º PAVIMENTO: R\$70,00*

2º PAVIMENTO: R\$70,00*

3º PAVIMENTO: R\$60,00*

BREVE DESCRIÇÃO: O pianista curitibano Bruno Hrabovsky retorna a Manaus depois do sucesso do evento realizado em Setembro, desta vez trazendo seu especial dedicado ao Queen. Apresentando releituras em ordem cronológica usando apenas o piano, o concerto traz uma verdadeira imersão na história da banda, prestando uma grande homenagem.

REPERTÓRIO:

1. We will rock you – Queen
2. Keep yourself alive – Queen
3. The loser in the end – Queen



4. The march of the black queen
5. Stone cold crazy – Queen
6. Love of my life – Queen
7. You take my breath away – Queen
8. Somebody to love – Queen
9. Spread your wings – Queen
10. Don't stop me now – Queen
11. Sail away sweet sister – Queen
12. Under pressure - Queen & David Bowie
13. Radio Ga Ga – Queen
14. Princes of the universe – Queen
15. Scandal – Queen
16. Innuendo – Queen
17. Mother love – Queen
18. No one but you – Queen
19. Bohemian Rhapsody - Queen

14/07/2026 (TERÇA-FEIRA) ÀS 20h

COM A AMAZONAS BAND

TÍTULO: “ABERTURA DA 12ª EDIÇÃO DA VIRADA SUSTENTÁVEL MANAUS”

DURAÇÃO: 1h

CLASSIFICAÇÃO: 12 ANOS

VALOR: ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: A Abertura da 12ª edição da Virada Sustentável Manaus acontecerá no Teatro Amazonas, o que já se tornou uma "tradição" no lançamento do festival a cada ano. Com o espetáculo da Amazonas Band, gratuito e aberto ao público.

A Amazonas Band apresenta Temas de Filme, um concerto inédito que celebra as músicas produzidas para trilhas sonoras que marcaram a história do cinema. O espetáculo reúne temas icônicos que atravessam diferentes gerações, conduzindo o público por sonoridades que dialogam com ação, humor, emoção e criatividade. No repertório, obras consagradas como Whiplash, Missão Impossível, A Pantera Cor-de-Rosa e Os Incríveis ganham novas cores com a interpretação da Amazonas Band, incluindo versões que preservam os arranjos originais, respeitando a escrita e a identidade musical concebidas para o cinema. A proposta é proporcionar uma experiência imersiva, em que cada tema musical evoca memórias e sensações, transformando o palco em um verdadeiro cenário cinematográfico.

REPERTÓRIO:

Caravan / Comp: Duke Ellington / Arr:John / 09min15seg

Whiplash / Comp: Hank Levy / Arr:Erik Morales / 05min08seg

James Bond Theme / Comp: Monty Norman / Arr:Tom Davis / 03min33seg

The Incredibles / Comp: Michael Giacchino / Arr: Stephen Bulla / 03min39seg

Mission Impossible / Comp: Lalo Schifrin / Arr: Roger Holmes / 03min47seg



Pink Panther / Comp and Arr: Henry Mancini / 03min00
Gonna Fly Now / Comp: Bill Conti / Arr: Jay Chattaway / 05min00
Star Wars Medley / Comp: John Williams / Arr: Bob Lowden / 03min40seg
Tank! Cowboy Bebop / Comp: Yoko Kanno / Arr: John Wasson / 04min53seg

15/07/2026 (QUARTA-FEIRA) ÀS 20h

16/07/2026 (QUINTA-FEIRA) ÀS 20h

SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS

COM A ORQUESTRA DE CÂMARA DO AMAZONAS

TÍTULO: "BPM – BRAZILIAN POPULAR MUSIC"

DURAÇÃO: 1h

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: SETOR LARANJA – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$ 130,00
2º PAVIMENTO - R\$ 100,00

SETOR AMARELO – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$130,00

2º PAVIMENTO – 100,00

3º PAVIMENTO - R\$ 50,00

SETOR ROXO – 1º, 2º E 3º PAVIMENTO - R\$40,00

BREVE DESCRIÇÃO: A nova música brasileira ocupa o palco do Teatro Amazonas em versões inéditas para orquestra de cordas, vozes e dança. Canções de artistas que redefiniram a música popular nos últimos anos ganham novas cores em arranjos especialmente criados para a Série Encontro das Águas. O espetáculo reúne a Orquestra de Câmara do Amazonas, intérpretes convidados e o grupo Gandhicans em uma criação que aproxima concerto, corpo e canção em um mesmo espaço.

Gandhicans

Solistas convidados

Orquestra de Câmara do Amazonas

Curadoria: Sheila Benjamin

Arranjos: César Lima

Coreografia: Gandhi Tabosa

Direção musical e regência: Marcelo de Jesus



16/07/2026 (QUINTA-FEIRA) ÀS 16H

COM O QUARTETO DA ORQUESTRA DE VIOLÕES DO AMAZONAS E CORPO DE DANÇA DO AMAZONAS

TÍTULO: "SARAU NO HALL – QUARTETO DA OVAM E CDA CELEBRAM O DIA DO ROCK"

DURAÇÃO: 20min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: PARA VISITANTES NO HALL DO TEATRO

BREVE DESCRIÇÃO: Em homenagem ao Dia Mundial do Rock, o Quarteto da Orquestra de Violões do Amazonas e o Corpo de Dança do Amazonas se apresentam no Hall do Teatro Amazonas, com um repertório especial de rock adaptados para violões.

REPERTÓRIO:

1. Take On Me – A-há
2. Still havin found what i looking for – U2
3. Dust in the wind – Scorpions
4. Sweet Child O’ Mine – Guns N’ Roses

Regência, Neil Armstrong

Mário Nascimento, diretor artístico do CDA

17/07/2026 (SEXTA-FEIRA) ÀS 20h

18/07/2026 (SÁBADO) ÀS 20h

SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS

AMAZONAS FILARMÔNICA, BALLET ÁLVARO GONÇALVES

TÍTULO: “A BELA ADORMECIDA”

DURAÇÃO: 2h com intervalo de 20min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: **SETOR LARANJA** – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$ 130,00

2º PAVIMENTO - R\$ 100,00

SETOR AMARELO – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$130,00

2º PAVIMENTO – R\$100,00

3º PAVIMENTO - R\$ 50,00

SETOR ROXO – 1º, 2º E 3º PAVIMENTO - R\$40,00

BREVE DESCRIÇÃO: Quando Tchaikovsky compôs “A Bela Adormecida”, no final do século XIX, o balé clássico alcançava um raro equilíbrio entre música, dança e imaginação cênica. Poucas obras conseguiram reunir com tanta precisão o refinamento melódico do compositor russo e a grandiosidade visual dos grandes balés narrativos.

Inspirada no conto de Charles Perrault, a obra conduz o público por um universo de castelos, maldições, fadas e encantamentos. Ao mesmo tempo, revela uma escrita



musical de extraordinária riqueza orquestral, onde cada personagem e atmosfera parecem surgir naturalmente da própria música.

Nesta montagem do Ballet Álvaro Gonçalves com a Amazonas Filarmônica, “A Bela Adormecida” retorna ao palco do Teatro Amazonas reafirmando a permanência de um repertório que atravessou gerações sem perder sua capacidade de fascínio.

Música: Pyotr Ilyich Tchaikovsky

Ballet Álvaro Gonçalves

Remontagem e adaptação: Álvaro Gonçalves

Amazonas Filarmônica

Direção musical e regência: Marcelo de Jesus

19/07/2026 (DOMINGO) ÀS 11h

SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS

AMAZONAS FILARMÔNICA, BALLETO ÁLVARO GONÇALVES

TÍTULO: “A BELA ADORMECIDA”

DURAÇÃO: 1h

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: SETOR LARANJA – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$70,00

2º PAVIMENTO - R\$60,00

SETOR AMARELO – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$70,00

2º PAVIMENTO – R\$60,00

3º PAVIMENTO - R\$ 50,00

SETOR ROXO – 1º, 2º E 3º PAVIMENTO - R\$40,00

BREVE DESCRIÇÃO: Quando Tchaikovsky compôs “A Bela Adormecida”, no final do século XIX, o balé clássico alcançava um raro equilíbrio entre música, dança e imaginação cênica. Poucas obras conseguiram reunir com tanta precisão o refinamento melódico do compositor russo e a grandiosidade visual dos grandes balés narrativos.

Inspirada no conto de Charles Perrault, a obra conduz o público por um universo de castelos, maldições, fadas e encantamentos. Ao mesmo tempo, revela uma escrita musical de extraordinária riqueza orquestral, onde cada personagem e atmosfera parecem surgir naturalmente da própria música.

Nesta montagem do Ballet Álvaro Gonçalves com a Amazonas Filarmônica, “A Bela Adormecida” retorna ao palco do Teatro Amazonas reafirmando a permanência de um repertório que atravessou gerações sem perder sua capacidade de fascínio.

Música: Pyotr Ilyich Tchaikovsky

Ballet Álvaro Gonçalves

Remontagem e adaptação: Álvaro Gonçalves



Amazonas Filarmônica

Direção musical e regência: Marcelo de Jesus

19/07/2026 (DOMINGO) ÀS 19h

SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS

AMAZONAS FILARMÔNICA, BALLET ÁLVARO GONÇALVES

TÍTULO: "A BELA ADORMECIDA"

DURAÇÃO: 2h com intervalo de 20min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: SETOR LARANJA – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$ 130,00

2º PAVIMENTO - R\$ 100,00

SETOR AMARELO – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$130,00

2º PAVIMENTO – R\$100,00

3º PAVIMENTO - R\$ 50,00

SETOR ROXO – 1º, 2º E 3º PAVIMENTO - R\$40,00

BREVE DESCRIÇÃO: Quando Tchaikovsky compôs "A Bela Adormecida", no final do século XIX, o balé clássico alcançava um raro equilíbrio entre música, dança e imaginação cênica. Poucas obras conseguiram reunir com tanta precisão o refinamento melódico do compositor russo e a grandiosidade visual dos grandes balés narrativos.

Inspirada no conto de Charles Perrault, a obra conduz o público por um universo de castelos, maldições, fadas e encantamentos. Ao mesmo tempo, revela uma escrita musical de extraordinária riqueza orquestral, onde cada personagem e atmosfera parecem surgir naturalmente da própria música.

Nesta montagem do Ballet Álvaro Gonçalves com a Amazonas Filarmônica, "A Bela Adormecida" retorna ao palco do Teatro Amazonas reafirmando a permanência de um repertório que atravessou gerações sem perder sua capacidade de fascínio.

Música: Pyotr Ilyich Tchaikovsky

Ballet Álvaro Gonçalves

Remontagem e adaptação: Álvaro Gonçalves

Amazonas Filarmônica

Direção musical e regência: Marcelo de Jesus



21/07/2026 (TERÇA-FEIRA) ÀS 20h

SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS

COM SONS OF TIME, QUARTETO DE CORDAS DA ORQUESTRA DE CÂMARA DO AMAZONAS E BALÉ FOLCLÓRICO DO AMAZONAS

TÍTULO: "RUAS CRUZADAS"

DURAÇÃO: 1h

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

**VALOR: SETOR LARANJA – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$100,00
2º PAVIMENTO - R\$80,00**

**SETOR AMARELO – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$100,00
2º PAVIMENTO – R\$80,00
3º PAVIMENTO - R\$ 50,00**

SETOR ROXO – 1º, 2º E 3º PAVIMENTO - R\$40,00

BREVE DESCRIÇÃO: A história de Tristão e Isolda atravessou séculos como uma das grandes narrativas do amor impossível. Em "Ruas Cruzadas", essa antiga lenda reaparece deslocada para um ambiente urbano contemporâneo, onde a ideia de destino encontra a velocidade, o ruído e os conflitos das cidades atuais.

O espetáculo aproxima universos aparentemente distantes. Fragmentos do imaginário wagneriano convivem com música eletrônica, danças urbanas e a presença cênica do Balé Folclórico do Amazonas em uma dramaturgia construída a partir do choque entre tradição e contemporaneidade.

A trilha sonora original, composta pelo duo Sons of Time, formado por Átila de Paula e Raul Mota, evita a simples citação da obra de Wagner para construir uma linguagem própria, onde texturas eletrônicas, referências sinfônicas e ambientes sonoros urbanos se misturam continuamente.

Sob direção cênica de Monique Andrade e concepção coreográfica de Fernando Castelo Branco, "Ruas Cruzadas" propõe um espetáculo sobre deslocamento, encontro e transformação. Uma cidade imaginária construída entre ruínas românticas e luzes artificiais.

22/07/2026 (QUARTA-FEIRA) ÀS 20h

23/07/2026 (QUINTA-FEIRA) ÀS 20h

SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS

COM BAND OF CHAOS, ORQUESTRA DE CÂMARA DO AMAZONAS

TÍTULO: "SYMPHONY OF CHAOS II: ADAGIO"

DURAÇÃO: 1h30 com intervalo de 20min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

**VALOR: SETOR LARANJA – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$100,00
2º PAVIMENTO - R\$80,00**



SETOR AMARELO – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$100,00
 2º PAVIMENTO – R\$80,00
 3º PAVIMENTO - R\$ 50,00

SETOR ROXO – 1º, 2º E 3º PAVIMENTO - R\$40,00

BREVE DESCRIÇÃO: O segundo capítulo de “Symphony of Chaos” parte de uma ideia presente na tradição sinfônica: o adagio como momento de suspensão, densidade emocional e permanência melódica. Em vez da velocidade e da explosão sonora associadas ao primeiro espetáculo, esta nova edição volta seu olhar para canções que encontraram força justamente na demora, na atmosfera e na memória afetiva.

O repertório percorre diferentes décadas do rock dos anos 70, 80 e 90, aproximando banda e orquestra em versões que exploram novas camadas harmônicas e instrumentais. Guitarras, vozes e cordas convivem sem que um universo precise abandonar sua identidade para ocupar o espaço do outro.

“Symphony of Chaos II. Adagio” procura revelar como essas canções também pertencem a uma tradição de escrita melódica capaz de atravessar gerações e permanecer viva na memória coletiva.

Band of Chaos

Orquestra de Câmara do Amazonas

Curadoria: Vitor Mascarin

Arranjos: Gabriel Lima

Direção musical e regência: Elena Koynova

24/07/2026 (SEXTA-FEIRA) ÀS 20h

25/07/2026 (SÁBADO) ÀS 20h

SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS

COM O CORAL DO AMAZONAS E AMAZONAS FILARMÔNICA

TÍTULO: “A REALEZA DO POP”

DURAÇÃO: 1h

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: SETOR LARANJA – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$ 130,00
 2º PAVIMENTO - R\$ 100,00

SETOR AMARELO – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$130,00
 2º PAVIMENTO – 100,00
 3º PAVIMENTO - R\$ 50,00

SETOR ROXO – 1º, 2º E 3º PAVIMENTO - R\$40,00

BREVE DESCRIÇÃO: Madonna e Michael Jackson ajudaram a redefinir a ideia de espetáculo popular no final do século XX. Música, imagem, dança, moda e performance passaram a existir



de forma inseparável em obras que ultrapassaram o universo do entretenimento para ocupar definitivamente o imaginário coletivo.

“A Realeza do Pop”, parte desse legado para construir uma experiência diferente daquela associada aos shows ou tributos convencionais. Em vez de reproduzir performances conhecidas, o espetáculo apresenta uma obra sinfônica inédita composta por Miguel Briamonte a partir de temas dos dois artistas.

Ao reorganizar melodias, harmonias e estruturas rítmicas em linguagem orquestral, o concerto revela novas possibilidades de escuta para repertórios já profundamente conhecidos pelo público. O resultado não é nostalgia, mas transformação.

A noite também ultrapassa os limites do palco. O público é convidado a ocupar o Teatro Amazonas como parte da experiência visual do espetáculo, transformando o concerto em um grande baile contemporâneo atravessado pela teatralidade, pela elegância e pelo imaginário pop.

Coral do Amazonas

Amazonas Filarmônica

Curadoria: Rafael Froner

Arranjos: Miguel Briamonte

Direção musical e regência: Marcelo de Jesus

26/07/2026 (DOMINGO) ÀS 11h

26/07/2026 (DOMINGO) ÀS 19h

SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS

COM O CORAL DO AMAZONAS E A AMAZONAS FILARMÔNICA

TÍTULO: “TRIBUTOS HANS ZIMMER”

DURAÇÃO: 1h

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

**VALOR: SETOR LARANJA – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$ 130,00
2º PAVIMENTO - R\$ 100,00**

**SETOR AMARELO – PLATEIA / FRISAS / 1º PAVIMENTO - R\$130,00
2º PAVIMENTO – 100,00
3º PAVIMENTO - R\$ 50,00**

SETOR ROXO – 1º, 2º E 3º PAVIMENTO - R\$40,00

BREVE DESCRIÇÃO: Poucos compositores redefiniram de maneira tão profunda a relação entre música e cinema quanto Hans Zimmer. Ao longo das últimas décadas, suas trilhas ajudaram a construir algumas das imagens mais reconhecíveis do cinema contemporâneo, aproximando elementos da escrita orquestral tradicional de recursos eletrônicos, texturas minimalistas e grandes arquiteturas sonoras.



O concerto percorre diferentes momentos dessa trajetória através de temas de filmes como “Interstelar”, “Gladiador”, “Batman”, “Piratas do Caribe”, “O Rei Leão” e “Duna”. Além de acompanhar imagens, essas composições passaram a existir de forma independente na memória afetiva do público.

Construído a partir de sugestões recebidas nas redes sociais da Série Encontro das Águas, o repertório revela também a dimensão coletiva dessas trilhas: músicas associadas a descobertas, personagens e experiências compartilhadas por diferentes gerações dentro das salas de cinema.

No Teatro Amazonas, essas obras retornam ao encontro da música ao vivo. Não mais como fundo para a imagem cinematográfica, mas como protagonistas de uma experiência construída inteiramente através do som.

Coral do Amazonas

Amazonas Filarmônica

Arranjos: Adonnay Jr. e Célio Vulcão

Direção musical e regência: Otávio Simões

30/07/2026 (QUINTA-FEIRA) ÀS 20h

COM JUNIOR RODRIGUES E GRUPO QUINTAL

TÍTULO: “SAMBA DE CASA FAZ MILAGRE”

DURAÇÃO: 1h45min

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

VALOR: ENTRADA FRANCA

BREVE DESCRIÇÃO: O show SAMBA DE CASA FAZ MILAGRE consiste na produção musical do artista JUNIOR RODRIGUES, com um repertório totalmente autoral do artista, com parceria de compositores de vários lugares do Brasil, com mão de obra de profissionais do nosso estado e acesso gratuito à sociedade, no templo da cultura amazonense que é o Teatro Amazonas, tendo como enfoque principal a preservação do samba de raiz, do partido alto, o samba de terreiro, o que dá a esta produção o status de obra literalmente nacional, podendo ser largamente utilizada como conscientização da música popular brasileira.

REPERTÓRIO:

1. A Casa da Mãe da Gente
2. Malzheimer
3. Caboca Gourmet
4. Talvez
5. Samba de Casa Faz Milagre
6. Branca
7. Essa Vida é Batalha
8. Parti do Alto
9. Coisas da Vida
10. Malandro Nato



11. Vou Mandar a Letra
12. FORA DO NORMAL
13. PESO CERTO
14. VOU NAVEGAR
15. TODOS OS SANTOS
16. Divino Porre
17. Cortejo do Beijo
18. É Lida, Élida

Vendas em: www.shoppingressos.com e/ou na bilheteria do Teatro Amazonas
*Taxa administrativa de R\$5,00 da ticketeira. Valores praticados na bilheteria do Teatro Amazonas.

Programação Sujeita a Alteração - A DIREÇÃO
Bilheteria: (92) 3622-1880 / Site: cultura.am.gov.br